Windows

Logiciel de visualisation, d’agencement et d’édition des images

ZoomBrowser EX

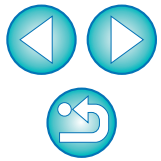
Ver. 6.1

MODE D’EMPLOI

- Dans ce mode d’emploi, ZoomBrowser EX est abrégé en ZB.
- Dans ce mode d’emploi, les fenêtres utilisées dans les exemples sont celles de Windows XP.
- Cliquez sur les icônes ci-dessous dans le coin inférieur droit de l’écran pour passer d’une page à l’autre.

  : Avancer à la page suivante : Revenir à la page précédente

  : Retour sur la dernière page affichée
- Cliquez sur un titre de chapitre sur le côté droit de l’écran pour accéder à la table des matières de ce chapitre.



© CANON INC. 2008 CT1-7151ZBWF-000

Introduction

Principales caractéristiques de ZB

- **Téléchargement des images sur un ordinateur**
- **Vérification des images**
- **Impression d'images**
- **Agencement des images**
- **Édition des images**
  - Réglage des images
  - Rognage des images
  - Insertion de texte
  - Correction des yeux rouges
- **Exploitation des images**
  - Envoi d'une image en pièce jointe à un message électronique
  - Création d'un arrière-plan ou d'un écran de veille
- **Conversion des images**
  - Modification de la taille et du type d'image

Symboles utilisés

▶ : Procédures de sélection des menus apparaissant sur l'écran de l'ordinateur

[ ] : Noms des rubriques, menus, boutons, fenêtres, etc. apparaissant sur l'écran de l'ordinateur

< >: Nom des boutons ou icônes de l'appareil photo ou bien nom des touches du clavier

p.** : Page de référence (cliquez dessus pour avancer directement à la page)

? : Aide :Conseil

: Informations importantes :Informations pratiques

Composition de chaque chapitre

Chapitre 1 Opérations de base

- Démarrage et fermeture de ZB
- Téléchargement des images sur un ordinateur
- Vérification des images
- Impression des images

Chapitre 2 Opérations avancées

- Vérification efficace des images
- Agencement des images
- Edition des images
- Exploitation des images
- Impression d'index

Chapitre 3 Fonctions de haut niveau

- Vérification des images à l'aide des fonctions de haut niveau
- Agencement des images à l'aide des fonctions de haut niveau
- Edition avancée des images
- Edition des images RAW
- Impression avec un autre logiciel

Chapitre 4 Préférences

- Paramètres pour toutes les fonctions

Référence

- Résolutions des problèmes
- Désinstallation de ZB
- Configuration système requise
- Formats d'image pris en charge
- Listes des fonctions de la fenêtre principale

Table des matières

Chapitre 1 Opérations de base 6

Démarrage de ZB 7

Téléchargement d'une image sur un ordinateur 7

Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte 9

Visualisation d'une image 11

Visualisation des images sous forme de miniatures dans la fenêtre principale 11

Agrandissement d'un dossier sélectionné 12

Modification du facteur d'agrandissement 13

Agrandissement et visualisation des images une par une 13

Affichage d'une image sur toute la fenêtre (Affichage plein écran) 14

Impression d'une image 15

Impression d'une image sur une feuille de papier 15

Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX 16

Fermeture de ZB 18

Chapitre 2 Opérations avancées 19

Vérification/Tri des images 20

Agrandissement et vérification des images une par une 20

Agrandissement d'une portion donnée de l'image 21

Tri des images 21

Agencement des images dans la fenêtre principale 22

Extraction des images que vous souhaitez afficher (affichage filtré) 22

Vérification efficace/Tri des images 23

Agencement des images 24

Création d'un dossier pour enregistrer les images 24

Déplacement des images 25

Déplacement des images dans les dossiers 25

Modification des noms de fichier d'image ou des noms de dossier 26

Suppression des images 26

Suppression des dossiers 27

Enregistrement des dossiers fréquemment utilisés en tant que dossiers favoris 27

Suppression des dossiers favoris 28

Modification d'une image 29

Réglage automatique à l'aide de ZB 29

Réglage de la luminosité, de la couleur et du contraste 31

Rognage d'une image 32

Insertion de texte dans des images 33

Réglage de la netteté 34

Correction automatique des yeux rouges 35

Correction manuelle des yeux rouges 35

Exploitation de vos images 36

Visualisation des images sous la forme d'un diaporama 36

Envoi d'une image par message électronique 37

Création d'un arrière-plan à partir d'une image 38

Création d'un écran de veille à partir d'une image 39

Gravure d'image sur un CD 41

Impression de plusieurs images sur une feuille de papier (Impression d'index) 42

Chapitre 3 Fonctions de haut niveau 43

Comparaison de plusieurs images 44
Liste des images par niveau de dossier 45
Modification des niveaux d'affichage des dossiers 46
Visualisation des informations de prise de vue d'une image 47
Modification et enregistrement de la taille et du type d'image 48
Exportation des informations de prise de vue 49
Agencement des images à l'aide des fonctions de haut niveau 50
Définition des mots clés dans les images 50
Saisie de commentaires dans les images 50
Enregistrement de plusieurs images avec de nouveaux noms de fichier 51
Classement des images par date de prise de vue 52
Recherche d'images 53
Exécution de l'édition avancée 54
Réglage de la couleur d'une image en RVB 54
Réglage du niveau de luminosité 55
Réglage de la courbe de tons 55
Réduction de la netteté d'une image 56
Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image 57
Fusion d'images pour créer des images panoramiques 57
Réglage des images RAW 59
Application des fichiers de style d'image 61
Fichiers de balance des blancs et fichiers de courbe de tons pour les appareils photo de la série EOS-1D 62
Enregistrement des fichiers de balance des blancs 62
Enregistrement des fichiers de courbe de tons (à l'exception de l'EOS-1Ds Mark III et l'EOS-1D Mark III) 63
Ajout de son aux images/lecture 63
Ajout de son aux images 63
Lecture du son 63
Impression à l'aide d'un autre logiciel d'impression 64

Chapitre 4 Préférences 65

Préférences 66
Paramètres généraux 66
Paramètres de sélection 67
Paramètres de rotation 67
Paramètres d'impression 68
Paramètres des informations de prise de vue 68
Paramètres des thèmes 69
Affichage/masquage des boutons de tâche 69

Référence 70

Dépannage 71

Suppression du logiciel (Désinstallation) 71

Configuration système 72

Images prises en charge 72

Liste des fonctions de la fenêtre principale 73

Mode zoom 73

Mode défilement 74

Mode aperçu 75

Liste des fonctions de la fenêtre de visualisation 76

Liste des fonctions de la fenêtre Impression photo 77

Liste des fonctions de la fenêtre Planche contact 78

Liste des fonctions de la fenêtre principale RAW Image Task 79

Aperçu de la table des matières 80

Index 81

À propos de ce mode d'emploi 83

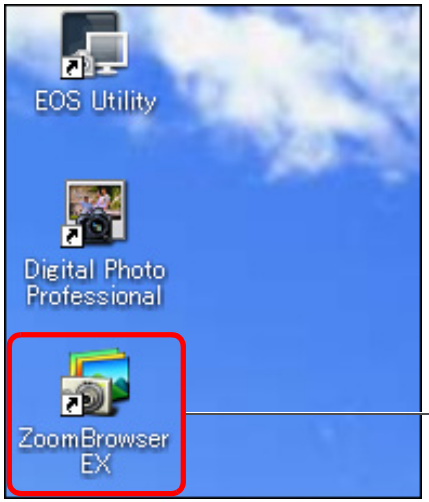
Information sur les marques mentionnées 83

1 Opérations de base

Démarrage de ZB 7
Téléchargement d'une image sur un ordinateur 7
Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte 9
Visualisation d'une image 11
Visualisation des images sous forme de miniatures dans la fenêtre principale 11
Agrandissement d'un dossier sélectionné 12
Modification du facteur d'agrandissement 13
Agrandissement et visualisation des images une par une 13
Affichage d'une image sur toute la fenêtre (Affichage plein écran) 14
Impression d'une image 15
Impression d'une image sur une feuille de papier 15
Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX 16
Fermeture de ZB 18

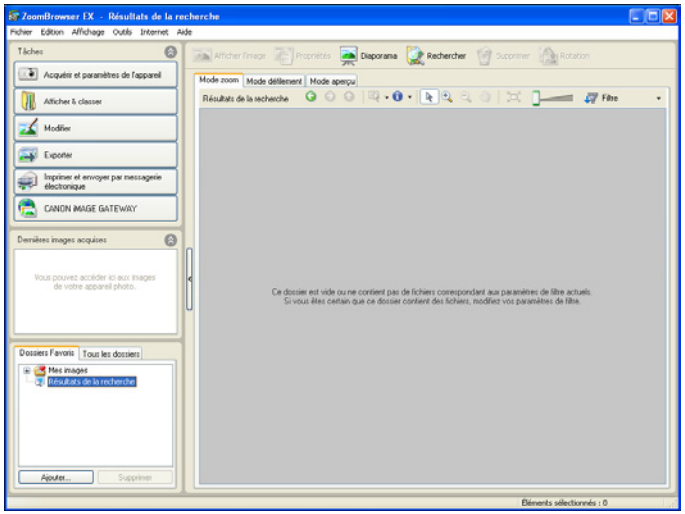
Démarrage de ZB

Double-cliquez sur l'icône du bureau.



➜ZB démarre et la fenêtre principale s'affiche.

Fenêtre principale

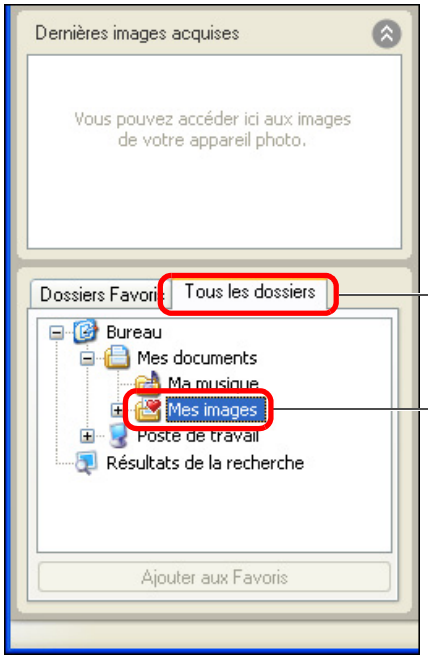


Le bouton [CANON iMAGE GATEWAY] peut ne pas être affiché selon la zone dans laquelle vous vous trouvez.

Téléchargement d'une image sur un ordinateur

Connectez l'appareil photo et l'ordinateur avec le câble fourni et téléchargez les images enregistrées sur la carte mémoire dans l'appareil photo.
Pour télécharger des images, démarrez et utilisez le logiciel « EOS Utility » de l'appareil photo à partir de ZB.

1 Sélectionnez la destination d'enregistrement des images.



● Pour créer un dossier, reportez-vous à p.24.

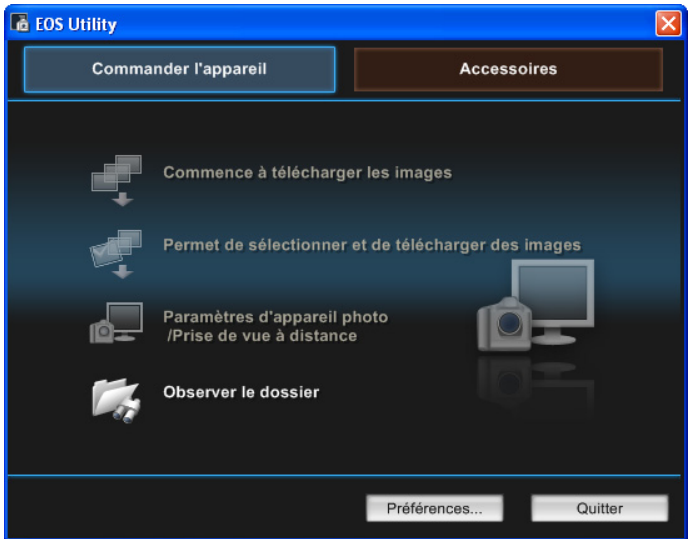
2 Démarrez EOS Utility.

- Cliquez sur les boutons [Acquérir et paramètres de l'appareil] ▶ [Connexion à l'appareil photo EOS].

Acquérir et paramètres de l'appareil
Connecter l'appareil photo
Connexion à l'appareil photo EOS
Acquisition d'images de la carte mémoire
Transférer les images vers la carte mémoire

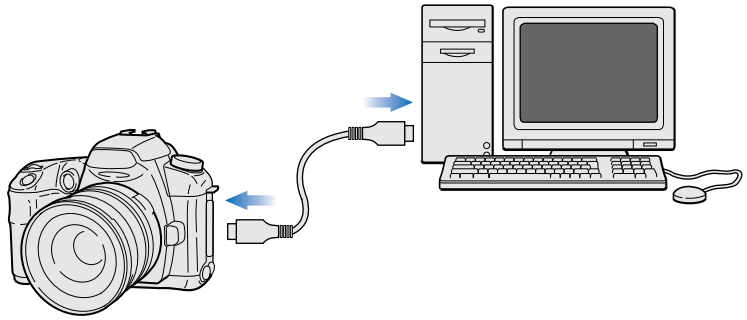
➜EOS Utility démarre.

EOS Utility

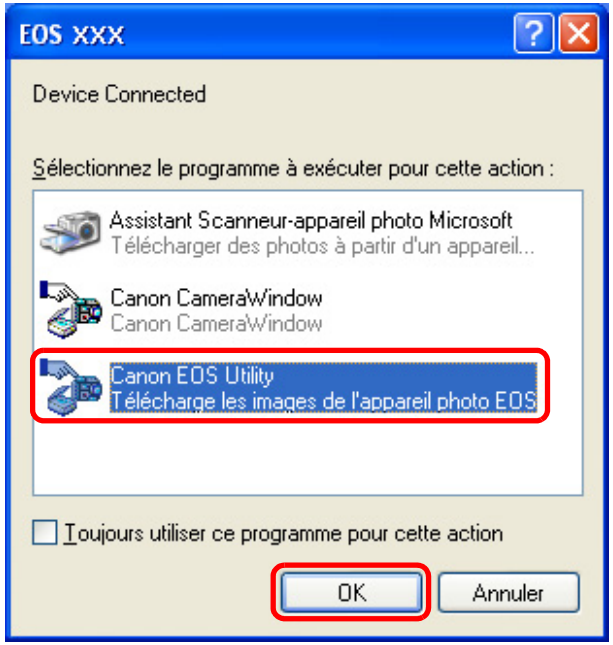


3 Connectez l'appareil photo et l'ordinateur, puis allumez l'appareil photo.

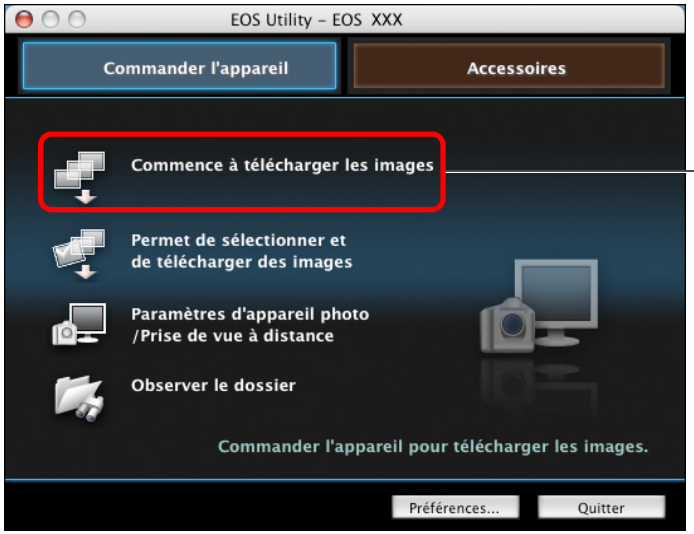
- Connectez l'appareil photo et l'ordinateur avec le câble d'interface fourni avec l'appareil photo, puis allumez l'appareil.
- Reportez-vous à « EOS Utility MODE D'EMPLOI » (manuel électronique au format PDF) pour des instructions plus détaillées sur le raccordement de l'appareil photo et de l'ordinateur.



- Sélectionnez [Canon EOS Utility] lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît, puis cliquez sur le bouton [OK].



4 Téléchargez les images.


EOS Utility – EOS XXX
Commander l'appareil
Accessoires
Commence à télécharger les images
Permet de sélectionner et de télécharger des images
Paramètres d'appareil photo /Prise de vue à distance
Observer le dossier
Commander l'appareil pour télécharger les images.
Préférences...
Quitter

Cliquez ici

➜Le téléchargement des images commence.

➜Les images téléchargées sont enregistrées dans le dossier sélectionné à l'étape 1 et affichées dans la fenêtre principale de ZB.

➜Les images téléchargées sont triées dans les dossiers par date et enregistrées.

● Cliquez sur le bouton [Quitter] d'EOS Utility pour sortir et placez le commutateur d'alimentation de l'appareil sur < OFF >.

Avantages de l'utilisation d'EOS Utility pour télécharger les images

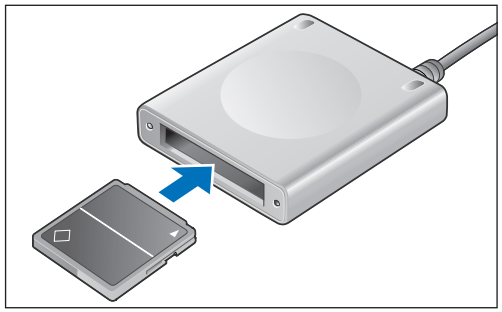
L'utilisation d'EOS Utility pour télécharger les images facilite leur agencement, car elles sont téléchargées, triées et enregistrées dans les dossiers par date.

Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte

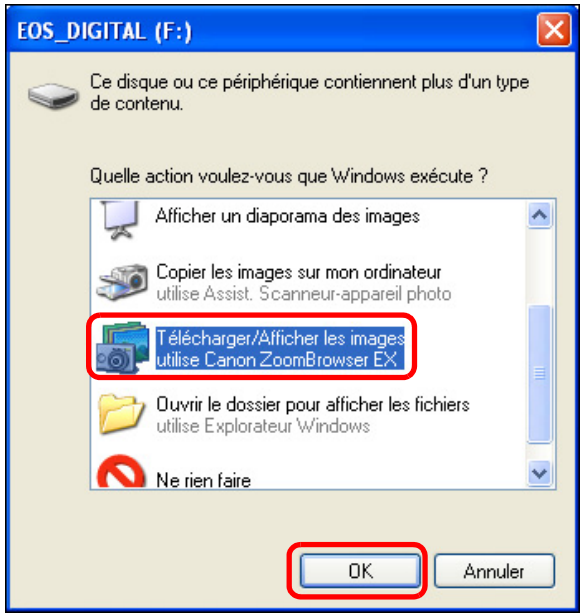
Il est aussi possible de télécharger les images sur l'ordinateur à l'aide d'un lecteur de carte d'un autre fabricant.

1 Sélectionnez la destination d'enregistrement des images (p.7).

2 Chargez la carte mémoire dans le lecteur de carte.



● Sélectionnez [utilise Canon ZoomBrowser EX] lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît, puis cliquez sur le bouton [OK]. ZB démarre.


EOS_DIGITAL (F:)
Ce disque ou ce périphérique contiennent plus d'un type de contenu.
Quelle action voulez-vous que Windows exécute ?
Afficher un diaporama des images
Copier les images sur mon ordinateur
utilise Assist. Scanneur-appareil photo
Télécharger/Afficher les images
utilise Canon ZoomBrowser EX
Ouvrir le dossier pour afficher les fichiers
utilise Explorateur Windows
Ne rien faire
OK
Annuler

➜Avancez à l'étape 4.

3 Démarrez ZB.

● Cliquez sur les boutons [Acquérir et paramètres de l'appareil] ▶ [Acquisition d'images de la carte mémoire].

Acquérir et paramètres de l'appareil
Connecter l'appareil photo
Connexion à l'appareil photo EOS
Acquisition d'images de la carte mémoire
Transférer les images vers la carte mémoire

➜La fenêtre de téléchargement des images apparaît.

4 Téléchargez les images.

Fenêtre de téléchargement des images

➜Le téléchargement des images commence.

➜Les images téléchargées sont enregistrées dans le dossier sélectionné à l'étape 1 et affichées dans la fenêtre principale de ZB.

➜Les images téléchargées sont triées dans les dossiers par date et enregistrées.

● Cliquez sur le bouton [Quitter] pour fermer la fenêtre de téléchargement des images.

Avantages de l'utilisation de ZB pour télécharger les images

L'utilisation de ZB pour télécharger les images facilite leur agencement, car elles sont téléchargées, triées et enregistrées dans les dossiers par date.

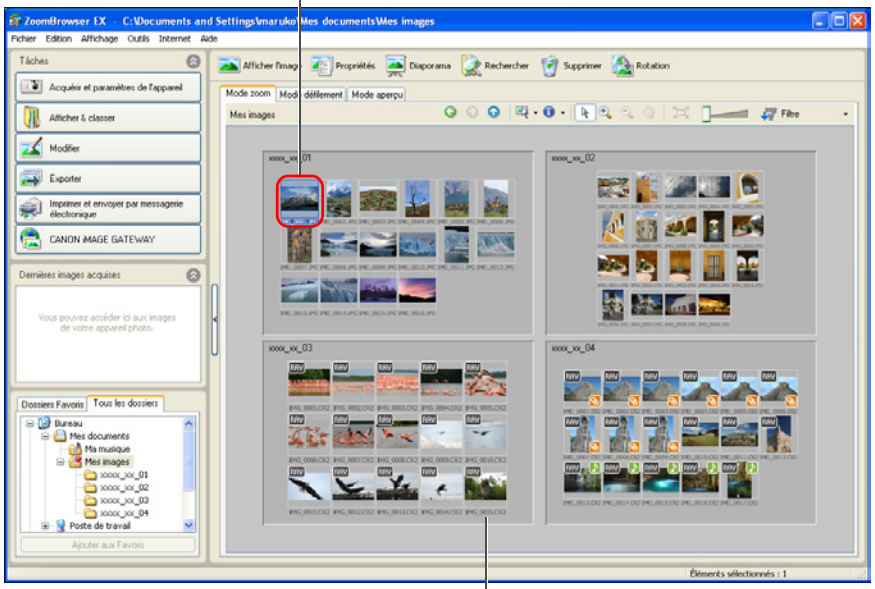
Visualisation d’une image

Les images téléchargées sur l’ordinateur sont affichées sous la forme d’une liste d’images miniatures dans la fenêtre principale. Vous pouvez double-cliquer sur une image pour ouvrir la fenêtre de visualisation et afficher l’image dans un format plus grand.

Visualisation des images sous forme de miniatures dans la fenêtre principale

Cliquez sur la miniature pour sélectionner l’image

Fenêtre principale



Affiche les miniatures de toutes les images du dossier sélectionné dans la zone de dossiers sur la gauche

- Pour sélectionner plusieurs images, cliquez sur les images tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > du clavier.

Fonction d’affichage simple

Déplacez le curseur sur l’image avec la souris pour examiner les images affichées dans la fenêtre d’affichage simple (souris sur fenêtre).
Pour désactiver l’affichage simple, cliquez sur [ ] sur le haut de la fenêtre, sélectionnez [Afficher la souris sur les fenêtres] dans le menu et décochez la case.

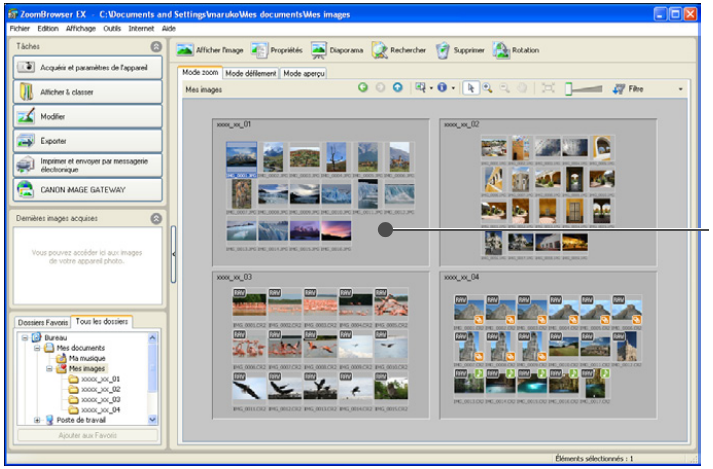
Fenêtre d’affichage simple

Reportez-vous à p.73 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre principale.

Agrandissement d’un dossier sélectionné

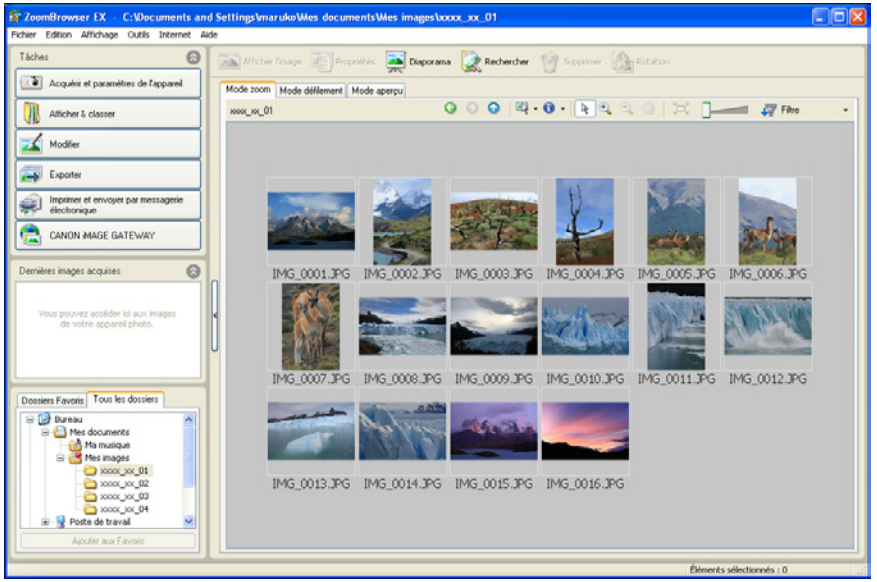
Les images téléchargées sur l’ordinateur sont affichées en dossiers dans la fenêtre principale. Double-cliquez sur une portion vide du dossier que vous souhaitez agrandir pour faire un zoom et afficher les images qu’il contient dans un format plus grand.

Agrandissez les dossiers.



Double-cliquez sur une portion vide du dossier

➜Le zoom se fait sur le dossier double-cliqué.



- Pour revenir à la taille de dossier avant agrandissement, cliquez sur [ ] sur le haut de la fenêtre.

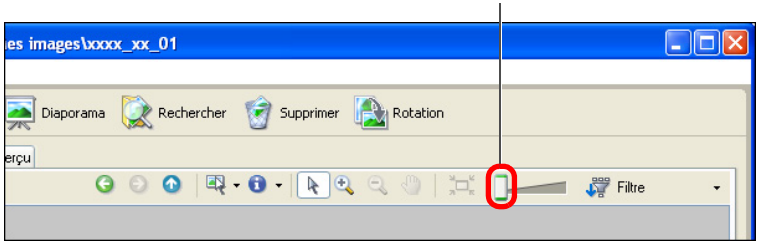
La vitesse à laquelle le zoom se fait sur un dossier peut être modifiée (p.66).

Modification du facteur d'agrandissement

Si votre dossier contient beaucoup de petites images difficiles à voir, il est possible de modifier le facteur d'agrandissement pour afficher les images dans un format plus grand.

Modifiez le facteur d'agrandissement.

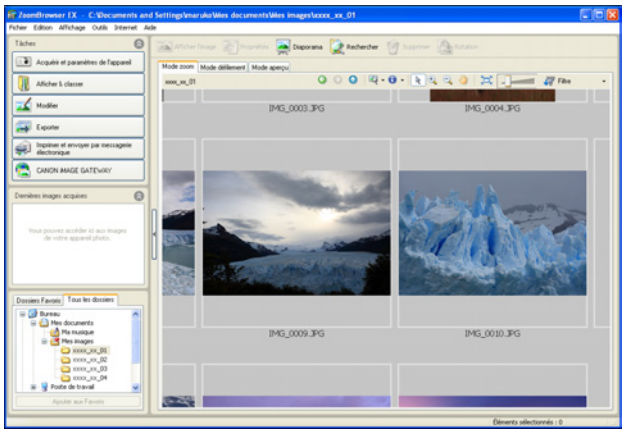
Faites glisser le curseur vers la droite

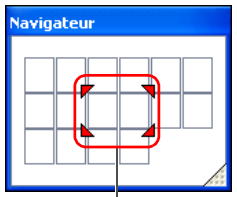


- Vous pouvez également modifier le facteur d'agrandissement en cliquant sur [ ] ou [ ].

➜Le facteur d'agrandissement des images est modifié.

Fenêtre Navigateur





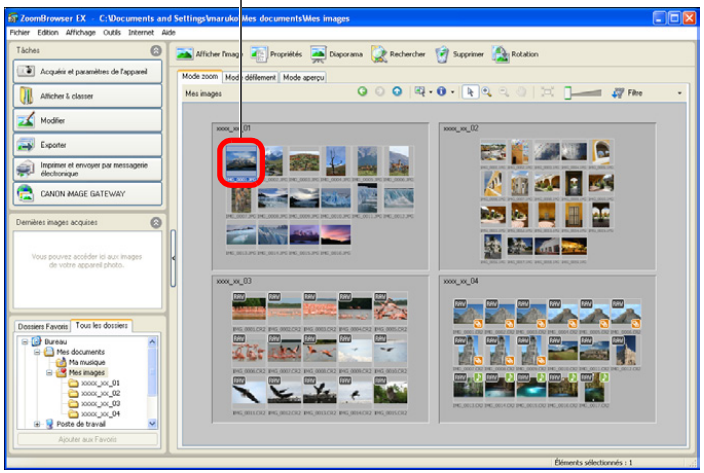
Position d'affichage agrandi
Faites glisser le curseur pour déplacer la position d'affichage agrandi

- La fenêtre [Navigateur] apparaît et vous permet de vérifier et de déplacer la position d'affichage agrandi.
- Vous pouvez également déplacer la position d'affichage agrandi en cliquant sur [ ] sur le haut de la fenêtre et en le faisant glisser sur la fenêtre.
- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] sur le haut de la fenêtre.

Agrandissement et visualisation des images une par une

1 Double-cliquez sur l'image que vous souhaitez agrandir.

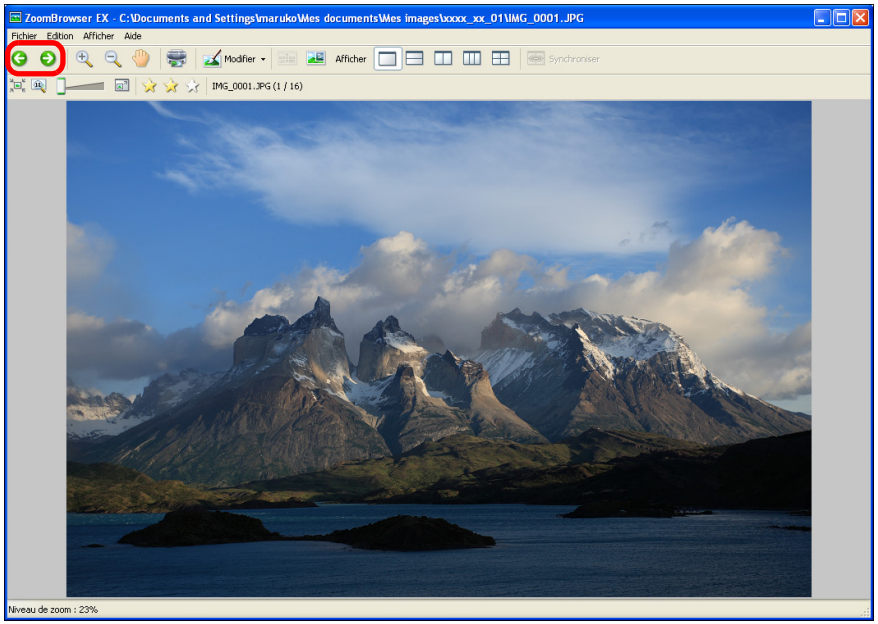
Double-cliquez ici



➜La fenêtre de visualisation apparaît.

2 Cliquez sur [ ] ou [ ] pour passer à l'image que vous souhaitez afficher.

Fenêtre de visualisation



- Il est possible d'afficher les informations de prise de vue en cliquant sur [ ] sur le haut de la fenêtre.
- Pour quitter la fenêtre de visualisation, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur droit de la fenêtre.

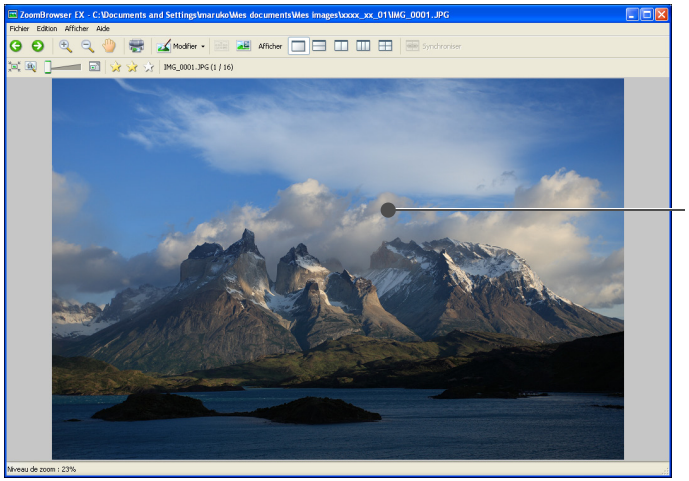
? Lors de l'affichage d'images RAW dans la fenêtre de visualisation

Le bouton [Afficher l'image originale] apparaît en bas de la fenêtre. Cliquez sur ce bouton pour afficher l'image traitée.

Reportez-vous à p.76 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre de visualisation.

Affichage d'une image sur toute la fenêtre (Affichage plein écran)

Double-cliquez sur l'image que vous souhaitez afficher sur toute la fenêtre.



- Vous pouvez également afficher l'image sur toute la fenêtre en cliquant sur [ ] sur le haut de la fenêtre.

➜L'image est agrandie et affichée sur toute la fenêtre.

- Pour revenir à la fenêtre de visualisation, cliquez sur la fenêtre ou appuyez sur la touche <Esc> du clavier.

Impression d’une image

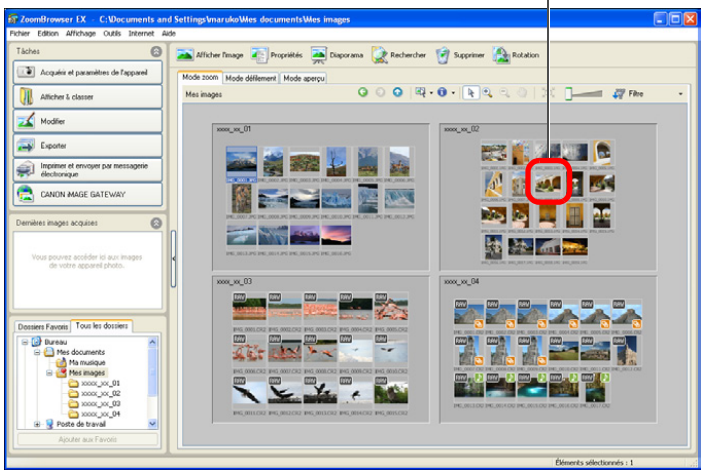
Cette section explique comment imprimer une image sur une feuille de papier et comment imprimer avec Easy-PhotoPrint EX.

Impression d’une image sur une feuille de papier

Il est possible d’imprimer une image sur une feuille de papier.

1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez imprimer.

Cliquez ici



- Pour sélectionner plusieurs images, cliquez sur les images tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > du clavier.
- Vous pouvez sélectionner toutes les images d’un dossier en cliquant sur une portion vide du dossier.

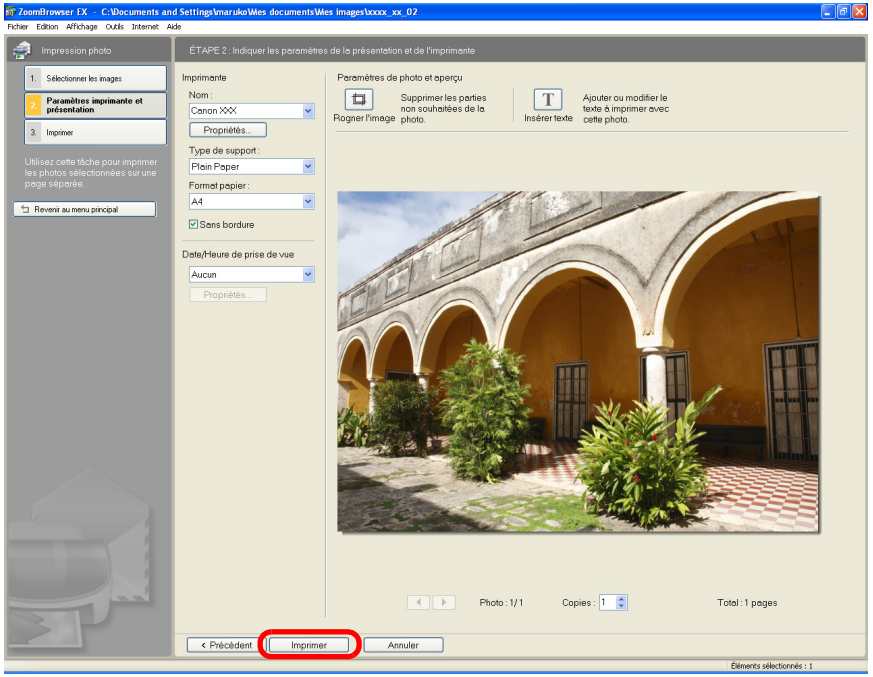
2 Affichez la fenêtre des paramètres d’impression.

- Cliquez sur les boutons [Imprimer et envoyer par messagerie électronique] ▶ [Impression photo].

➜La fenêtre [Impression photo] s’affiche.

3 Renseignez le format du papier et les autres réglages, puis cliquez sur le bouton [Imprimer].

Fenêtre Impression photo



➜L’impression démarre.

Reportez-vous à p.77 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre Impression photo.

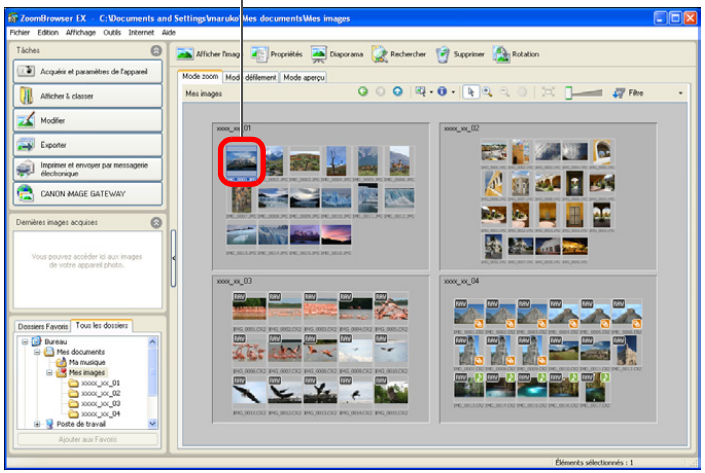
Impression d’une image avec Easy-PhotoPrint EX

Si vous possédez une imprimante d’inkjet compatible avec le logiciel Easy-PhotoPrint EX (ci-après, « EPP EX ») pour imprimantes Canon, vous pouvez démarrer EPP EX à partir de ZB et effectuer facilement des impressions photo de qualité élevée. Pour imprimer, vous devrez d’abord installer la version 1.0 ou ultérieure de EPP EX sur votre ordinateur.

Par ailleurs, les utilisateurs d’Easy-PhotoPrint peuvent sélectionner [Easy-PhotoPrint] à l’étape 2 et imprimez en procédant à l’identique.

1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez imprimer.

Cliquez ici



- Pour sélectionner plusieurs images, cliquez sur les images tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > du clavier.
- Vous pouvez sélectionner toutes les images d’un dossier en cliquant sur une portion vide du dossier.

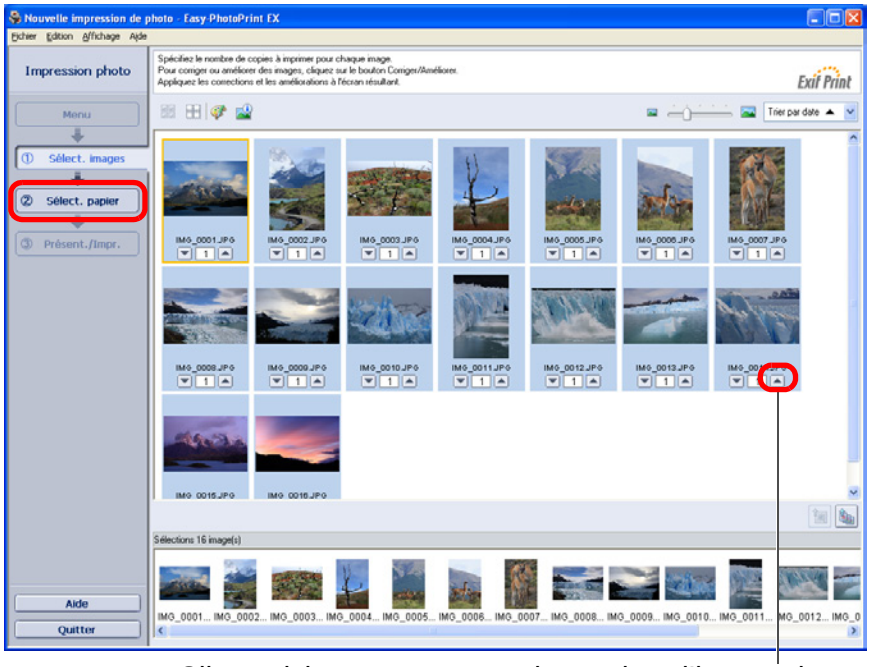
2 Démarrez EPP EX.

- Cliquez sur les boutons [Imprimer et envoyer par messagerie électronique] ▶ [Easy-PhotoPrint EX Impression photo].

➜EPP EX démarre.

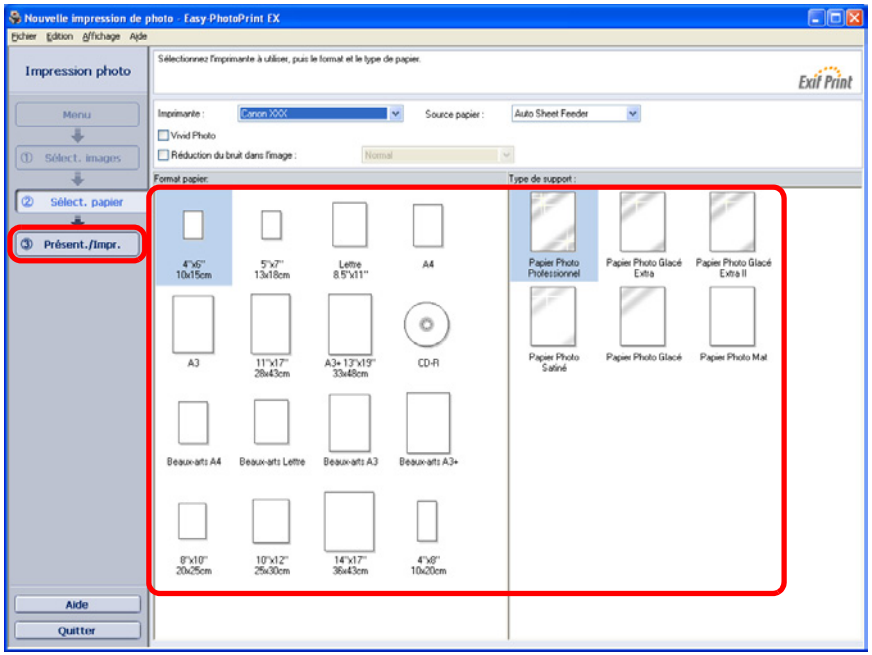
3 Indiquez le nombre d’impressions, puis cliquez sur [Sélect. papier].

Easy-PhotoPrint EX

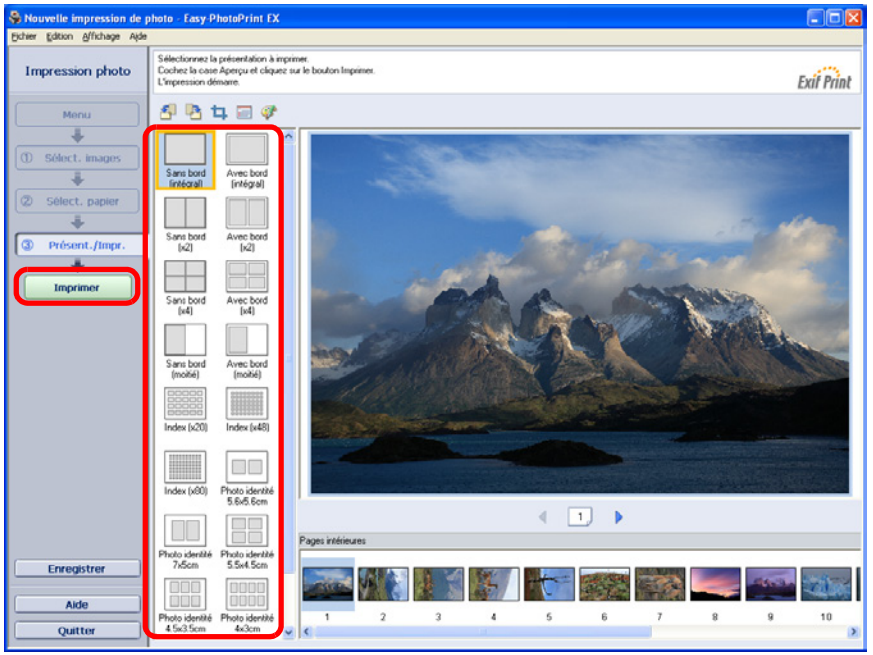


Cliquez ici pour augmenter le nombre d’impressions

4 Indiquez le format du papier, puis cliquez sur [Présent./Impr.].



5 Indiquez la présentation, puis cliquez sur le bouton [Imprimer].

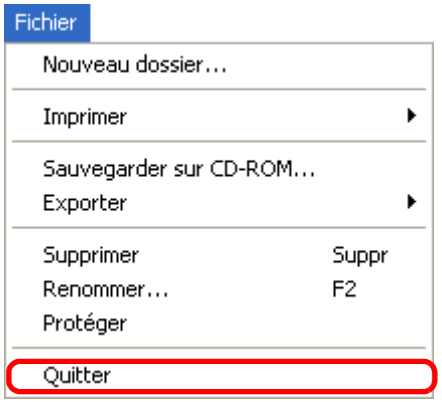


➜L'impression démarre.

Vous pouvez également créer un album avec EPP EX en cliquant sur le bouton [Créer et imprimer un album] dans le menu de l'étape 2.

Fermeture de ZB

Dans la fenêtre principale, sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Quitter].



➜ZB se ferme.

2 Opérations avancées

Vérification/Tri des images 20
Agrandissement et vérification des images une par une 20
Agrandissement d'une portion donnée de l'image 21
Tri des images 21
Agencement des images dans la fenêtre principale 22
Extraction des images que vous souhaitez afficher (affichage filtré) 22
Vérification efficace/Tri des images 23
Agencement des images 24
Création d'un dossier pour enregistrer les images 24
Déplacement des images 25
Déplacement des images dans les dossiers 25
Modification des noms de fichier d'image ou des noms de dossier 26
Suppression des images 26
Suppression des dossiers 27
Enregistrement des dossiers fréquemment utilisés en tant que dossiers favoris 27
Suppression des dossiers favoris 28
Modification d'une image 29
Réglage automatique à l'aide de ZB 29
Réglage de la luminosité, de la couleur et du contraste 31
Rognage d'une image 32
Insertion de texte dans des images 33
Réglage de la netteté 34
Correction automatique des yeux rouges 35
Correction manuelle des yeux rouges 35
Exploitation de vos images 36
Visualisation des images sous la forme d'un diaporama 36
Envoi d'une image par message électronique 37
Création d'un arrière-plan à partir d'une image 38
Création d'un écran de veille à partir d'une image 39
Gravure d'image sur un CD 41
Impression de plusieurs images sur une feuille de papier (Impression d'index) 42

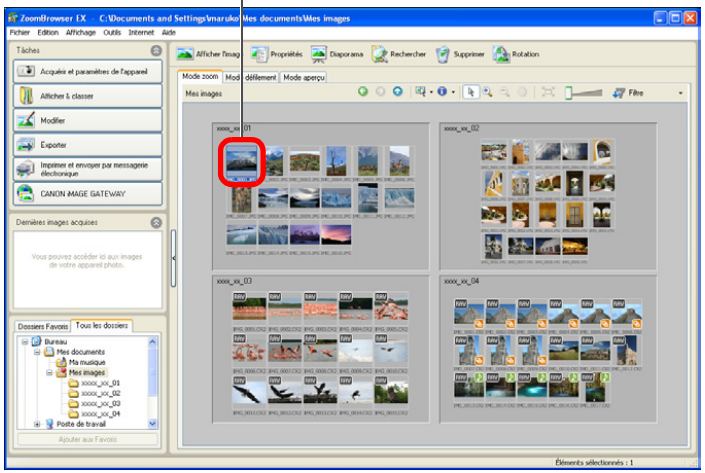
Vérification/Tri des images

Il est possible d'agrandir les images une par une à partir de la liste de la fenêtre principale et d'examiner en détail leur apparence, puis de les trier en trois groupes avec [⭐] (classements).

Agrandissement et vérification des images une par une

1 Double-cliquez sur l'image dans le coin supérieur gauche de la fenêtre principale.

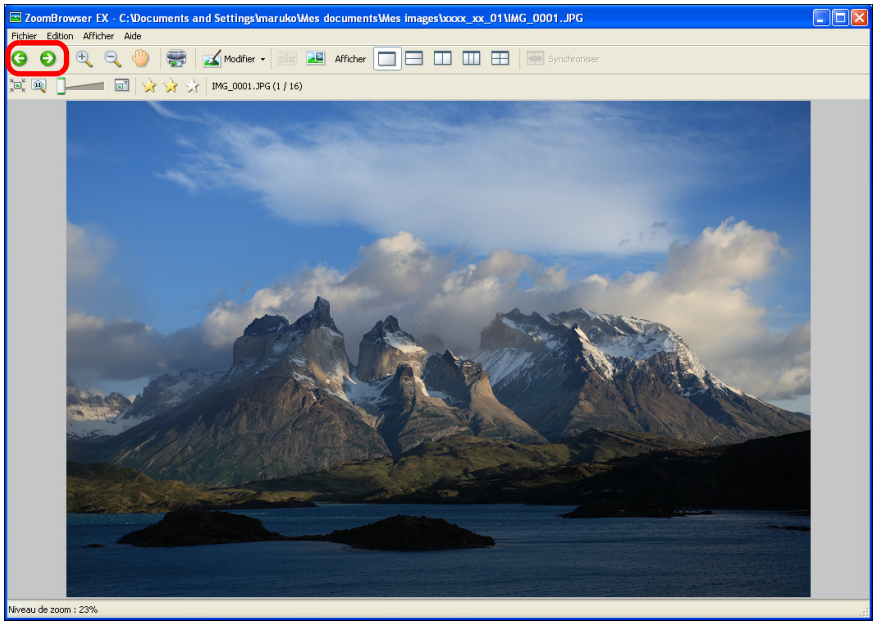
Double-cliquez ici



➜La fenêtre de visualisation apparaît.

2 Cliquez sur [◀] ou [▶] pour passer à l'image que vous souhaitez afficher.

Fenêtre de visualisation



- Il est possible d'afficher les informations de prise de vue en cliquant sur [🖼] sur le haut de la fenêtre.
- Pour quitter la fenêtre de visualisation, cliquez sur [✖] dans le coin supérieur droit de la fenêtre.

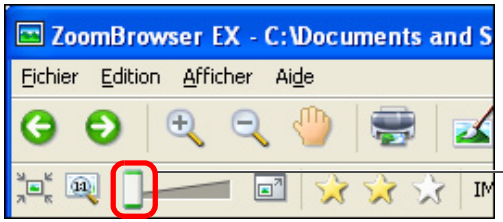
Pour afficher uniquement les images sélectionnées dans la fenêtre de visualisation

Sélectionnez plusieurs images dans la fenêtre principale (p.11), puis cliquez sur [Afficher l'image] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre principale (p.73) pour afficher uniquement les images sélectionnées dans la fenêtre de visualisation.

Reportez-vous à p.76 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre de visualisation.

Agrandissement d’une portion donnée de l’image

1 Agrandissez l’image.



Faites glisser le curseur vers la droite

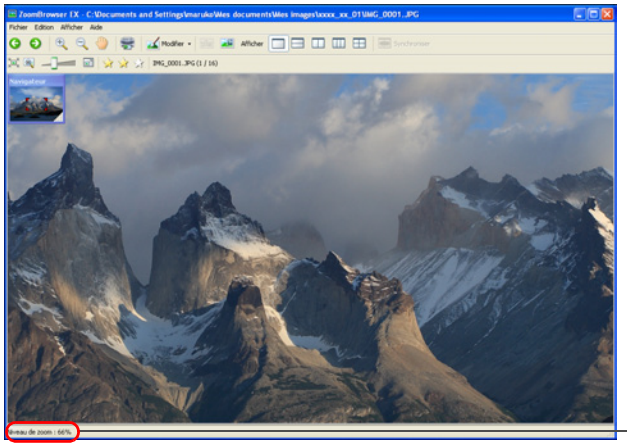
- Vous pouvez également modifier le facteur d’agrandissement en cliquant sur [ ] ou [ ].

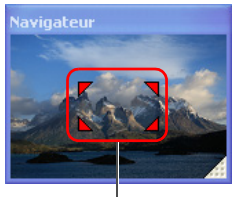
➜L’image est agrandie et la fenêtre [Navigateur] apparaît.

2 Affichez la portion de l’image que vous souhaitez examiner.

- Faites glisser la position d’affichage agrandi dans la fenêtre [Navigateur] et affichez la portion de l’image que vous souhaitez examiner.

Fenêtre Navigateur





Position d’affichage agrandi
Faites glisser le curseur pour déplacer la position d’affichage agrandi

Taux d’agrandissement

- Vous pouvez également déplacer la position d’affichage agrandi en cliquant sur [ ] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre et en le faisant glisser sur la fenêtre.
- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur gauche de la fenêtre.

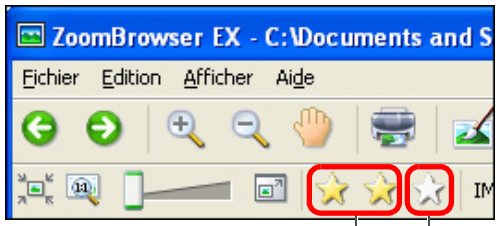
? Agrandissement des images RAW

Les images RAW ne peuvent pas être agrandies avant leur traitement. Si vous cliquez sur le bouton [Afficher l’image originale] au bas de la fenêtre, le traitement de l’image est effectué et celle-ci peut être agrandie.

Tri des images

Il est possible de trier les images en trois groupes en y annexant une [ ] (classements) selon le sujet ou le thème de la photo. Notez qu’une [ ] est automatiquement annexée aux photos prises avec votre appareil.

Augmentez ou diminuez le classement.



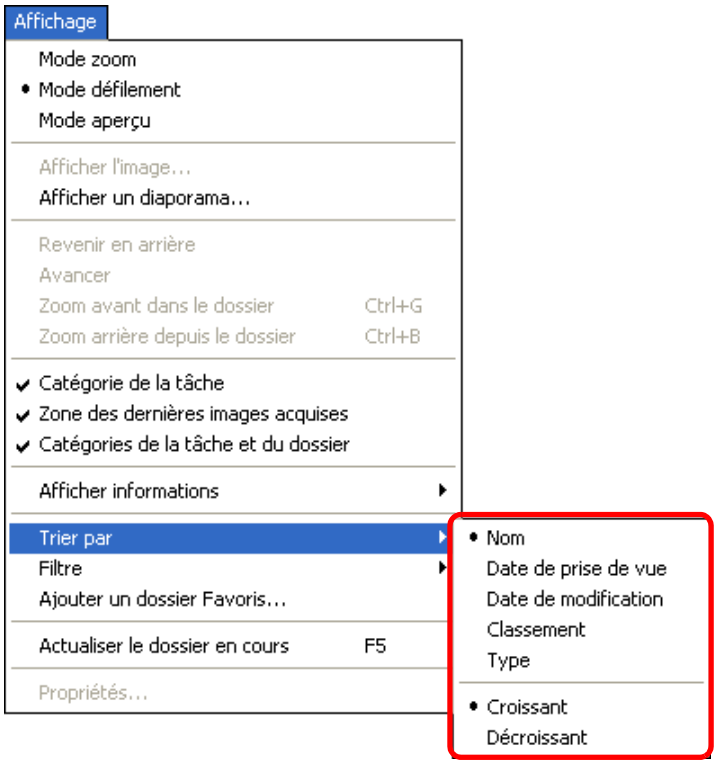
Cliquez ici pour augmenter

Cliquez ici pour diminuer

Agencement des images dans la fenêtre principale

Il est possible d'agencer les images selon le nombre de [★] annexées aux images (classements) ou selon la date et l'heure auxquelles les images ont été prises.

Sélectionnez le menu [Affichage] ▶ [Trier par] ▶ l'élément de votre choix.



➜Les images sont agencées dans l'ordre de l'élément sélectionné.

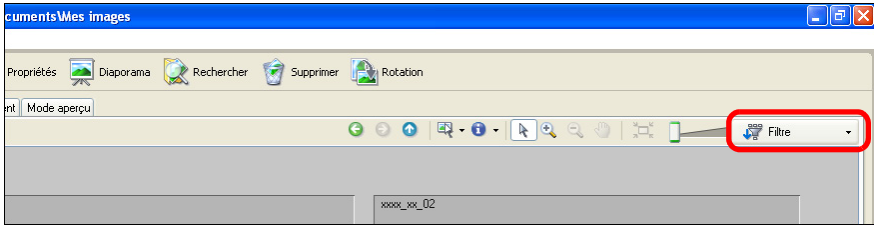
Éléments de tri	Description
Classement	Les images sont agencées selon le plus petit nombre de [★].
Nom	Les noms de fichier d'image sont agencés dans l'ordre de 0 à 9 → a à z.
Date de prise de vue	Les images sont agencées selon la plus récente prise de vue.
Date de modification	Les images sont agencées selon la plus récente mise à jour.
Type	Les images sont agencées dans l'ordre suivant : images BMP → images RAW → images JPEG → images TIFF.

Croissant	Les images sont agencées du haut vers le bas dans l'ordre du critère de tri.
Décroissant	Les images sont agencées du bas vers le haut dans l'ordre du critère de tri.

Extraction des images que vous souhaitez afficher (affichage filtré)

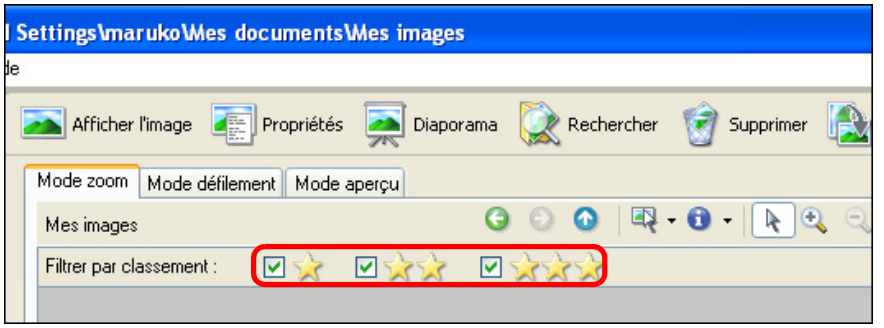
Il est possible d'extraire des images affichées dans la fenêtre principale d'après le nombre de [★] qui y sont annexées (classements).

1 Cliquez sur le bouton [Filtre].



➜La fonction d'extraction apparaît.

2 Cochez le nombre de [★] que vous souhaitez extraire et afficher.



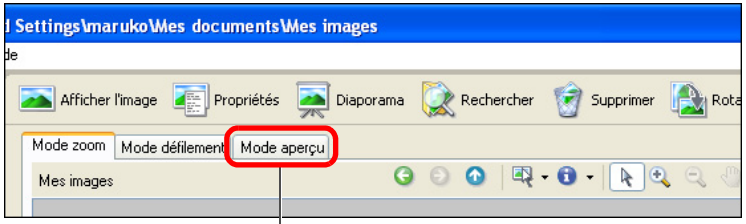
➜Seules les images avec le nombre de [★] coché sont affichées dans la fenêtre principale.

● Pour sortir, cliquez à nouveau sur le bouton [Filtre].

Vérification efficace/Tri des images

En mode Aperçu avec affichage des images sous forme de miniatures et sous forme d'images individuelles dans la même fenêtre, il est possible de trier les images d'après leur nombre de [★] tout en procédant à une vérification efficace. Il est également possible de vérifier en même temps les informations de prise de vue des images.

1 Activez le Mode aperçu.



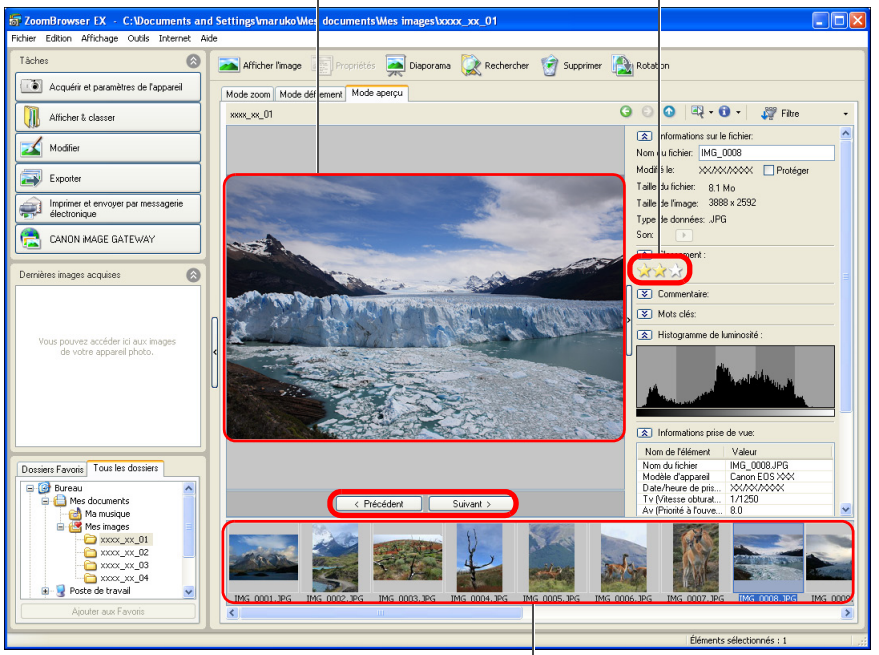
Cliquez ici

➜L'affichage de la fenêtre principale bascule en Mode aperçu.

2 Cliquez sur le bouton [Suivant >] ou [< Précédent] pour passer à l'image que vous souhaitez examiner, puis procédez au tri avec le nombre de [★].

L'image sélectionnée est agrandie au centre de la fenêtre

Cliquez ici pour augmenter ou diminuer



Zone d'affichage de miniatures

- Vous pouvez également cliquer sur l'image dans la zone d'affichage de miniatures afin d'afficher l'image agrandie au centre de la fenêtre.

? Lorsqu'une icône de dossier apparaît dans la zone d'affichage de miniatures

Vous pouvez double-cliquer sur l'icône de dossier afin d'afficher les images dans la zone d'affichage de miniatures.

Reportez-vous à p.75 pour obtenir une liste des fonctions du Mode aperçu.

Agencement des images

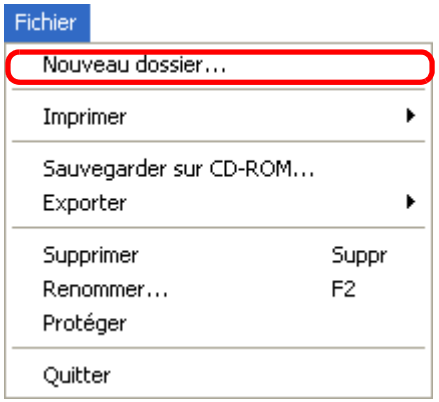
Cette section présente des fonctions pratiques pour agencer les images, comme la création de nouveaux dossiers pour enregistrer les images triées, le déplacement et la copie d'images et la suppression des images indésirables.

Création d'un dossier pour enregistrer les images

Vous pouvez créer un dossier pour enregistrer les images triées.

1 Dans la zone de dossiers, sélectionnez l'emplacement où sera créé le nouveau dossier.

2 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Nouveau dossier].



➜La boîte de dialogue [Nouveau dossier] apparaît.

3 Entrez le nom de dossier et cliquez sur le bouton [OK].

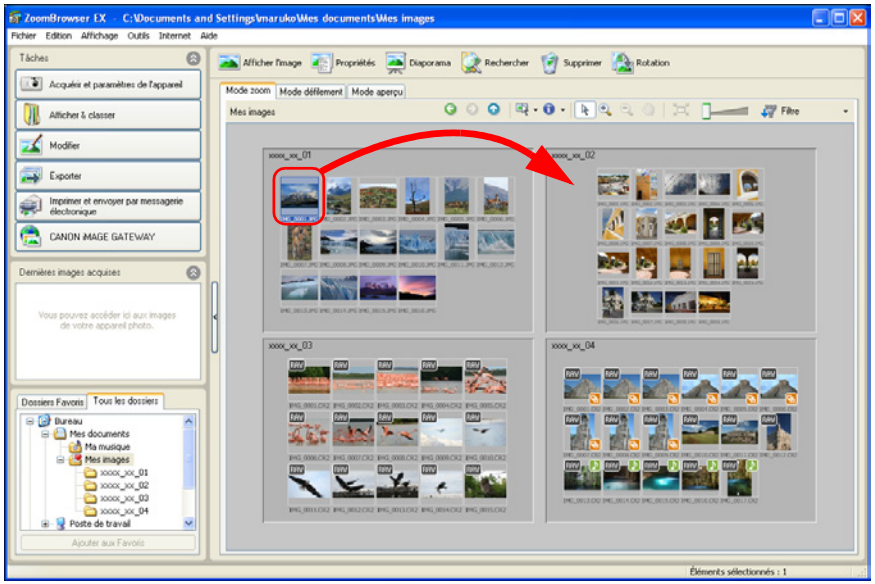
➜Le nouveau dossier est créé dans le dossier sélectionné à l'étape 1.

Déplacement des images

Il est possible de déplacer ou de copier des images dans des dossiers distincts et de les agencer selon leur date de prise de vue ou leur thème.

Faites glisser l'image que vous souhaitez déplacer ou copier.

- Pour déplacer : Faites glisser l'image puis relâchez une fois l'image déplacée dans le dossier de destination.
- Pour copier : Faites glisser l'image tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > puis relâchez une fois l'image copiée dans le dossier de destination.



➜L'image est déplacée ou copiée dans le dossier sur lequel elle a été glissée.

Déplacement des images dans un dossier sur la zone de dossiers

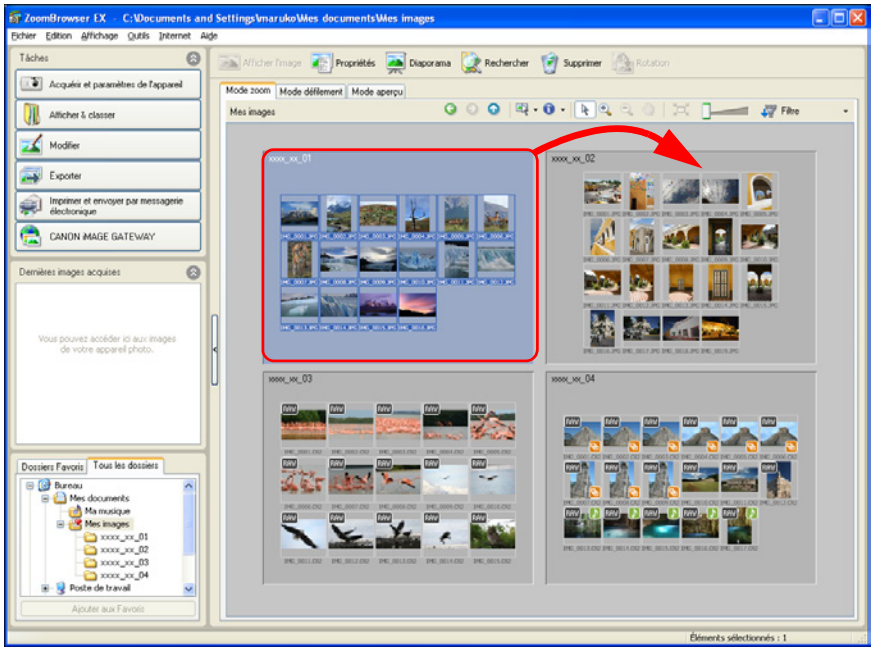
Faites glisser une image dans la fenêtre principale vers un dossier dans la zone de dossiers dans le coin inférieur gauche de la fenêtre comme décrit ci-dessus pour déplacer ou copier une image.

Déplacement des images dans les dossiers

Il est possible de déplacer ou de copier des dossiers contenant des images et d'agencer les images qu'ils contiennent.

Faites glisser le dossier que vous souhaitez déplacer ou copier.

- Pour déplacer : Faites glisser le dossier puis relâchez une fois le dossier déplacé dans le dossier de destination.
- Pour copier : Faites glisser le dossier tout en maintenant enfoncée la touche < Ctrl > puis relâchez une fois le dossier copié dans le dossier de destination.



➜Le dossier est déplacé ou copié dans le dossier sur lequel il a été glissé.

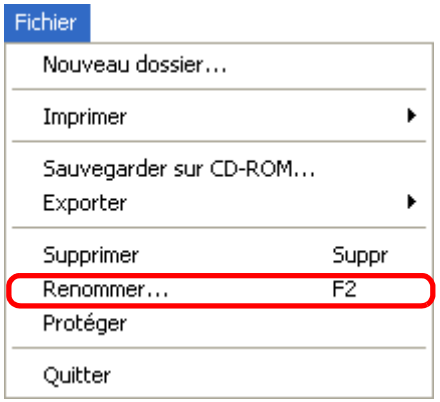
Déplacement des dossiers sur la zone de dossiers

Faites glisser un dossier dans la fenêtre principale vers un dossier dans la zone de dossiers dans le coin inférieur gauche de la fenêtre comme décrit ci-dessus pour déplacer ou copier un dossier.

Modification des noms de fichier d'image ou des noms de dossier

1 Sélectionnez l'image dont vous souhaitez modifier le nom dans la fenêtre principale ou bien sélectionnez le dossier dont vous souhaitez modifier le nom dans la zone de dossiers.

2 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Renommer].



➜La boîte de dialogue [Renommer l'image] ou [Renommer le dossier] apparaît.

3 Entrez le nom de fichier ou le nom de dossier de l'image, puis cliquez sur le bouton [OK].

➜Le nom de fichier ou le nom de dossier est modifié pour le nouveau nom.

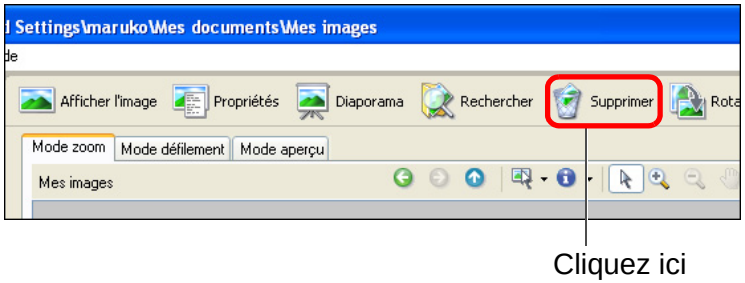
- Vous pouvez également modifier les noms de fichier dans la fenêtre [Propriétés] (p.47) ou dans la zone d'affichage des images en mode Aperçu (p.75).
- Vous pouvez également modifier les noms de dossier dans la fenêtre [Propriétés] (p.47).

Suppression des images

Prenez garde car les images supprimées ne peuvent pas être récupérées.

1 Sélectionnez l'image indésirable dans la fenêtre principale.

2 Cliquez sur [Supprimer].



➜La boîte de dialogue [Confirmer la suppression du fichier] apparaît.

3 Cliquez sur le bouton [Oui].

➜L'image est envoyée dans la [Corbeille] et supprimée de ZB.

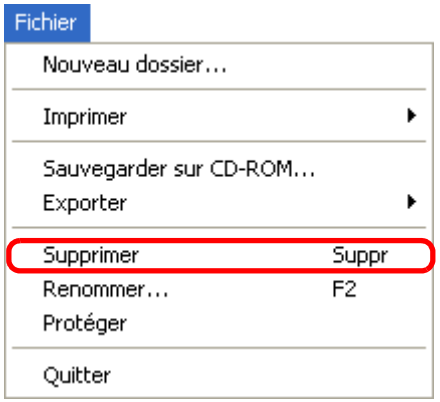
- Cliquez sur [Corbeille] sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Vider la corbeille] dans le menu qui s'affiche pour supprimer l'image de l'ordinateur.

Suppression des dossiers

Les dossiers supprimés ne peuvent pas être récupérés. Prenez garde car toutes les images contenues dans le dossier seront également supprimées.

1 Dans la zone de dossiers, sélectionnez le dossier que vous souhaitez supprimer.

2 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Supprimer].



➜La fenêtre [Confirmation de la suppression des fichiers] apparaît.

3 Cliquez sur le bouton [Oui].

➜Le dossier est envoyé dans la [Corbeille] et supprimé de ZB.

- Cliquez sur [Corbeille] sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Vider la corbeille] dans le menu qui s'affiche pour supprimer le dossier de l'ordinateur.

Enregistrement des dossiers fréquemment utilisés en tant que dossiers favoris

Il est possible d'enregistrer des raccourcis pour les dossiers fréquemment utilisés dans la page d'onglet [Dossiers Favoris] sur la zone de dossiers pour faciliter la recherche d'images.

Notez qu'étant donné que le dossier [Mes images] est enregistré par défaut comme dossier favori, l'icône du dossier apparaît sous la forme de [ ].

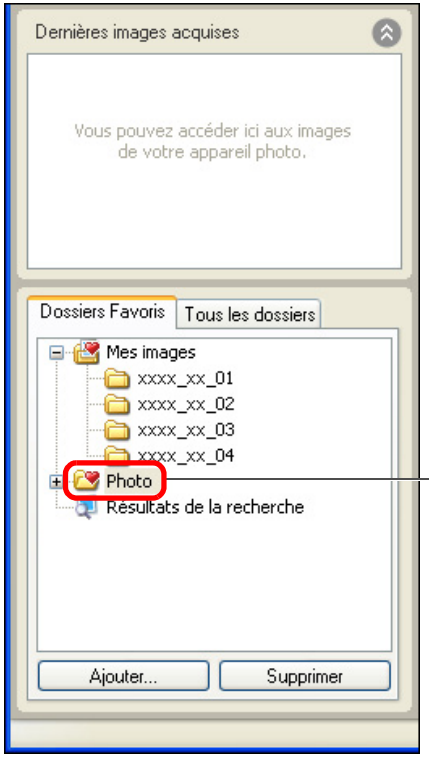
1 Sélectionnez le dossier que vous souhaitez enregistrer.

2 Cliquez sur le bouton [Ajouter aux Favoris].

➜L'icône du dossier devient [ ] et le dossier est enregistré comme dossier favori.

3 **Sélectionnez la page d’onglet [Dossiers Favoris].**

4 **Sélectionnez le dossier enregistré pour afficher les images qu’il contient.**



➜Les images qu’il contient s’affichent.

? En cas d’édition ou de suppression des images dans les dossiers enregistrés comme favoris

Toute modification apportée aux images à l’intérieur des dossiers enregistrés sera appliquée aux images originales. Soyez donc conscient du fait que toute édition ou suppression des images contenues dans les dossiers enregistrés entraînera l’édition ou la suppression des images originales.

Suppression des dossiers favoris

Vous pouvez supprimer les dossiers enregistrés dont vous n’avez plus besoin dans la page d’onglet [Dossiers Favoris].
Notez que les dossiers enregistrés étant des raccourcis, le dossier original n’est pas supprimé lorsque vous supprimez son raccourci.

Dans la page d’onglet [Dossiers Favoris], sélectionnez le dossier que vous souhaitez supprimer, puis cliquez sur le bouton [Supprimer].

➜Le dossier est supprimé.

Modification d’une image

Si la luminosité ou la couleur des images est différente de votre intention lors de la prise de vue, vous pouvez retoucher les images à l’aide des fonctions d’édition pour qu’elles s’en rapprochent.

Cette section explique comment procéder au réglage automatique des images, au réglage de la luminosité, saturation et contraste, au rognage des images, à l’insertion d’un texte dans les images, au réglage de netteté et à la correction des yeux rouges.

Les images JPEG se dégradent légèrement lorsqu’elles sont éditées et enregistrées. En outre, l’image avant édition ne peut pas être récupérée. Il est donc recommandé d’enregistrer une image JPEG éditée sous la forme d’une image distincte de l’originale.

Le chapitre 3 présente les fonctions d’édition de haut niveau autres que celles décrites ci-dessus et les réglages des images RAW.

Réglage automatique à l’aide de ZB

La luminosité, les couleurs, etc., d’une image sont automatiquement définies.

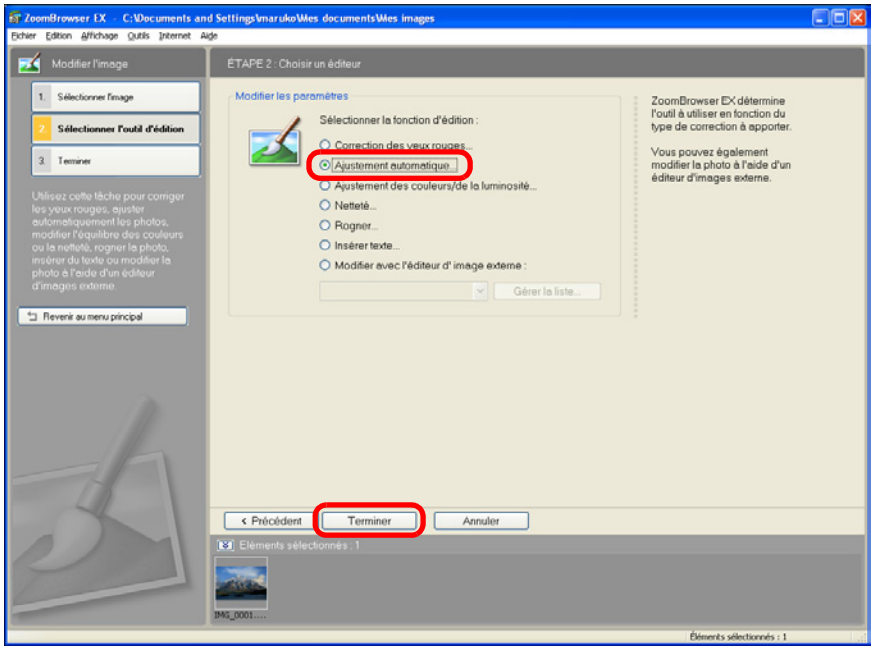
1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez éditer.

2 Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Modifier l’image].

➜La fenêtre [Modifier l’image] apparaît.

3 Sélectionnez les boutons [Ajustement automatique] ▶ [Terminer].

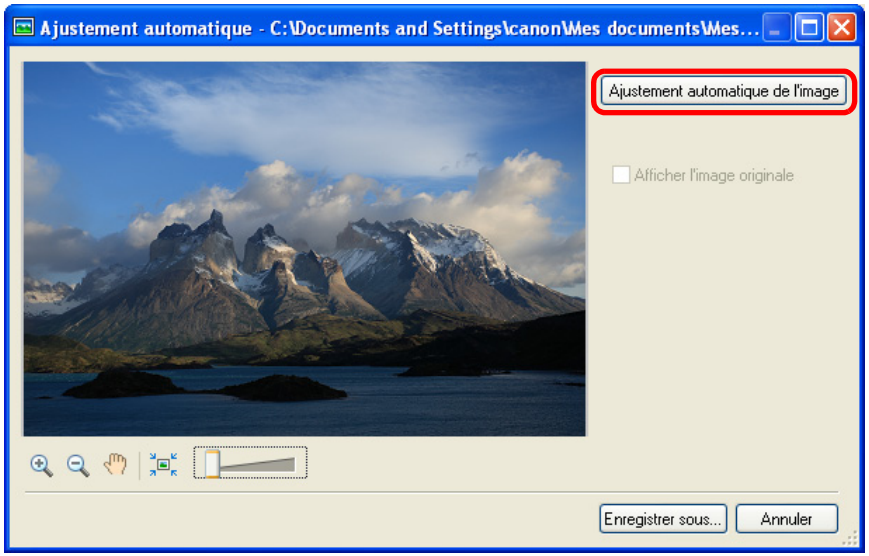
Fenêtre Modifier l’image


ZoomBrowser EX - C:\Documents and Settings\maruko\Mes documents\Mes images
Fichier Edition Affichage Outils Internet Aide
Modifier l'image
ÉTAPE 2 : Choisir un éditeur
Modifier les paramètres
Sélectionner la fonction d'édition :
Correction des yeux rouges...
Ajustement automatique
Ajustement des couleurs/de la luminosité...
Netteté...
Rogner...
Insérer texte...
Modifier avec l'éditeur d' image externe :
Gérer la liste...
ZoomBrowser EX détermine l'outil à utiliser en fonction du type de correction à apporter.
Vous pouvez également modifier la photo à l'aide d'un éditeur d'images externe.
Revenir au menu principal
Précédent
Terminer
Annuler
Éléments sélectionnés : 1

➜La fenêtre [Ajustement automatique] s’affiche.

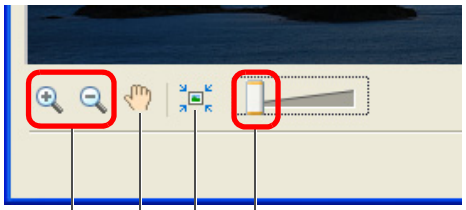
4 Cliquez sur le bouton [Ajustement automatique de l'image].

Fenêtre Ajustement automatique



➜L'image est réglée.

5 Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages.



Faites glisser le curseur vers la droite pour agrandir

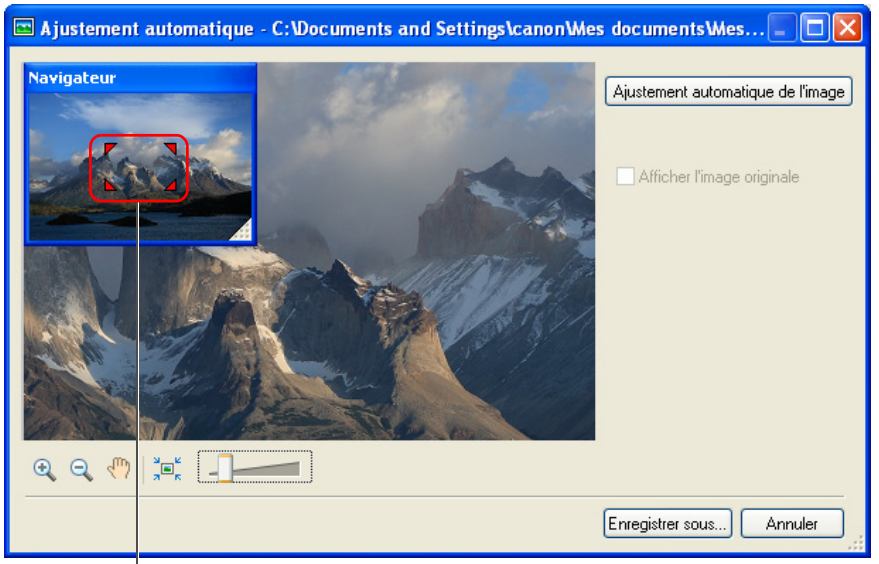
Ajuste l'image à la taille de la fenêtre

Déplace la position d'affichage agrandi

Zoom avant/Zoom arrière

- Dans la vue agrandie, la fenêtre [Navigateur] apparaît et vous permet de vérifier et de déplacer la position d'affichage agrandi.

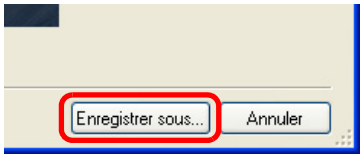
Fenêtre dans l'affichage agrandi



Position d'affichage agrandi
Faites glisser le curseur pour déplacer la position d'affichage agrandi

- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] dans le coin inférieur gauche de la fenêtre.

6 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte.



➜La fenêtre [Enregistrer sous] apparaît.

7 Indiquez la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].

➜L'image éditée est enregistrée comme image distincte de l'originale.

Réglage de la luminosité, de la couleur et du contraste

Il est possible de régler la luminosité, la couleur (saturation) et le contraste des images.

1 Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.29).

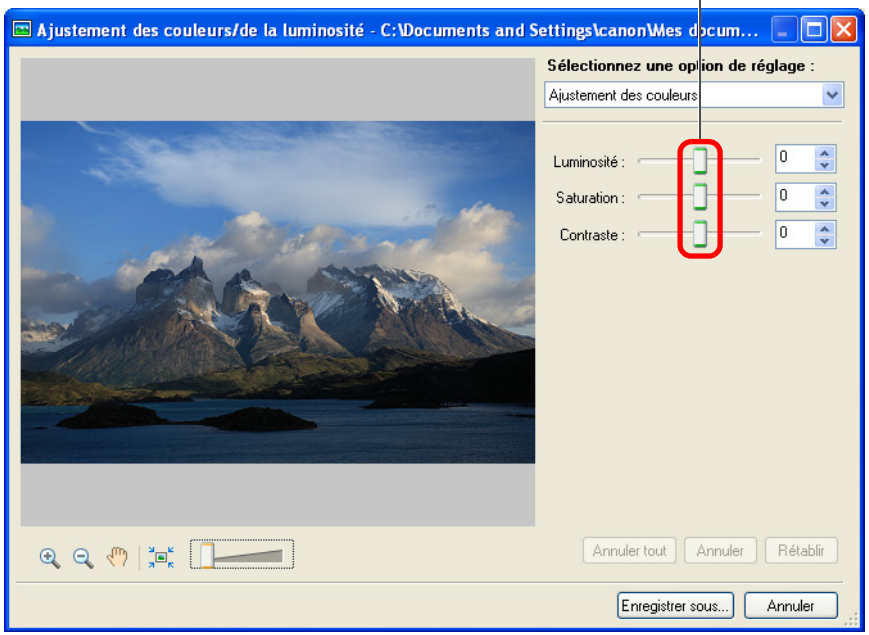
2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

3 Réglez l'image.

Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler

Fenêtre Ajustement des couleurs/de la luminosité



- Déplacez le curseur sur la droite pour accentuer la [Luminosité] d'une image, augmenter la [Saturation] des couleurs et renforcer le [Contraste]. Déplacez le curseur sur la gauche pour atténuer la luminosité d'une image, diminuer la saturation des couleurs et affaiblir le contraste.

➜L'image est réglée.

4 Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages (p.30).

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).

Rognage d’une image

Il est possible de rogner uniquement la portion de l’image dont vous avez besoin ou encore de modifier le rognage d’une image pour qu’une photo prise horizontalement devienne verticale.

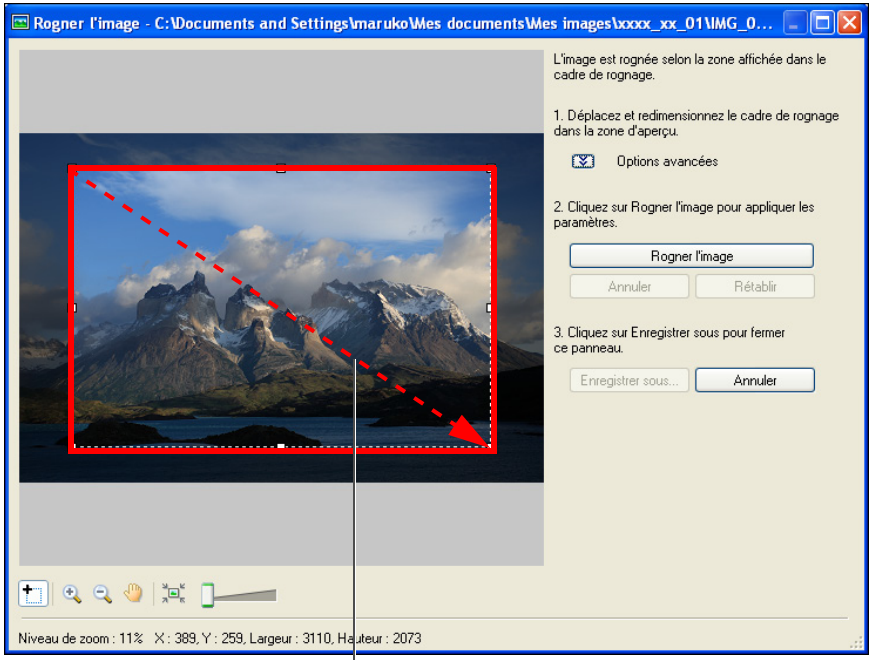
1 Sélectionnez l’image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l’image] (p.29).

2 Sélectionnez [Rogner], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Rogner l’image] apparaît.

3 Faites glisser l’intervalle de rognage.

Fenêtre Rogner l’image


Rogner l'image - C:\Documents and Settings\maruko\Mes documents\Mes images\xxxx_xx_01\IMG_0...
L'image est rognée selon la zone affichée dans le cadre de rognage.
1. Déplacez et redimensionnez le cadre de rognage dans la zone d'aperçu.
Options avancées
2. Cliquez sur Rogner l'image pour appliquer les paramètres.
Rogner l'image
Annuler
Rétablir
3. Cliquez sur Enregistrer sous pour fermer ce panneau.
Enregistrer sous...
Annuler
Niveau de zoom : 11% X : 389, Y : 259, Largeur : 3110, Hauteur : 2073

Faites glisser

- L’intervalle de rognage peut être déplacé en le faisant glisser.
- Vous pouvez modifier l’intervalle de rognage en faisant glisser ses quatre coins et ses quatre côtés.

4 Cliquez sur le bouton [Rogner l’image].

➜L’image est rognée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l’image comme image distincte (p.30).

Insertion de texte dans des images

Il est possible d'insérer la date et l'heure de prise de vue d'une photo, ainsi qu'un texte dans une image.

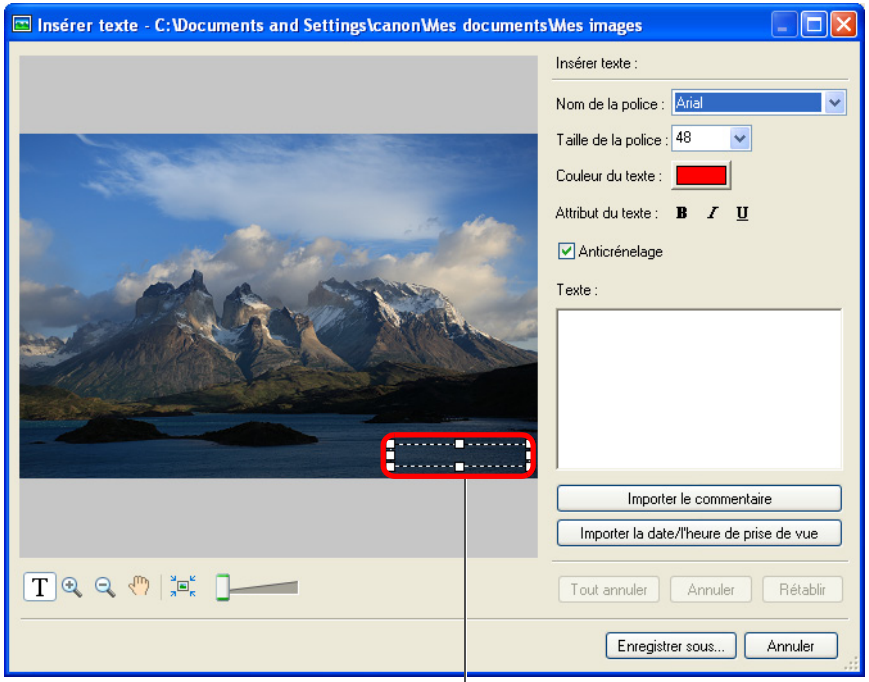
1 **Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image]** (p.29)**.**

2 **Sélectionnez [Insérer texte], puis cliquez sur le bouton [Terminer].**

➜La fenêtre [Insérer texte] apparaît.

3 **Faites glisser le cadre d'insertion de texte.**

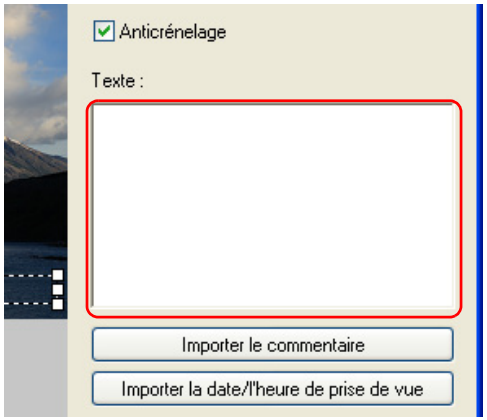
Fenêtre Insérer texte



Faites glisser

- Le cadre d'insertion de texte peut être déplacé en le faisant glisser.
- Vous pouvez modifier le cadre d'insertion de texte en faisant glisser ses quatre coins et ses quatre côtés.

4 **Tapez le texte que vous souhaitez insérer à l'aide du clavier.**



➜Le texte que vous saisissez apparaît dans la fenêtre.

5 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte** (p.30)**.**

Réglage de la netteté

Il est possible de rendre l'atmosphère générale d'une image plus dure ou plus douce.

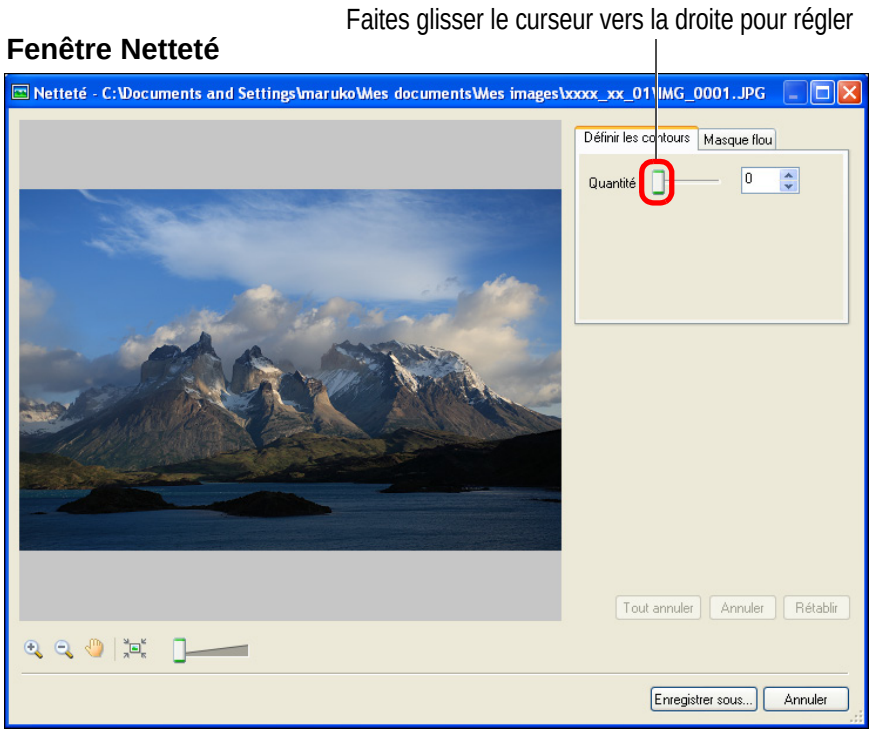
1 **Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.29).**

2 **Sélectionnez [Netteté], puis cliquez sur le bouton [Terminer].**

➜La fenêtre [Netteté] apparaît.

3 **Réglez l'image.**

Fenêtre Netteté



- Déplacez le curseur sur la droite pour durcir l'image ou sur la gauche pour l'adoucir.

➜L'image est réglée.

4 **Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages (p.30).**

5 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).**

Correction automatique des yeux rouges

Il est possible de détecter et de corriger automatiquement les yeux rouges qui se produisent lorsque vous prenez des photos au flash.

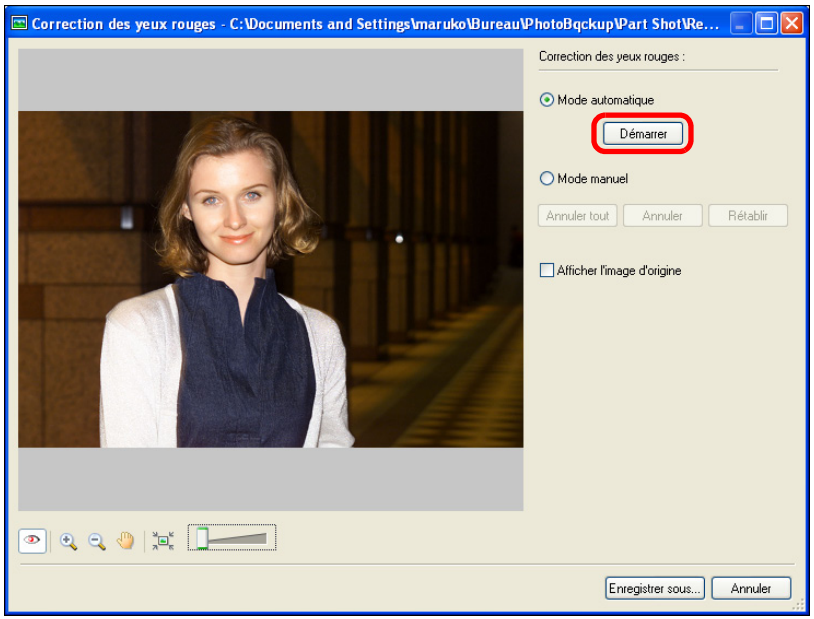
1 **Sélectionnez l'image que vous souhaitez éditer, puis affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.29).**

2 **Sélectionnez [Correction des yeux rouges], puis cliquez sur le bouton [Terminer].**

➜La fenêtre [Correction des yeux rouges] apparaît.

3 **Cliquez sur le bouton [Démarrer].**

Fenêtre Correction des yeux rouges



➜L'image est corrigée.

4 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).**

Correction manuelle des yeux rouges

Il est possible de corriger manuellement les yeux rouges qui ne peuvent être corrigés automatiquement.

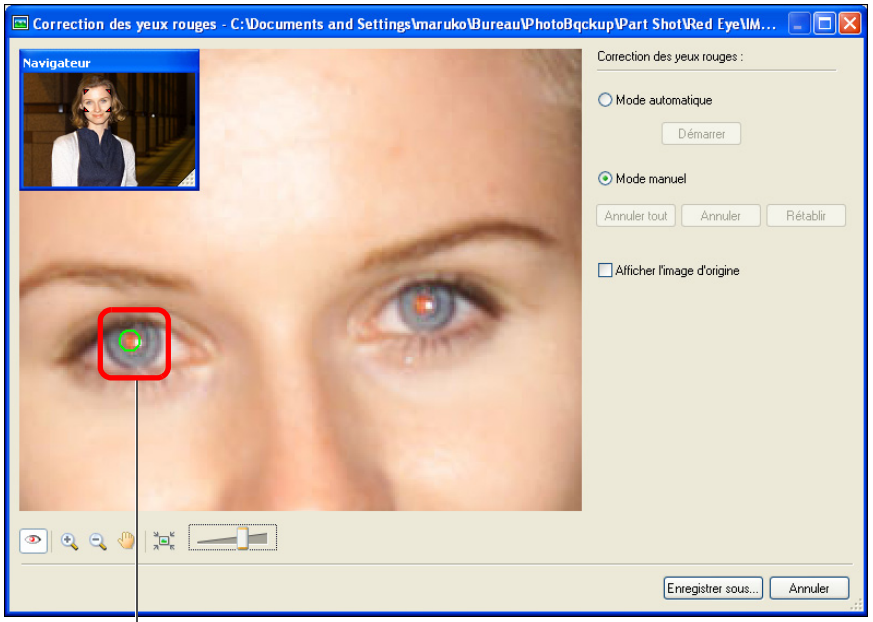
1 **Affichez la fenêtre [Correction des yeux rouges] (Description à gauche).**

2 **Agrandissez l'image (p.30).**

3 **Sélectionnez [Mode manuel], puis cliquez sur [ ].**

4 **Cliquez sur les portions de l'image que vous souhaitez corriger.**

➜Lorsque vous déplacez le curseur de la souris sur les portions à corriger, [◯] s'affiche.



Cliquez ici

➜L'image est corrigée.

5 **Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).**

Exploitation de vos images

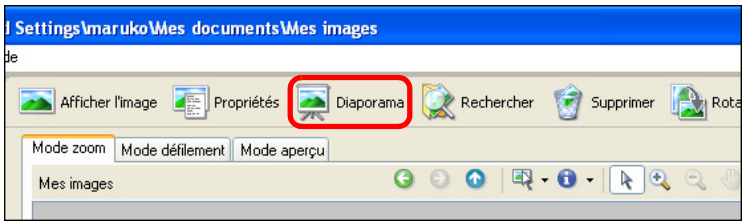
Il est possible de visualiser les images sous la forme d'un diaporama, de les envoyer dans un message électronique ou de les utiliser comme arrière-plan ou écran de veille sur votre ordinateur.

Visualisation des images sous la forme d'un diaporama

Il est possible d'afficher les images sélectionnées sur toute la fenêtre et de passer de l'une à l'autre en diaporama.

1 Sélectionnez les images.

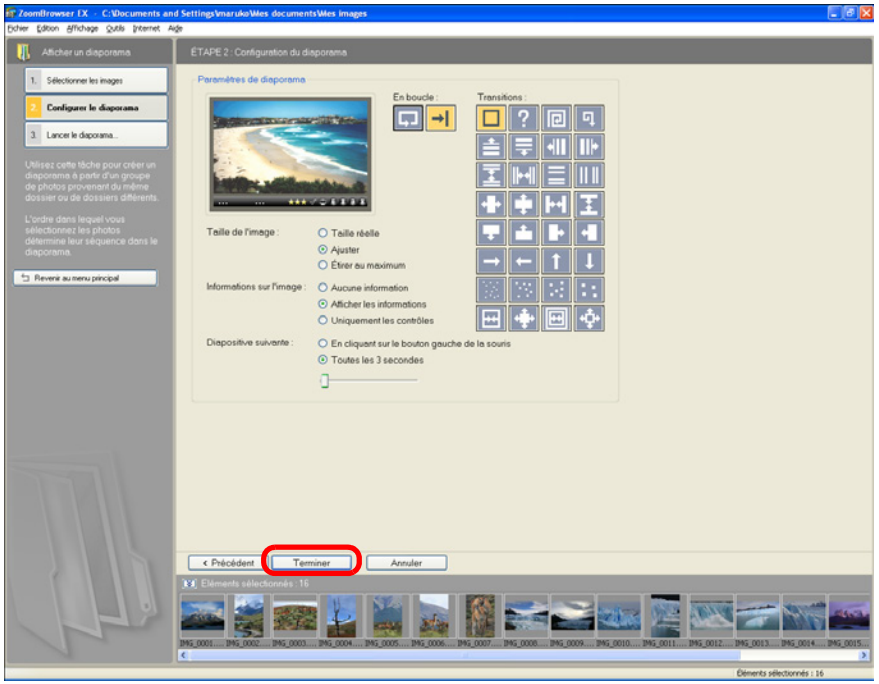
2 Cliquez sur [Diaporama].



➜La fenêtre [Afficher un diaporama] apparaît.

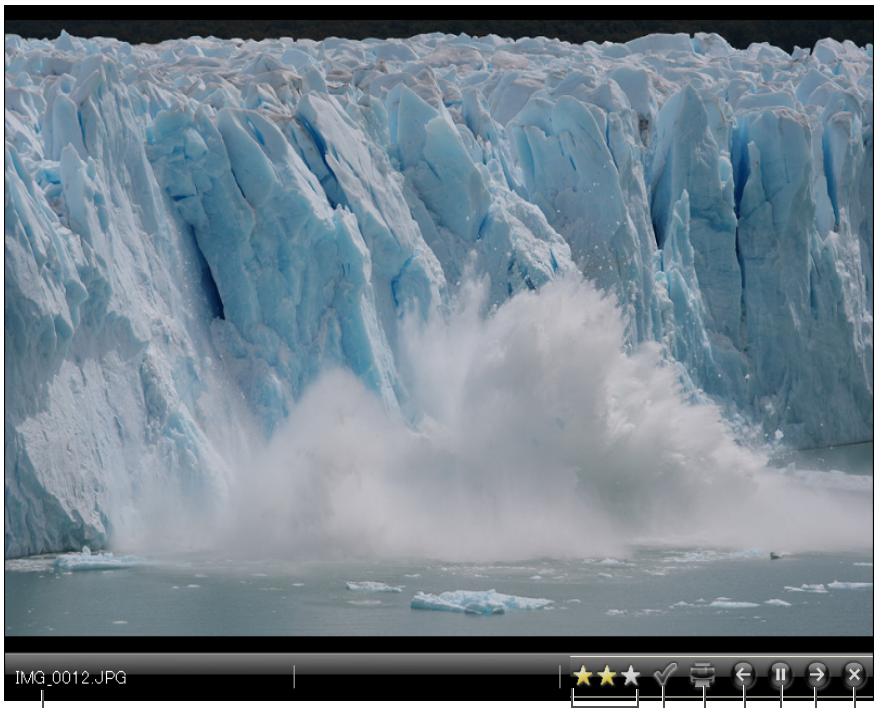
3 Choisissez le style du diaporama, puis cliquez sur le bouton [Terminer].

Fenêtre Afficher un diaporama



➜La fenêtre du diaporama apparaît et le diaporama est lancé.

Fenêtre du diaporama



*1 L'image est sélectionnée. Une fois le diaporama terminé et la fenêtre principale rétablie, l'image est affichée comme étant sélectionnée.

*2 L'image est sélectionnée pour impression. Une fois le diaporama terminé et la fenêtre principale rétablie, la boîte de dialogue d'impression apparaît.

➜Une fois toutes les images affichées, la fenêtre du diaporama se ferme et la fenêtre principale est rétablie.

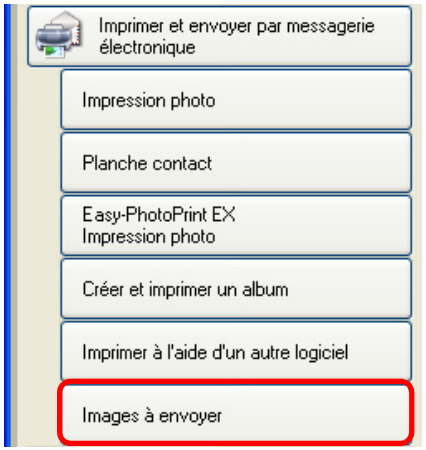
● Cliquez sur [ ] pour arrêter le diaporama en cours.

Envoi d'une image par message électronique

Il est possible de joindre une image sélectionnée à un message électronique et de l'envoyer.
L'image envoyée en pièce jointe est une copie de l'originale qui reste donc inchangée sur votre ordinateur.
Notez que le logiciel de message électronique pour joindre et envoyer une image sélectionnée dans ZB est un logiciel compatible MAPI.
Reportez-vous au mode d'emploi du logiciel de message électronique pour les réglages relatifs au MAPI.

1 Sélectionnez une image.

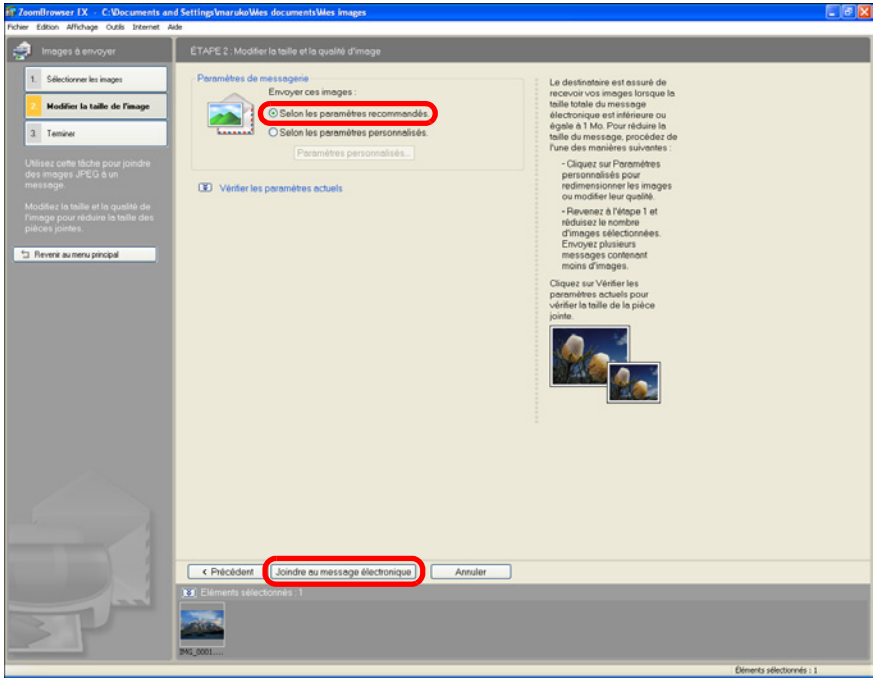
2 Cliquez sur les boutons [Imprimer et envoyer par messagerie électronique] ▶ [Images à envoyer].



➜La fenêtre [Images à envoyer] apparaît.

3 Sélectionnez [Selon les paramètres recommandés.], puis cliquez sur le bouton [Joindre au message électronique].

Fenêtre Images à envoyer


ZoomBrowser EX - C:\Documents and Settings\maruko\Mes documents\Mes images
Images à envoyer
ÉTAPE 2 : Modifier la taille et la qualité d'image
Paramètres de messagerie
Envoyer ces images :
Selon les paramètres recommandés.
Selon les paramètres personnalisés.
Paramètres personnalisés...
Vérifier les paramètres actuels
Précédent
Joindre au message électronique
Annuler

➜Le logiciel de message électronique est lancé et l'image est jointe au message électronique.

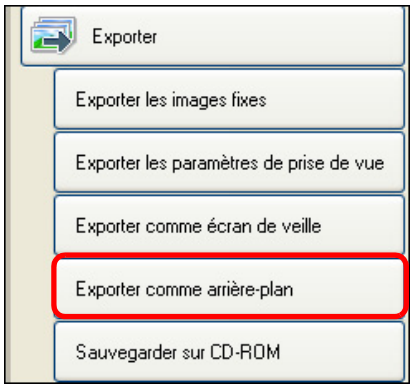
● Tapez l'adresse et votre message, puis envoyez le message électronique.

Création d'un arrière-plan à partir d'une image

Il est possible de sélectionner une image pour en faire l'arrière-plan de votre ordinateur.
L'image bitmap pour l'arrière-plan (extension « .BMP ») est créée par le biais d'une copie d'une image. L'image originale reste donc inchangée.

1 Sélectionnez une image.

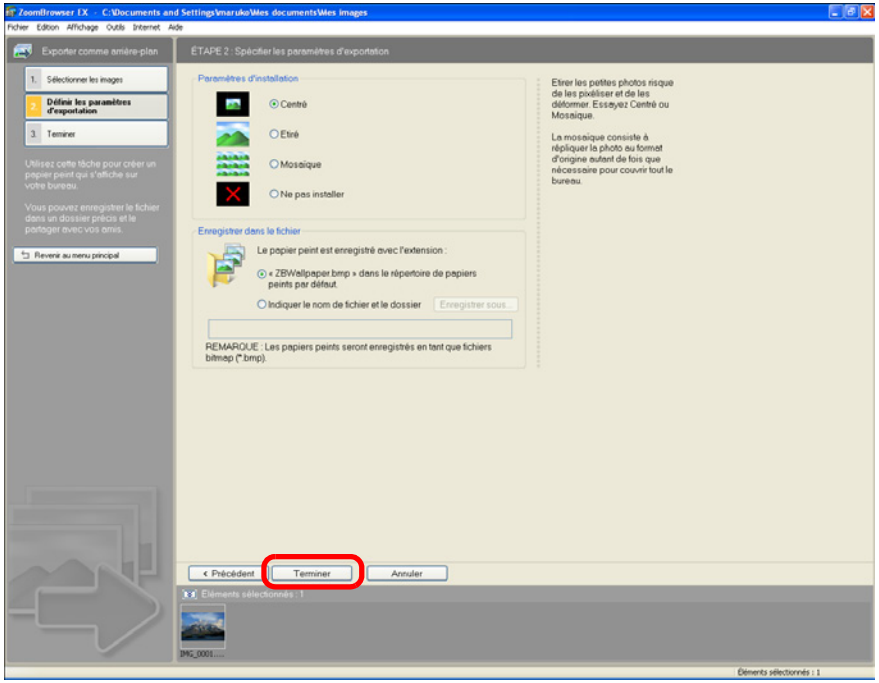
2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter comme arrière-plan].



➜La fenêtre [Exporter comme arrière-plan] apparaît.

3 Indiquez la présentation et la destination d'enregistrement pour l'arrière-plan, puis cliquez sur le bouton [Terminer].

Fenêtre Exporter comme arrière-plan



➜L'image sélectionnée comme arrière-plan est appliquée.

➜L'image sélectionnée comme arrière-plan est enregistrée dans le dossier spécifié.

? Pour revenir à l'arrière-plan original

1 Cliquez sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Propriétés] dans le menu qui s'affiche.

2 Sélectionnez la page d'onglet [Bureau].

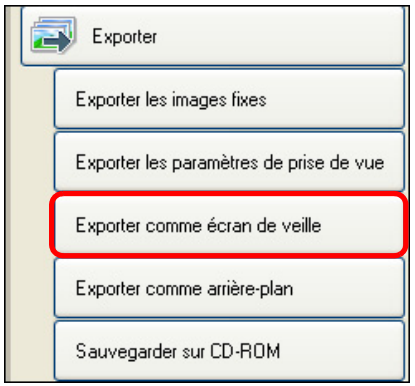
3 Sélectionnez le fichier à appliquer comme arrière-plan, puis cliquez sur le bouton [OK].

Création d'un écran de veille à partir d'une image

Il est possible de sélectionner une image pour en faire l'écran de veille de votre ordinateur.
Les données pour l'écran de veille (extension « .SCR ») sont créées par le biais d'une copie d'une image. L'image originale reste donc inchangée.

1 Sélectionnez une image.

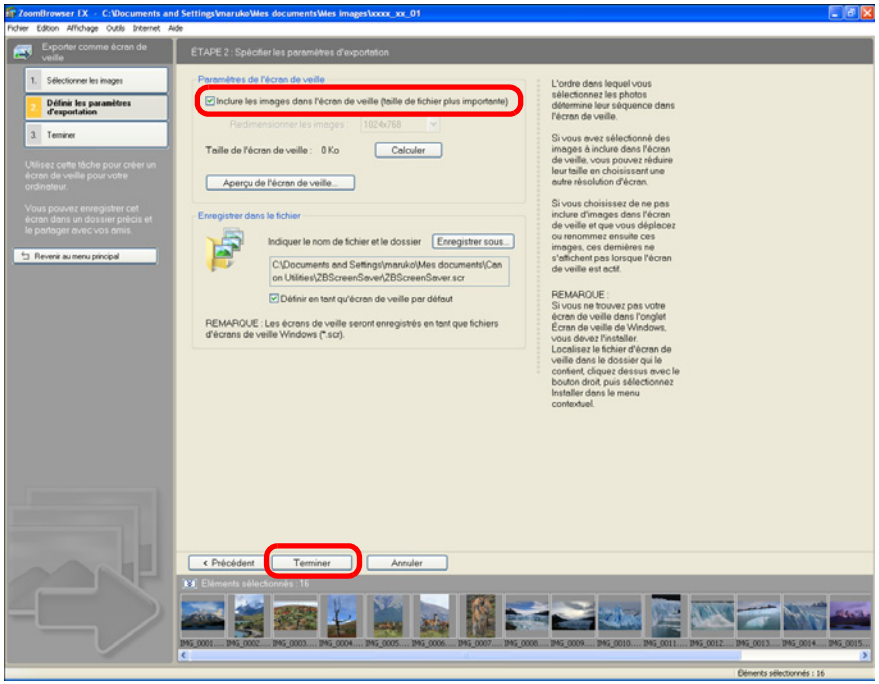
2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter comme écran de veille].



➜La fenêtre [Exporter comme écran de veille] apparaît.

3 Cochez [Inclure les images dans l'écran de veille] et cliquez sur le bouton [Terminer].

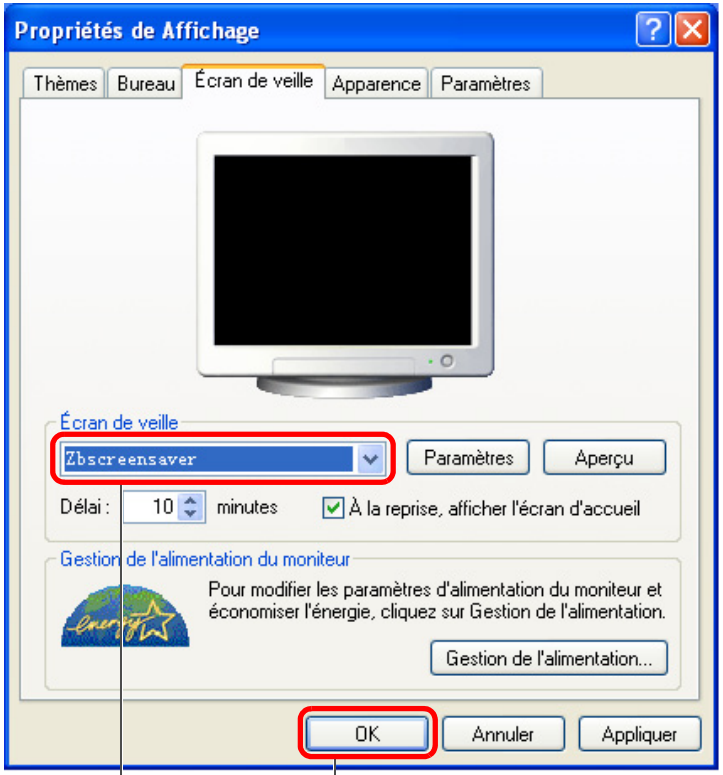
Fenêtre Exporter comme écran de veille


ZoomBrowser EX
Exporter comme écran de veille
ÉTAPE 2 : Spécifier les paramètres d'exportation
Paramètres de l'écran de veille
Inclure les images dans l'écran de veille (taille de fichier plus importante)
Taille de l'écran de veille : 0 Ko
Calculer
Aperçu de l'écran de veille...
Enregistrer dans le fichier
Indiquer le nom de fichier et le dossier
Enregistrer sous...
Définir en tant qu'écran de veille par défaut
REMARQUE : Les écrans de veille seront enregistrés en tant que fichiers d'écrans de veille Windows (*.scr).
Précédent
Terminer
Annuler

➜Les données sélectionnées comme écran de veille sont enregistrées dans le dossier spécifié.

4 Indiquez l'écran de veille enregistré sur votre ordinateur.

- Cliquez sur le bureau avec le bouton droit de la souris et sélectionnez [Propriétés] dans le menu qui s'affiche. Affichez la page d'onglet [Écran de veille] dans la boîte de dialogue [Propriétés de Affichage].



Applique les données sélectionnées comme écran de veille

Sélectionnez les données enregistrées comme écran de veille

À propos de la case à cocher [Inclure les images dans l'écran de veille]

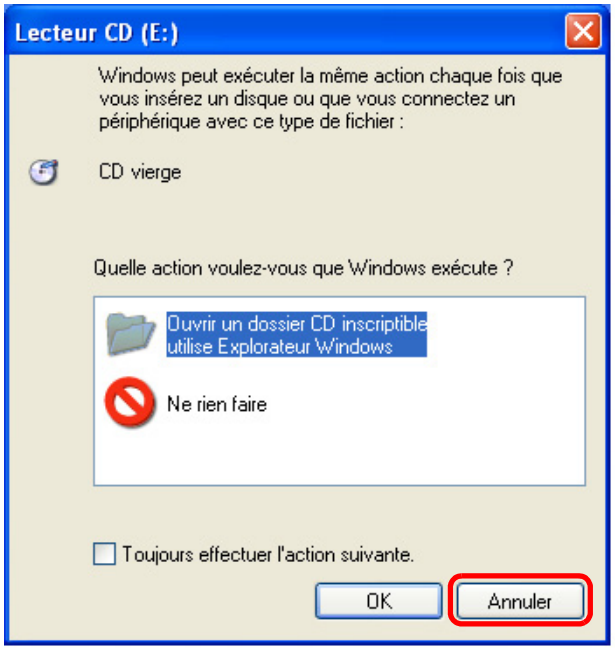
Lorsque vous cochez [Inclure les images dans l'écran de veille] à l'étape 3, l'image originale est copiée pour créer les données de l'écran de veille. Ceci signifie que même si l'image originale est supprimée ou son nom de fichier modifié, l'écran de veille ne sera pas affecté. Toutefois, si la case est décochée, les données sont créées par le biais de l'image originale et si celle-ci est supprimée ou son nom de fichier modifié, l'écran de veille ne fonctionnera pas correctement.

Gravure d’image sur un CD

Il est possible de graver des images sélectionnées sur un CD.
Cette fonction est seulement compatible avec un ordinateur pré-installé avec Windows Vista ou Windows XP et muni d’un lecteur CD-R/RW standard.

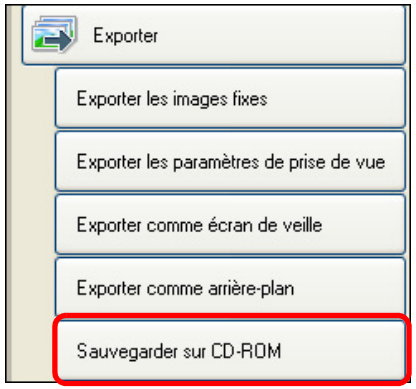
1 Insérez un disque CD-R/RW dans le lecteur CD-R/RW.

- Sélectionnez [Annuler] lorsque la boîte de dialogue ci-dessous apparaît pour la fermer.


Lecteur CD (E:)
Windows peut exécuter la même action chaque fois que vous insérez un disque ou que vous connectez un périphérique avec ce type de fichier :
CD vierge
Quelle action voulez-vous que Windows exécute ?
Ouvrir un dossier CD inscriptible utilise Explorateur Windows
Ne rien faire
Toujours effectuer l'action suivante.
OK
Annuler

2 Sélectionnez les images que vous souhaitez graver sur le CD.

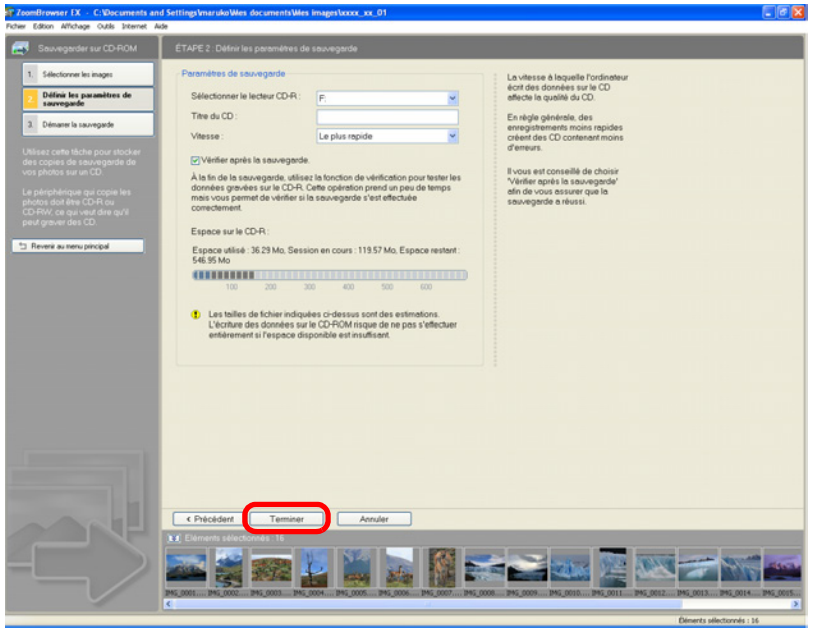
3 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Sauvegarder sur CD-ROM].



➜La fenêtre [Sauvegarder sur CD-ROM] apparaît.

4 Renseignez les paramètres de gravure sur le disque CD-R/RW, puis cliquez sur le bouton [Terminer].

Fenêtre Sauvegarder sur CD-ROM



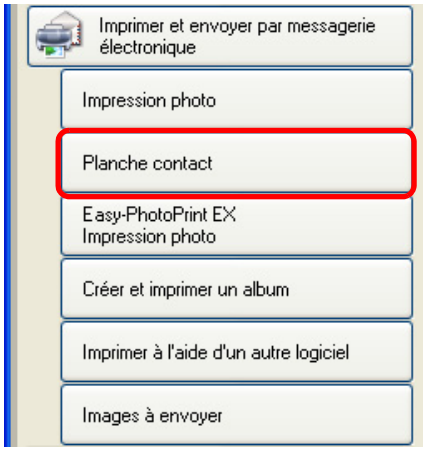
➜La gravure sur le CD-R/RW commence.

Impression de plusieurs images sur une feuille de papier (Impression d'index)

Il est possible d'organiser plusieurs images sous la forme d'un index et de les imprimer sur une feuille de papier.

1 Sélectionnez les images.

2 Cliquez sur les boutons [Imprimer et envoyer par messagerie électronique] ▶ [Planche contact].

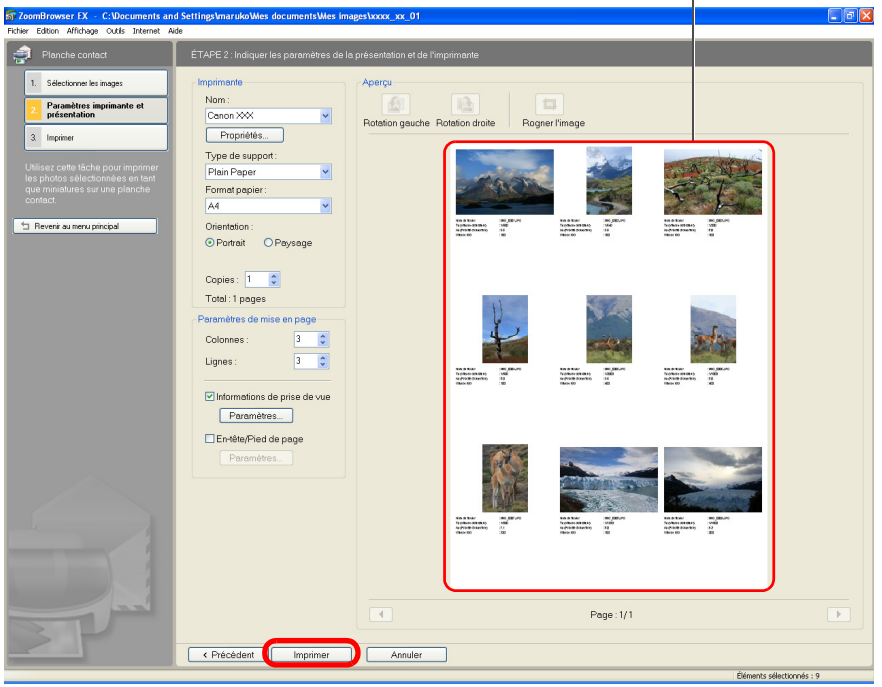


➜La fenêtre [Planche contact] s'affiche.

3 Renseignez les paramètres, comme le type de papier et le nombre d'impressions, puis cliquez sur le bouton [Imprimer].

Aperçu avant impression

Fenêtre Planche contact



➜L'impression démarre.

Reportez-vous à p.78 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre Planche contact.

3 Fonctions de haut niveau

Comparaison de plusieurs images 44
Liste des images par niveau de dossier 45
Modification des niveaux d'affichage des dossiers 46
Visualisation des informations de prise de vue d'une image 47
Modification et enregistrement de la taille et du type d'image 48
Exportation des informations de prise de vue 49
Agencement des images à l'aide des fonctions de haut niveau 50
Définition des mots clés dans les images 50
Saisie de commentaires dans les images 50
Enregistrement de plusieurs images avec de nouveaux noms de fichier 51
Classement des images par date de prise de vue 52
Recherche d'images 53
Exécution de l'édition avancée 54
Réglage de la couleur d'une image en RVB 54
Réglage du niveau de luminosité 55
Réglage de la courbe de tons 55
Réduction de la netteté d'une image 56
Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image 57
Fusion d'images pour créer des images panoramiques 57
Réglage des images RAW 59
Application des fichiers de style d'image 61
Fichiers de balance des blancs et fichiers de courbe de tons pour les appareils photo de la série EOS-1D 62
Enregistrement des fichiers de balance des blancs 62
Enregistrement des fichiers de courbe de tons (à l'exception de l'EOS-1Ds Mark III et l'EOS-1D Mark III) 63
Ajout de son aux images/lecture 63
Ajout de son aux images 63
Lecture du son 63
Impression à l'aide d'un autre logiciel d'impression 64

Comparaison de plusieurs images

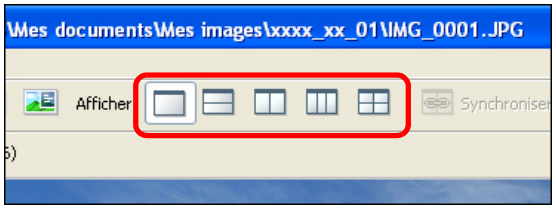
Pour comparer plusieurs images, il est possible de diviser la fenêtre de visualisation en deux, trois ou quatre et d'afficher plusieurs images à la fois. Il est aussi possible d'aligner la position d'affichage des images agrandies pour les comparer.

1 Dans la fenêtre principale, sélectionnez les images que vous souhaitez comparer (p.11).

2 Cliquez sur [Afficher l'image] (p.73).

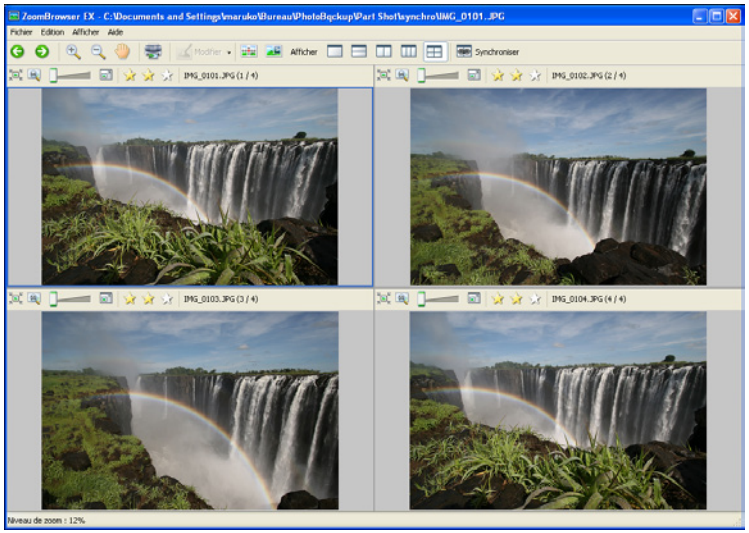
➜La fenêtre de visualisation apparaît.

3 Sélectionnez le nombre d'images que vous souhaitez afficher à la fois.

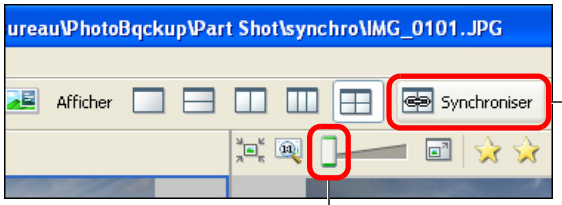


➜La fenêtre de visualisation est divisée et plusieurs images sont affichées à la fois.

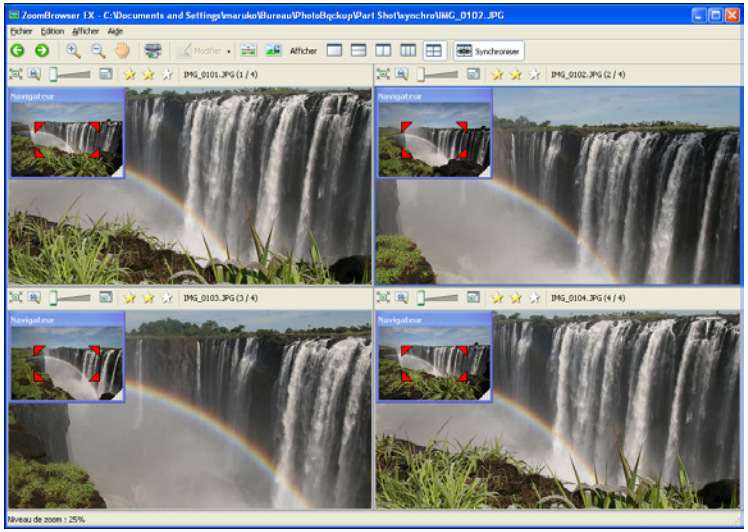
Exemple d'affichage si vous avez cliqué sur [ ]



4 Cliquez sur [Synchroniser], puis agrandissez l'image.



Faites glisser le curseur vers la droite pour modifier le facteur d'agrandissement



➜L'affichage synchronisé apparaît et toutes les images sont affichées au même facteur d'agrandissement et dans la même position.

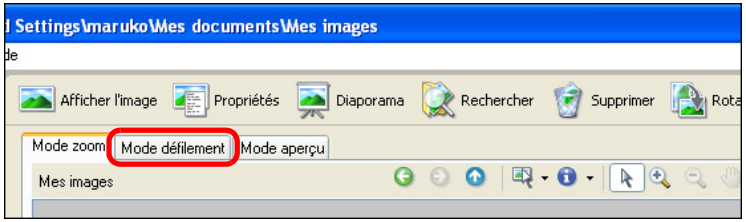
➜La fenêtre [Navigateur] qui présente la position d'affichage agrandi apparaît pour vous permettre de la vérifier et de la déplacer (p.21).

- Cliquez à nouveau sur [Synchroniser] pour annuler l'affichage synchronisé. Vous pouvez à présent modifier le facteur d'agrandissement et déplacer la position d'affichage agrandi pour chaque image.
- Pour revenir à la vue plein écran, cliquez sur [ ] dans le coin supérieur gauche de chaque fenêtre.
- Pour annuler l'affichage divisé, cliquez sur [ ] sur le haut de la fenêtre.

Liste des images par niveau de dossier

Il est possible de faire basculer l'affichage de la fenêtre principale sur le mode défilement qui s'affiche par niveau de dossier et de voir simultanément plusieurs dossiers et les images qu'ils contiennent.

1 Cliquez sur la page d'onglet [Mode défilement].

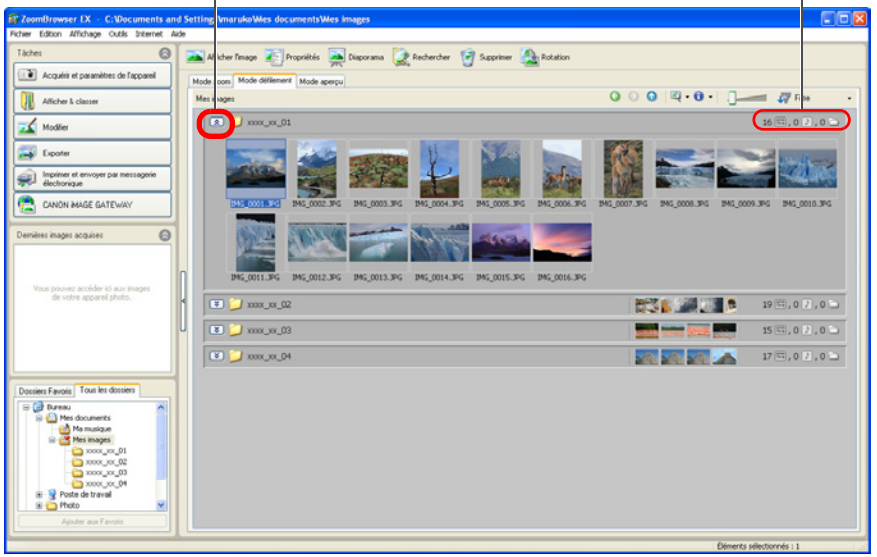


➜L'affichage de la fenêtre principale bascule en mode défilement.

2 Vérifiez les images contenues dans les dossiers.

Cliquez ici

Nombre d'images contenues dans le dossier et nombre de dossiers



➜Les images contenues dans le dossier s'affichent.

Reportez-vous à p.74 pour obtenir une liste des fonctions de la fenêtre Mode défilement.

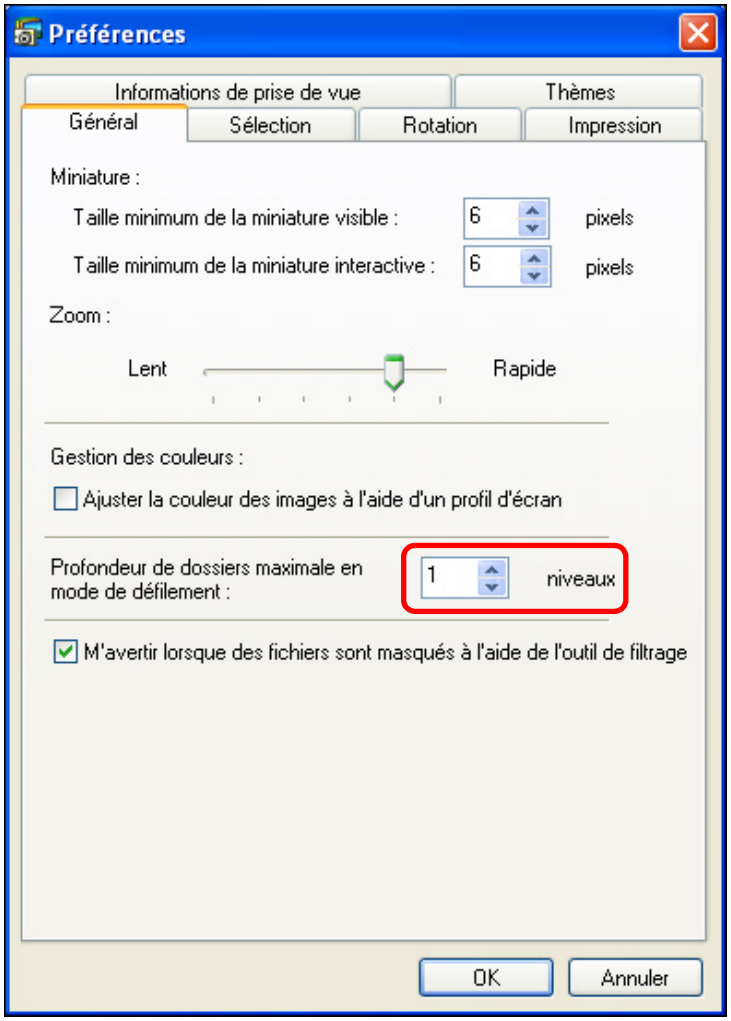
Modification des niveaux d'affichage des dossiers

Il est possible de définir le niveau d'affichage des images et des dossiers dans la fenêtre afin de faciliter l'accès aux dossiers et aux images que vous recherchez.

1 Sélectionnez le menu [Outils] ▶ [Préférences].

➜La fenêtre [Préférences] apparaît.

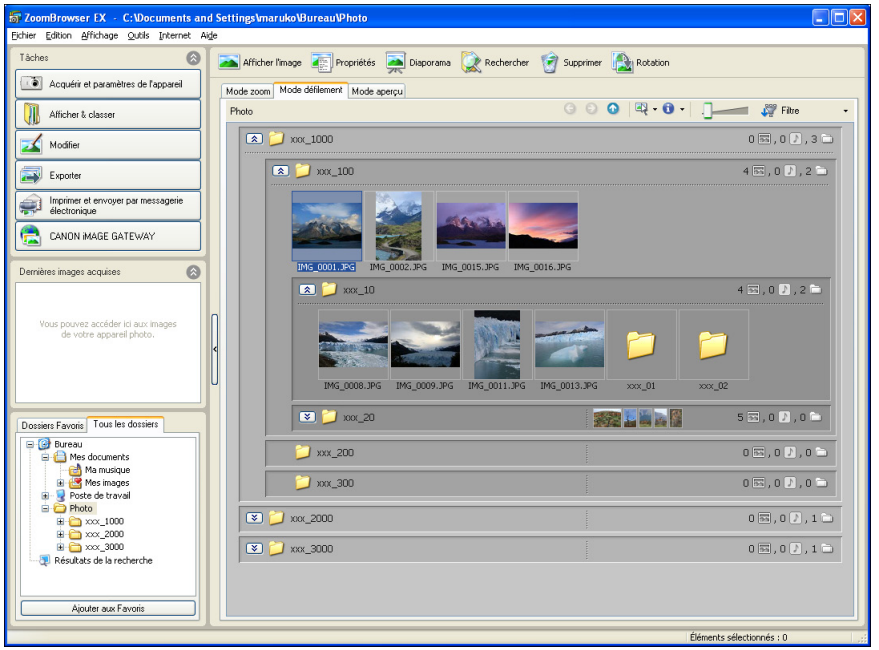
2 Modifiez la profondeur de niveaux de dossier à afficher.



3 Cliquez sur le bouton [OK].

➜La fenêtre principale apparaît au niveau de profondeur de dossier défini.

Exemple d'affichage pour le paramètre de niveau de dossier défini [3]



➜Les dossiers jusqu'au troisième niveau et les images qu'ils contiennent s'affichent dans la fenêtre.

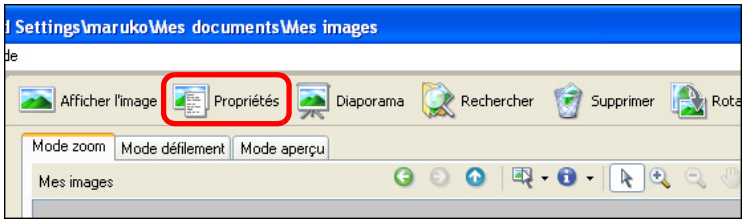
- Les dossiers à partir du quatrième niveau apparaissent sous la forme d'icônes de dossier. Double-cliquez sur ces dossiers pour afficher les images et les dossiers qu'ils contiennent.

Visualisation des informations de prise de vue d'une image

1 **Activez le mode zoom (p.73) ou le mode défilement (p.74).**

2 **Sélectionnez l'image dont vous souhaitez voir les informations.**

3 **Cliquez sur [Propriétés].**



➜La fenêtre [Propriétés] (fenêtre d'informations de l'image) apparaît.

Fenêtre Propriétés

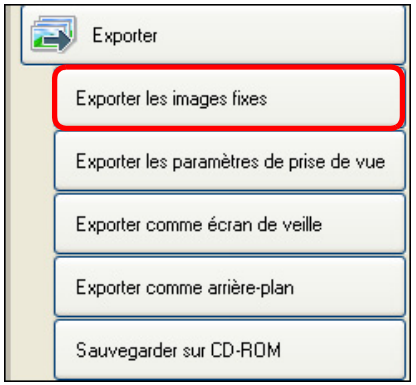
En Mode aperçu, des informations identiques à celles de la fenêtre [Propriétés] s'affichent dans la zone d'affichage des informations (p.75).

Modification et enregistrement de la taille et du type d'image

Il est possible de modifier la taille d'une image ou de la convertir en image TIFF (extension « .TIFF ») ou en image bitmap (extension « .BMP »), puis de l'enregistrer. L'image étant enregistrée comme image distincte, l'image originale reste inchangée.

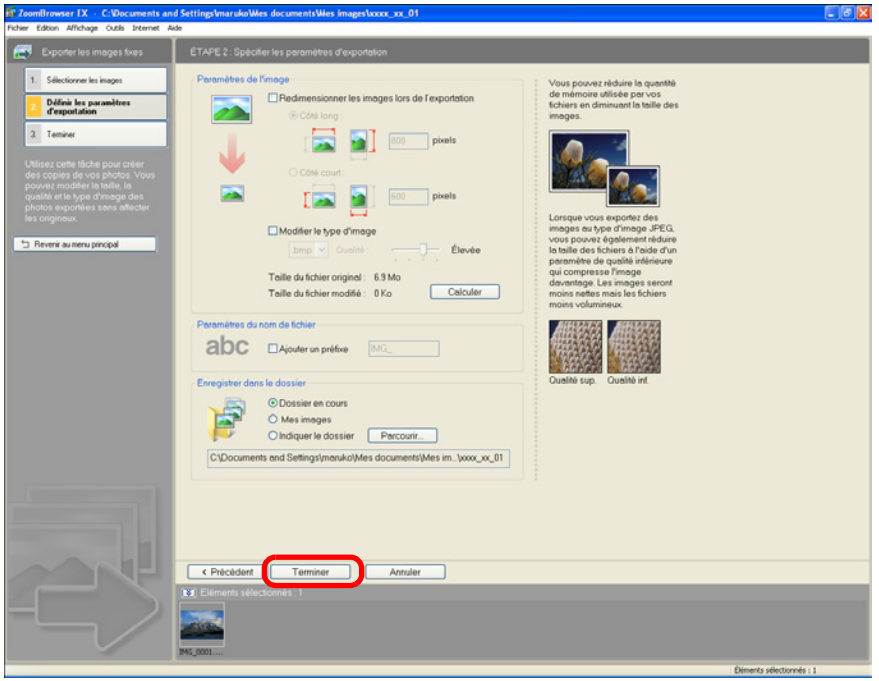
1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter les images fixes].



➜La fenêtre [Exporter les images fixes] apparaît.

3 Indiquez la taille de l'image, son type, le nom de fichier et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Terminer].



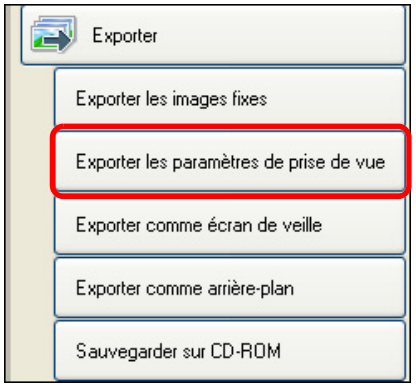
➜L'image est enregistrée comme image distincte de l'originale.

Exportation des informations de prise de vue

Il est possible d'exporter les informations de prise de vue enregistrées sur l'image sous forme de fichier texte.

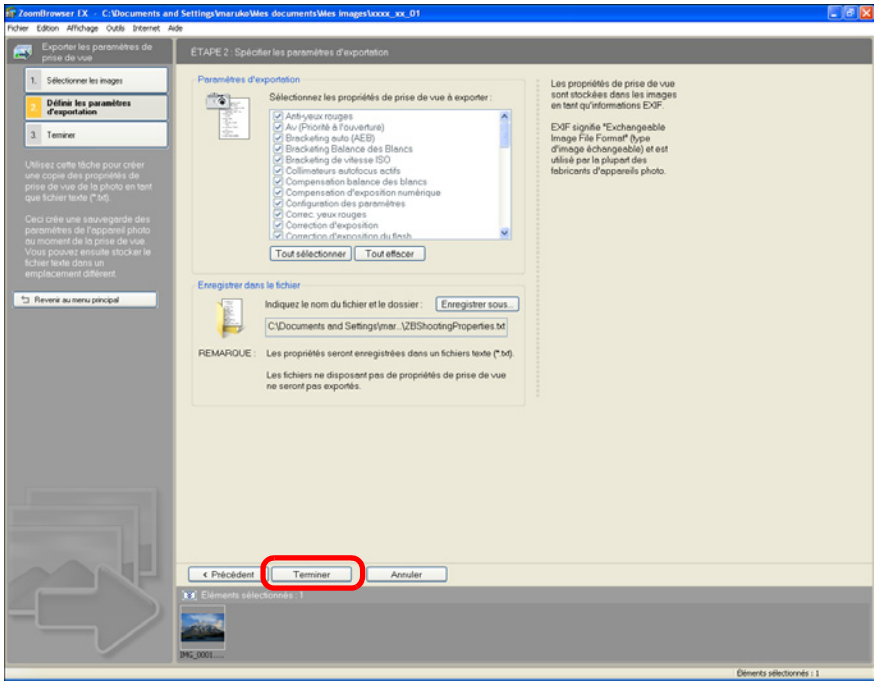
1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur les boutons [Exporter] ▶ [Exporter les paramètres de prise de vue].



➜La fenêtre [Exporter les paramètres de prise de vue] apparaît.

3 Indiquez les informations de prise de vue à exporter et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Terminer].



➜Les informations de prise de vue sont enregistrées sous forme de fichier texte (extension « .TXT »).

Agencement des images à l'aide des fonctions de haut niveau

Il est possible d'agencer de façon pratique les images à l'aide des fonctions de haut niveau comme celles pour définir des mots clés et saisir des commentaires, renommer plusieurs fichiers à la fois et classer les images par année/mois/jour de prise de vue.

Définition des mots clés dans les images

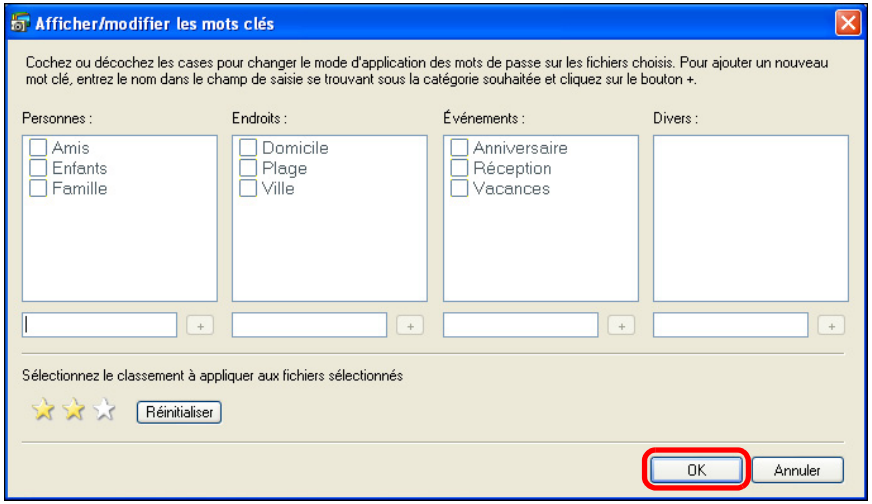
Il est possible de définir des mots clés permettant d'identifier les images. Ces mots clés peuvent également servir à trouver des images (p.53).

1 Affichez la fenêtre [Propriétés] (p.47).

2 Cliquez sur le bouton [⌄] dans [Mots clés], puis cliquez sur [Afficher/modifier les mots clés].

➜La boîte de dialogue [Afficher/modifier les mots clés] apparaît.

3 Sélectionnez le ou les mots clés, puis cliquez sur le bouton [OK].


Afficher/modifier les mots clés
Cochez ou décochez les cases pour changer le mode d'application des mots de passe sur les fichiers choisis. Pour ajouter un nouveau mot clé, entrez le nom dans le champ de saisie se trouvant sous la catégorie souhaitée et cliquez sur le bouton +.
Personnes :
Amis
Enfants
Famille
Endroits :
Domicile
Plage
Ville
Événements :
Anniversaire
Réception
Vacances
Divers :
Sélectionnez le classement à appliquer aux fichiers sélectionnés
Réinitialiser
OK
Annuler

➜Le mot clé est défini dans l'image.

Saisie de commentaires dans les images

Il est possible de saisir des informations relatives aux images sous forme de commentaires. Ces commentaires peuvent également servir à trouver des images (p.53).

1 Affichez la fenêtre [Propriétés] (p.47).

2 Cliquez sur le bouton [⌄] dans [Commentaire].

➜Un champ de saisie des commentaires s'affiche.

3 Tapez votre texte et appuyez sur la touche < Entrée > du clavier.

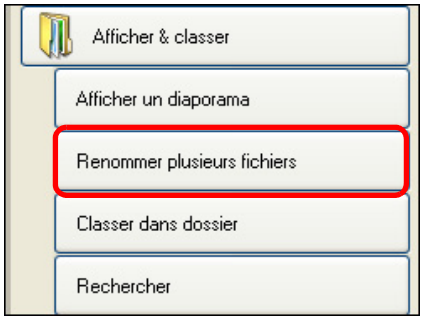
➜Le texte saisi est enregistré dans l'image.

Enregistrement de plusieurs images avec de nouveaux noms de fichier

Il est possible de copier plusieurs images et de les enregistrer avec de nouveaux noms de fichier en une fois.

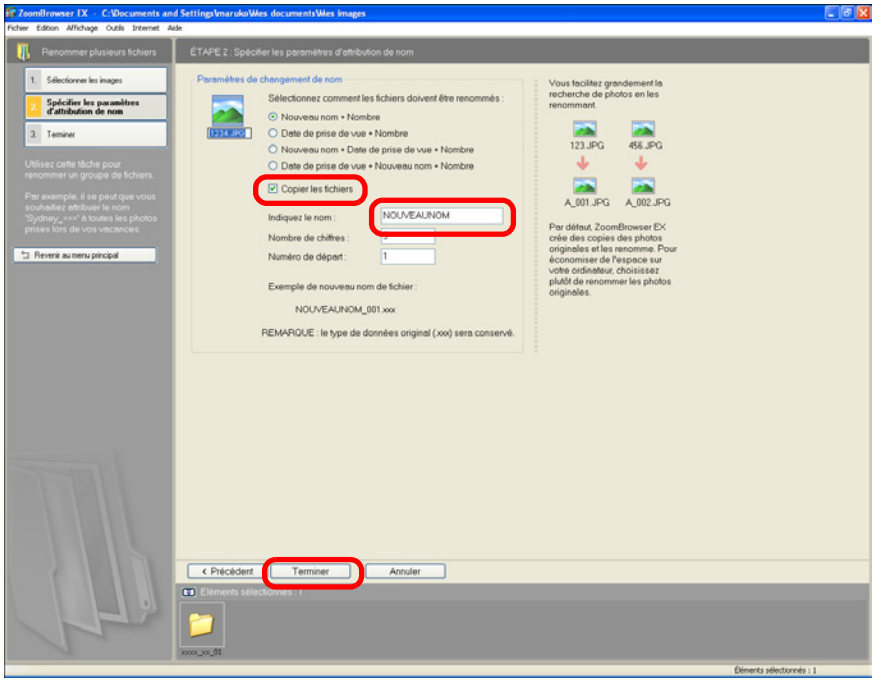
1 Sélectionnez toutes les images que vous souhaitez enregistrer avec de nouveaux noms de fichiers **(p.11)****.**

2 Cliquez sur les boutons [Afficher & classer] ▶ [Renommer plusieurs fichiers].



➜La fenêtre [Renommer plusieurs fichiers] apparaît.

3 Cochez [Copier les fichiers], entrez le nom de fichier, puis cliquez sur le bouton [Terminer].



➜Des images distinctes des images originales sont enregistrées avec les nouveaux noms.

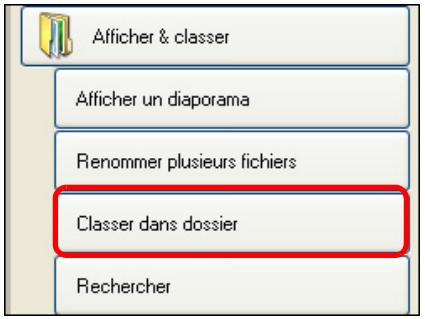
À l'étape 3, si vous retirez la coche de la case [Copier les fichiers] dans la fenêtre, le nom de fichier pour toutes les images sélectionnées, y compris les images originales, change.

Classement des images par date de prise de vue

Il est possible de classer plusieurs images dans des dossiers différents selon leur date de prise de vue.

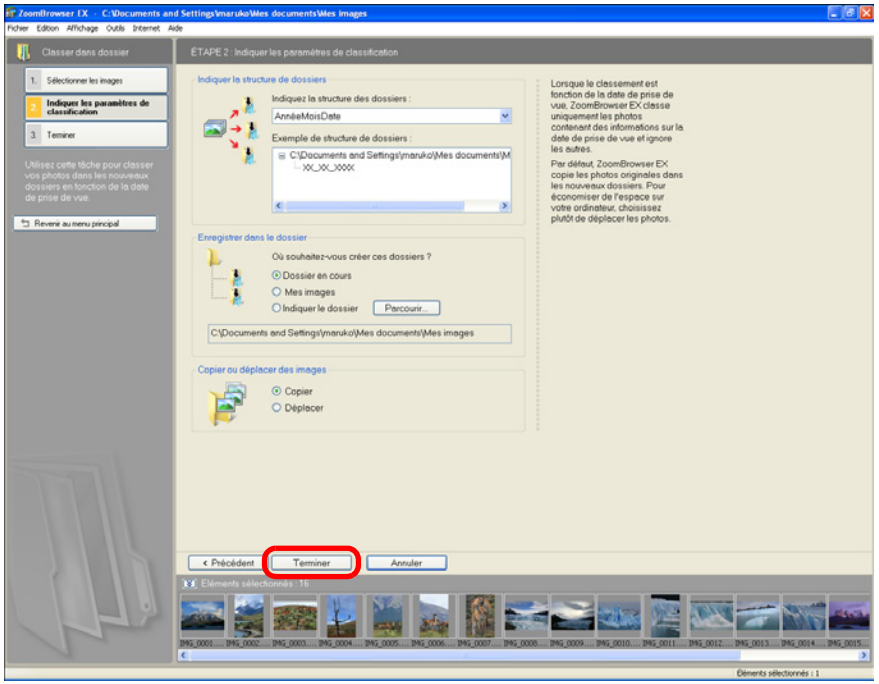
1 **Sélectionnez toutes les images que vous souhaitez classer** (p.11)**.**

2 **Cliquez sur les boutons [Afficher & classer] ▶ [Classer dans dossier].**



➜La fenêtre [Classer dans dossier] apparaît.

3 **Indiquez la structure de dossier et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Terminer].**



➜Les images sont classées par date de prise de vue.

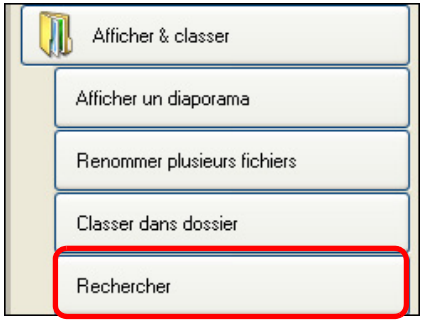
Paramètres de la structure de dossier

Paramètre	Description
AnnéeMoisDate	Pour classer les images en créant un dossier de premier niveau selon l'année/mois/jour de prise de vue.
Année\ AnnéeMoisDate	Pour classer les images en créant un dossier de deuxième niveau pour l'année de prise de vue, et le mois et le jour.
Année\Mois\ AnnéeMoisDate	Pour classer les images en créant un dossier de troisième niveau pour l'année de prise de vue, le mois et le jour.

Recherche d’images

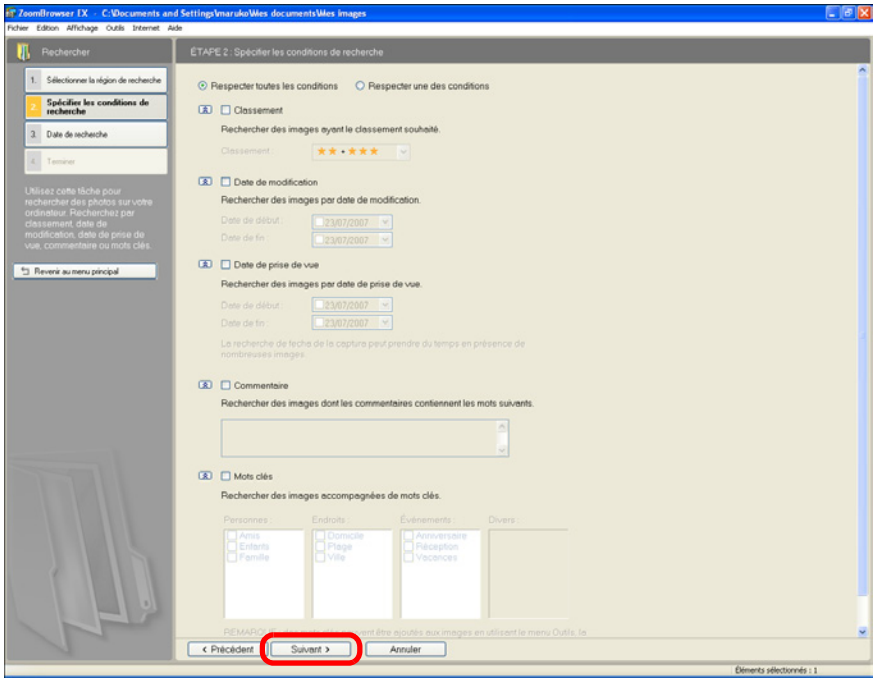
Il est possible de chercher des images d’après leurs classements (p.21), leur date de prise de vue, leur mise à jour, les commentaires (p.50) et les mots clés (p.50).

1 Cliquez sur les boutons [Afficher & classer] ▶ [Rechercher].



➜La fenêtre [Rechercher] apparaît.

2 Indiquez le critère de recherche, puis cliquez sur le bouton [Suivant].



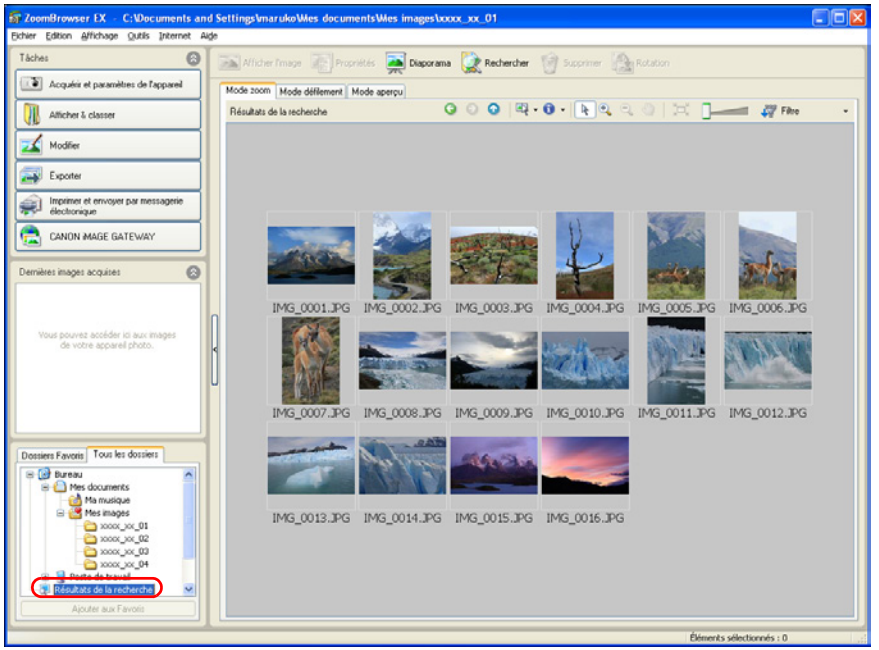
➜La recherche est lancée et les images correspondant au critère s’affichent.

3 Cliquez sur le bouton [Terminer] pour fermer la fenêtre des résultats de la recherche.

➜L’affichage revient à la fenêtre principale.

4 Vérifiez les images trouvées dans la fenêtre principale.

- Les images trouvées s’affichent comme [Résultats de la recherche] dans la zone de dossiers de la fenêtre principale. Si vous sélectionnez ce dossier, les images trouvées s’affichent.



- Les images contenues dans le dossier [Résultats de la recherche] sont stockées jusqu’au lancement d’une nouvelle recherche ou jusqu’à la fermeture de ZB.
- Toute modification apportée aux images à l’intérieur du dossier [Résultats de la recherche] sera appliquée aux images originales. Soyez donc conscient du fait que toute édition ou suppression des images contenues dans le dossier [Résultats de la recherche] entraînera l’édition ou la suppression des images originales.

Vous pouvez cliquer sur le bouton [Rechercher] dans la fenêtre principale et afficher la fenêtre [Rechercher].

Exécution de l’édition avancée

Cette section présente l’édition des images à l’aide des fonctions de haut niveau et suppose que vous êtes familiarisé avec l’utilisation d’un logiciel standard d’édition d’image.
Les images JPEG se dégradent légèrement lorsqu’elles sont éditées et enregistrées. En outre, l’image avant édition ne peut pas être récupérée. Il est donc recommandé d’enregistrer une image JPEG éditée sous la forme d’une image distincte de l’originale.

Réglage de la couleur d’une image en RVB

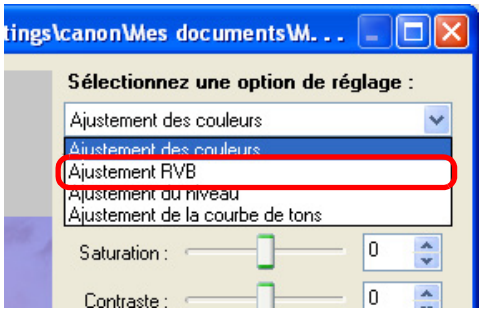
Il est possible de régler la couleur d’une image en RVB (rouge, vert, bleu).

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l’image] (p.29).

2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

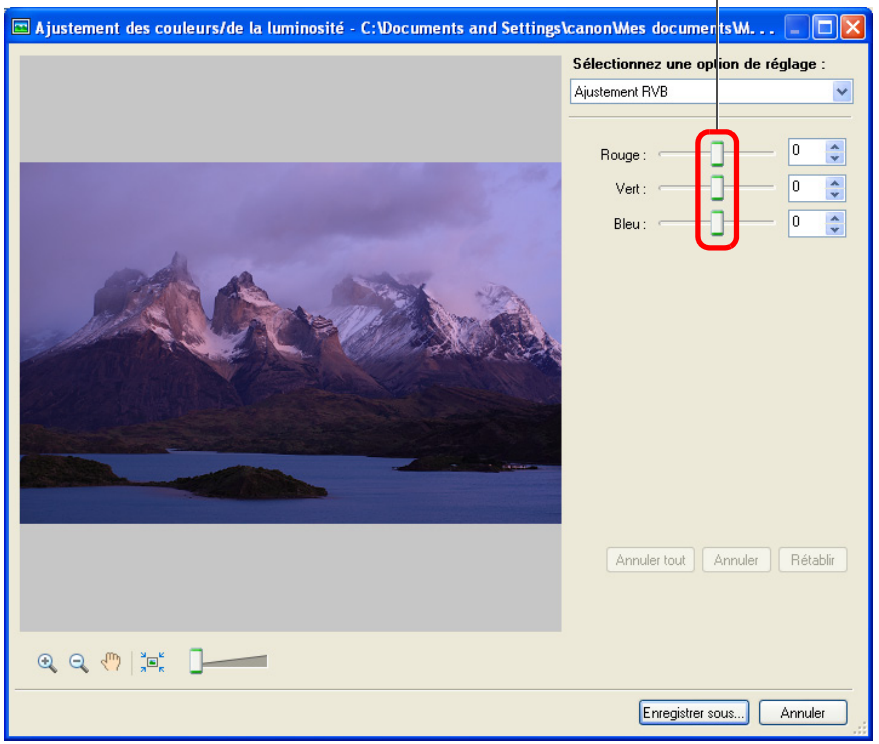
3 Sélectionnez [Ajustement RVB] à partir de la zone de liste.



➜La fenêtre bascule sur la fenêtre [Ajustement RVB].

4 Réglez l’image.

Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler



➜L’image est réglée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l’image comme image distincte (p.30).

Réglage du niveau de luminosité

Il est possible de régler le niveau de luminosité (balance).

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.29).

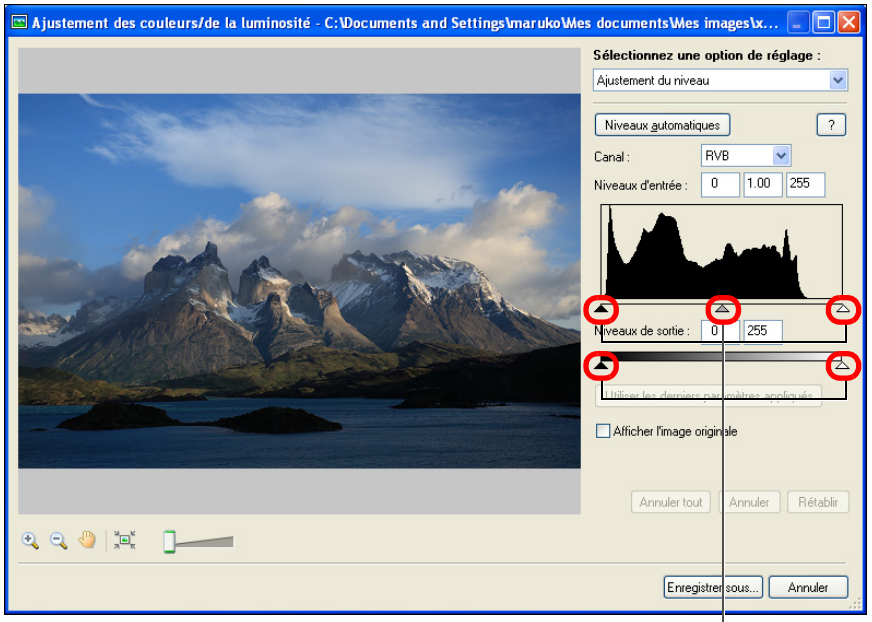
2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

3 Sélectionnez [Ajustement du niveau] à partir de la zone de liste (p.54).

➜La fenêtre bascule sur la fenêtre [Ajustement du niveau].

4 Réglez l'image.



Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour régler

➜L'image est réglée.

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).

Réglage de la courbe de tons

Il est possible de régler la luminosité, le contraste et les couleurs d'une zone spécifique en modifiant la courbe de tons.

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.29).

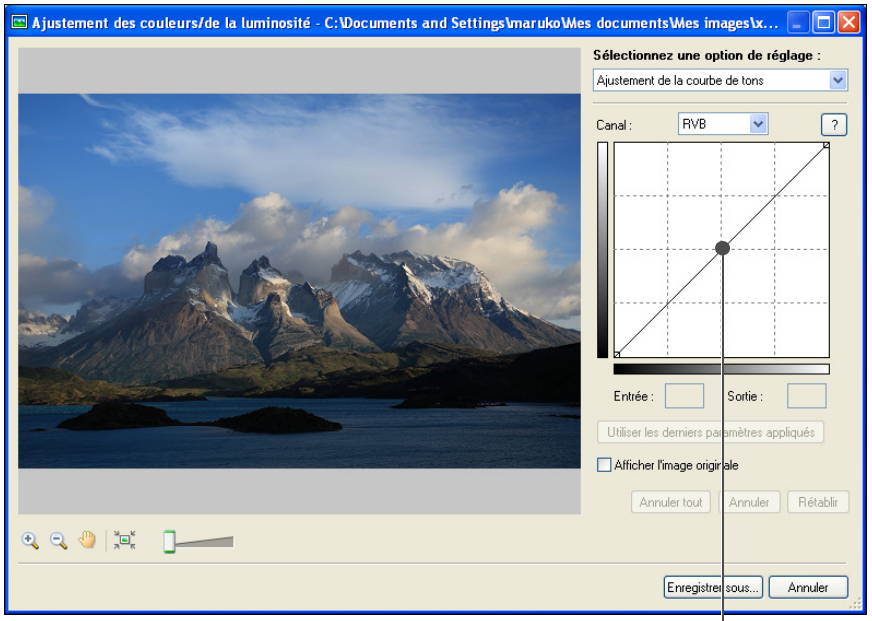
2 Sélectionnez [Ajustement des couleurs/de la luminosité], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Ajustement des couleurs/de la luminosité] apparaît.

3 Sélectionnez [Ajustement de la courbe de tons] à partir de la zone de liste (p.54).

➜La fenêtre bascule sur la fenêtre [Ajustement de la courbe de tons].

4 Réglez l'image.



Cliquez ici pour placer un [■] (point)
Procédez au réglage en faisant glisser [■]

➜L'image est réglée.

- L'axe horizontal indique le niveau d'entrée, tandis que l'axe vertical indique le niveau de sortie.
- Vous pouvez placer 10 [■] maximum.
- Pour supprimer un [■], appuyez sur la touche < Suppr. > du clavier ou double-cliquez sur le [■].

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).

Réduction de la netteté d'une image

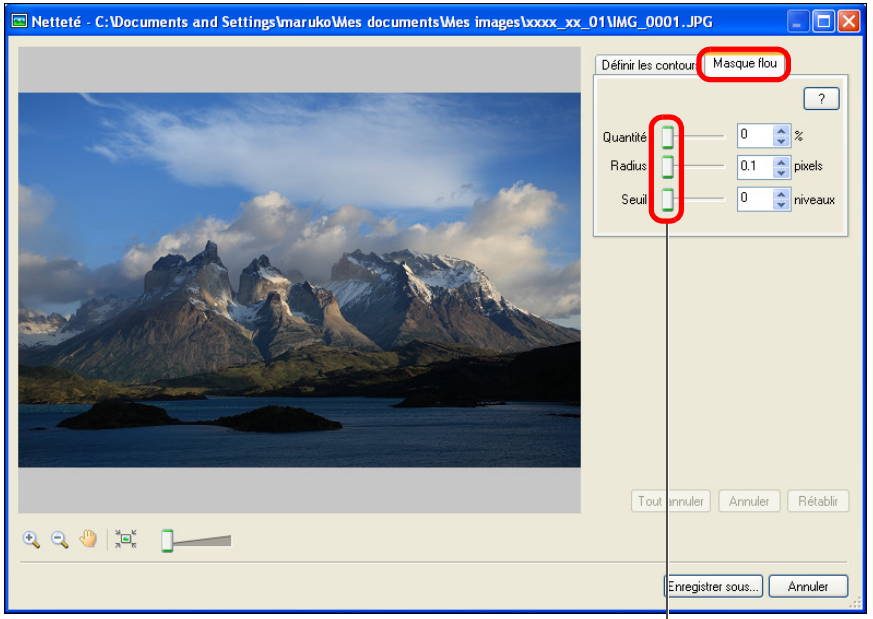
Il est possible de régler la quantité, le rayon et la valeur seuil pour ajuster la netteté.

1 Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l'image] (p.29).

2 Sélectionnez [Netteté], puis cliquez sur le bouton [Terminer].

➜La fenêtre [Netteté] apparaît.

3 Sélectionnez la page d'onglet [Masque flou] et procédez au réglage.



Faites glisser le curseur vers la droite pour régler

➜L'image est réglée.

4 Agrandissez la fenêtre pour vérifier les réglages (p.30).

5 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous] et enregistrez l'image comme image distincte (p.30).

Transfert d’images vers un autre logiciel d’édition d’image

Il est possible de transférer des images vers un logiciel d’édition d’image autre que ZB.

1 **Sélectionnez une image et affichez la fenêtre [Modifier l’image]** (p.29)**.**

2 **Sélectionnez [Modifier avec l’éditeur d’image externe].**

3 **Cliquez sur le bouton [Gérer la liste], puis enregistrez le logiciel d’édition d’image.**

- Sélectionnez le logiciel d’édition d’image dans la fenêtre qui apparaît.

4 **Dans la zone de liste [Modifier avec l’éditeur d’image externe], sélectionnez le logiciel d’édition d’image enregistré.**

5 **Cliquez sur le bouton [Terminer].**

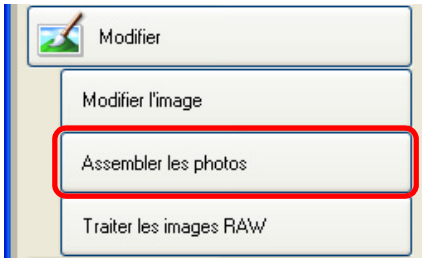
➜Le logiciel sélectionné à l’étape 4 démarre et l’image sélectionnée à l’étape 1 s’affiche.

Fusion d’images pour créer des images panoramiques

Il est possible de fusionner jusqu’à quatre images JPEG pour créer des images panoramiques. Pour fusionner des images, démarrez et utilisez le logiciel de fusion d’images « PhotoStitch » à partir de ZB.

1 **Sélectionnez plusieurs images à fusionner** (p.11)**.**

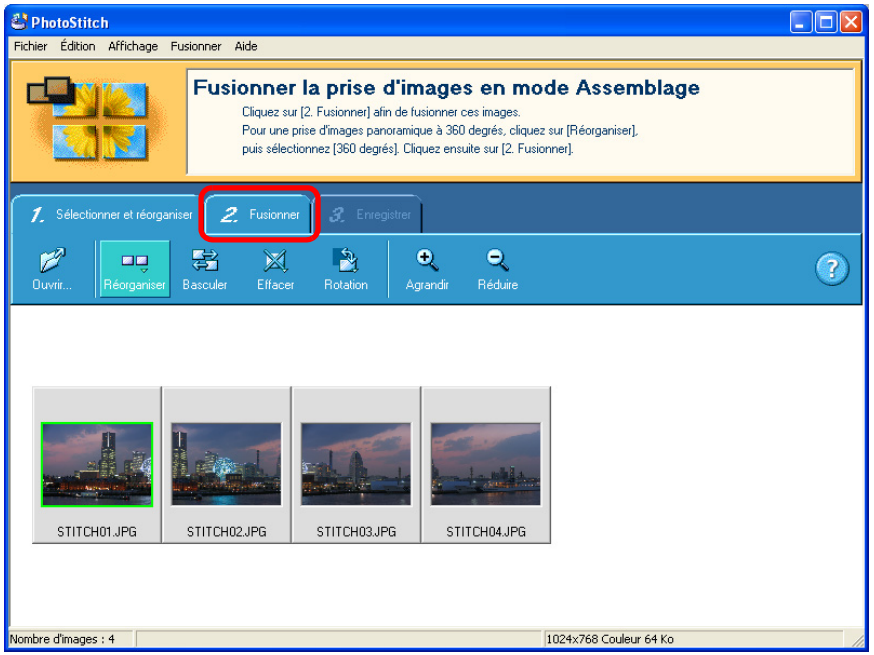
2 **Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Assembler les photos].**



➜PhotoStitch démarre et la fenêtre principale apparaît.

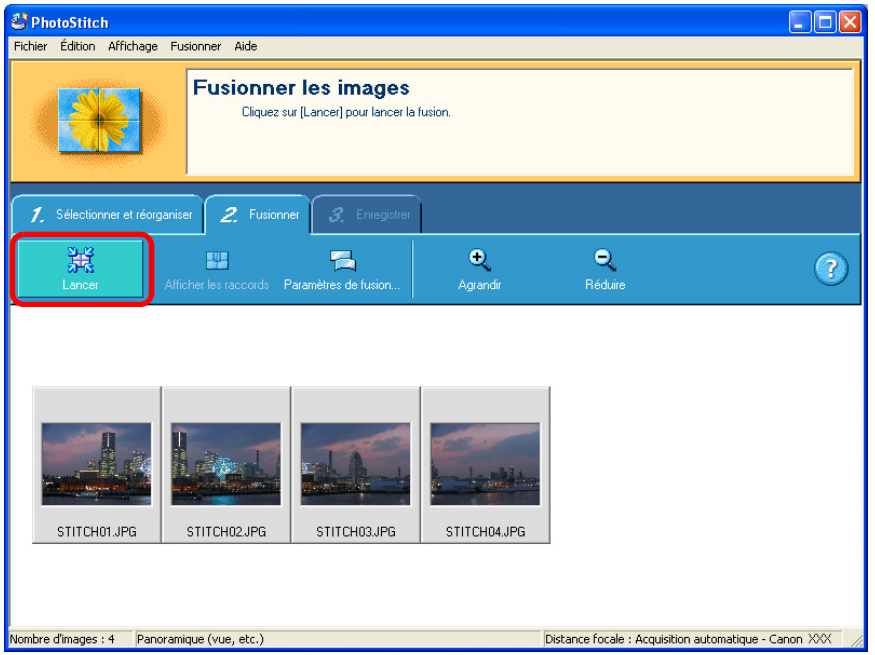
3 Vérifiez l’organisation des images à fusionner et cliquez sur la page d’onglet [2. Fusionner].

- Si l’organisation des images à fusionner est incorrecte, faites glisser les images pour les réorganiser.



➜La fenêtre bascule sur la page d’onglet [2. Fusionner].

4 Cliquez sur [Lancer] pour procéder à la fusion.

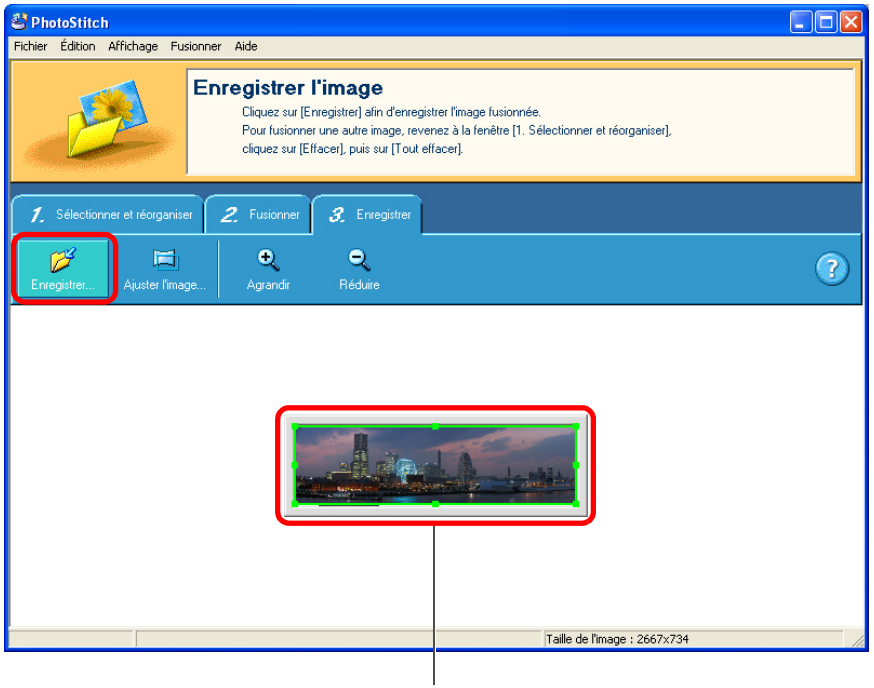


➜Les images sont fusionnées et affichées.

5 Cliquez sur la page d’onglet [3. Enregistrer].

➜L’affichage bascule sur la page d’onglet [3. Enregistrer].

6 Vérifiez la plage d'enregistrement, puis cliquez sur [Enregistrer].



Plage d'enregistrement
Faites glisser [■] pour modifier la plage

➜La boîte de dialogue [Enregistrer sous] apparaît.

7 Indiquez la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].

➜Les images fusionnées sont enregistrées.

8 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Quitter].

➜PhotoStitch se ferme.

Voir également l'aide qui s'affiche lorsque vous cliquez sur [?] sur la droite de la fenêtre pour savoir comment utiliser PhotoStitch et ses fonctions.

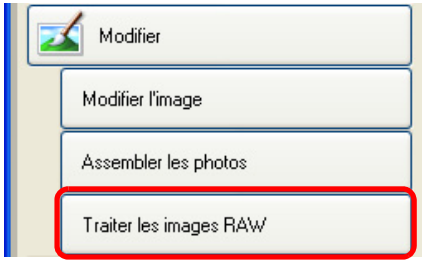
Réglage des images RAW

Il est possible de procéder aux mêmes réglages (réinitialiser les conditions de traitement) sur les images RAW qu'avec les fonctions disponibles sur l'appareil photo, comme le réglage de la luminosité et de la balance des blancs. Il est aussi possible de convertir et d'enregistrer les images RAW éditées en images JPEG ou TIFF.

Seules les conditions de traitement de l'image étant modifiées lorsqu'une image RAW est réglée, l'ensemble des données d'origine de l'image restent inchangées. L'édition ne s'accompagnant pas de l'habituelle détérioration de l'image, il est donc possible de régler à maintes reprises l'image, de refaire ou défaire vos modifications en sachant que vous pourrez toujours revenir aux conditions originales de prise de vue de l'image.

1 Sélectionnez une image RAW.

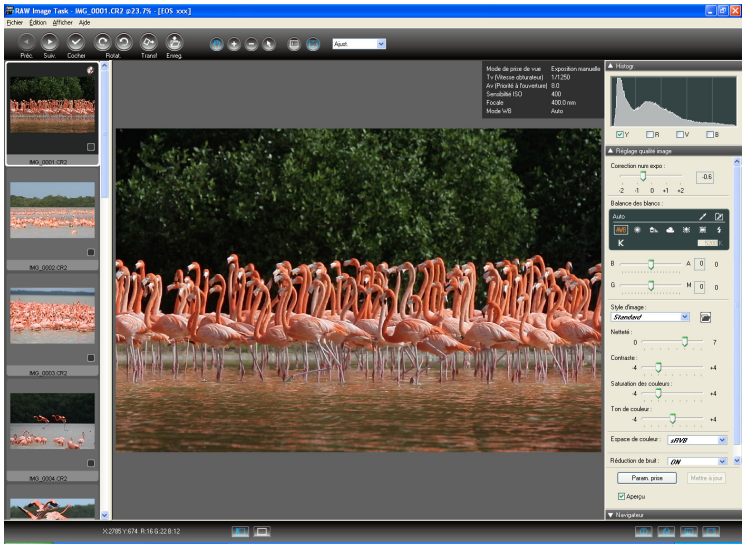
2 Cliquez sur les boutons [Modifier] ▶ [Traiter les images RAW].



➜RAW Image Task est lancé et la fenêtre principale apparaît.

3 Réglez l'image.

Fenêtre principale RAW Image Task

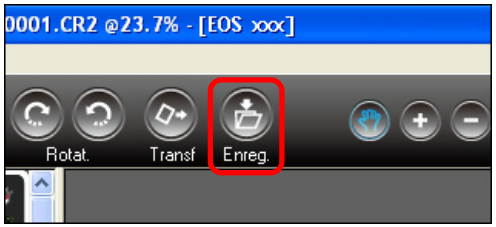


➜L'image est réglée.

➜Pour les options de réglage dans la fenêtre principale RAW Image Task, reportez-vous à p.79.

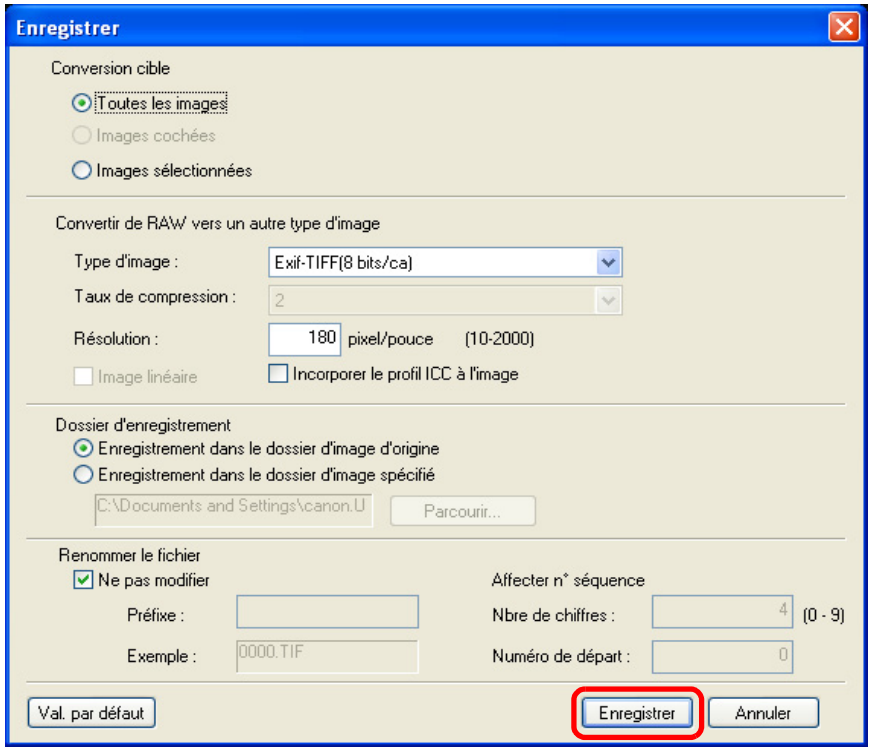
- Les options de réglage affichées dans la fenêtre [Réglage qualité image] dépendent du modèle de l'appareil photo utilisé pour prendre l'image RAW.

4 Cliquez sur le bouton [Enreg.].



➜La boîte de dialogue [Enregistrer] apparaît.

5 Indiquez le type de l'image à enregistrer et la destination d'enregistrement, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].



➜La boîte de dialogue du traitement apparaît et l'image JPEG ou TIFF convertie à partir d'une image RAW est enregistrée sur l'emplacement indiqué. L'image RAW reste inchangée.

6 Sélectionnez le menu [Fichier] ▶ [Quitter] pour sortir.

➜RAW Image Task se ferme.

Voir également les menus [Aide sur RAW Image Task] et [Aide] pour de plus amples informations sur RAW Image Task et ses fonctions.

Application de plusieurs réglages de retouche sur une image en une fois

1 Retirez la coche de [Aperçu].

2 Sélectionnez plusieurs options de réglage.

3 Cliquez sur le bouton [Mettre à jour].
➜ Tous les réglages sont enregistrés sur l'image et réaffichés en une fois.

Application des réglages de retouche à une autre image

Il est possible d'appliquer les réglages retouchés dans la fenêtre [Réglage qualité image] à une autre image en sélectionnant le menu [Modifier] ▶ [Conditions de développement] ▶ [Copier] ou [Coller] dans la fenêtre principale RAW Image Task (p.79). Il est aussi possible de sélectionner [Enregistrer] ou [Charger] pour enregistrer ou télécharger les réglages sous forme de fichier distinct de l'image (extension « .DVP »).

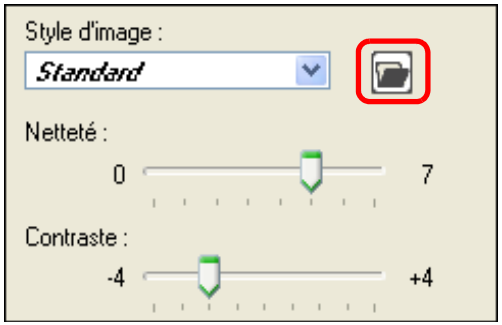
- Comptez environ 1 à 3 secondes pour que l'image retouchée soit réaffichée (traitée) (en utilisant la configuration suivante : système d'exploitation : Windows XP; unité centrale : Pentium 4 à 2,2 GHz; mémoire vive : 512 Mo). Toutefois, le temps nécessaire pour réafficher l'image varie beaucoup selon le modèle d'appareil utilisé pour prendre la photo, le type d'ordinateur et le sujet de l'image.
- Un fichier de style d'image correspond à une fonction étendue du style d'image. C'est un fichier offrant des caractéristiques effectives d'image pour une photo prise dans une scène extrêmement limitée. Reportez-vous au site Web de Canon pour de plus amples détails sur les fichiers de style d'image.

Application des fichiers de style d'image

Il est possible d'appliquer aux images RAW des fichiers de style d'image téléchargés du site Web de Canon et enregistrés sur l'ordinateur, ainsi que des fichiers de style d'image créés avec Picture Style Editor et enregistrés sur l'ordinateur.

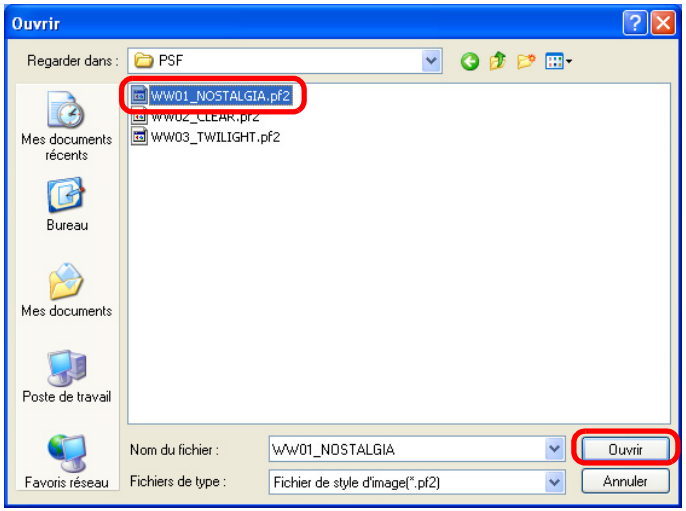
1 Affichez la fenêtre principale de RAW Image Task (p.59).

2 Cliquez sur [ ].



➜ La fenêtre [Ouvrir] apparaît.

3 Sélectionnez un fichier de style d'image, puis cliquez sur le bouton [Ouvrir].



➜ Le fichier de style d'image est chargé et appliqué à l'image.

- Un fichier de style d'image correspond à une fonction étendue du style d'image. C'est un fichier offrant des caractéristiques effectives d'image pour une photo prise dans une scène extrêmement limitée. Reportez-vous au site Web de Canon pour de plus amples détails sur les fichiers de style d'image.
- Les fichiers de style d'image que vous pouvez appliquer à l'appareil photo ne concernent que les fichiers avec l'extension « .PF2 ».
- Un seul fichier de style d'image peut être chargé pour une image RAW. Pour appliquer un autre fichier de style d'image, répétez les étapes 2 à 3.
- Pour savoir comment utiliser Picture Style Editor, reportez-vous à « Picture Style Editor MODE D'EMPLOI » (manuel électronique au format PDF).

Fichiers de balance des blancs et fichiers de courbe de tons pour les appareils photo de la série EOS-1D

Les retouches de la balance des blancs et de la courbe de tons (à l'exception de l'EOS-1Ds Mark III et l'EOS-1D Mark III) apportées aux images RAW des appareils de la série EOS-1D peuvent être enregistrées comme expliqué ci-dessous, puis transférées à un appareil pour être utilisées.

Pour en savoir plus, reportez-vous aux deux pages annexes ci-dessous au « Chapitre 2 : Réglages de l'appareil photo à partir d'un ordinateur » dans « EOS Utility MODE D'EMPLOI » (manuel électronique au format PDF).

- Reportez-vous à « Enregistrement de la balance des blancs personnelle dans l'appareil photo » pour des instructions détaillées sur les fichiers de balance des blancs.
- Reportez-vous à « Réglage et application des paramètres à l'appareil photo » pour des instructions détaillées sur les fichiers de courbe de tons.

Enregistrement des fichiers de balance des blancs

1 Réglez la balance des blancs dans [Réglage qualité image].

2 Cliquez sur [ ] pour l'enregistrer comme fichier de balance des blancs.

- Cliquez sur [ ] pour enregistrer les résultats de la balance des blanc définie comme fichier de balance des blancs (extension « .WBD »).

3 Utilisez EOS Utility pour inscrire le fichier enregistré sur l'appareil photo.

Enregistrement des fichiers de courbe de tons (à l'exception de l'EOS-1Ds Mark III et l'EOS-1D Mark III)

1 Cliquez sur [ ] dans la fenêtre [Réglage qualité image] et réglez la courbe de tons.

2 Cliquez sur le bouton [Enregistrer] pour l'enregistrer comme fichier de courbe de tons.

- Cliquez sur le bouton [Enregistrer] dans la boîte de dialogue [Courbe de tons] pour enregistrer la courbe de tons définie comme fichier de courbe de tons (extension « .TCD »).

3 Utilisez EOS Utility pour inscrire le fichier enregistré sur l'appareil photo.

- Les fichiers de balance des blancs ne sont pas utilisables avec les autres modèles d'appareil photo.
- Les fichiers de courbe de tons pour l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II sont compatibles et les fichiers de courbe de tons pour l'EOS-1Ds et l'EOS-1D sont compatibles.
- Les fichiers de balance des blancs et de courbe de tons sont compatibles avec les ordinateurs Windows et Macintosh.

Ajout de son aux images/lecture

Il est possible d'ajouter un son aux images et de le lire avec un appareil photo doté d'une fonction d'enregistrement du son.

Ajout de son aux images

Il est possible d'ajouter des fichiers sonores WAVE aux images (extension « .WAV »).

1 Sélectionnez l'image à laquelle vous souhaitez ajouter le son.

2 Sélectionnez le menu [Edition] ▶ [Ajouter/Supprimer le son].

➜La boîte de dialogue [Son] apparaît.

3 Cliquez sur le bouton [Ajouter] et sélectionnez le fichier sonore à ajouter à l'image.

- Sélectionnez un fichier sonore WAVE.

➜L'affichage revient à la boîte de dialogue [Son].

4 Cliquez sur le bouton [OK] pour fermer la boîte de dialogue.

➜L'icône [ ] apparaît sur les images auxquelles le son a été ajouté.

Lecture du son

Vous pouvez lire les fichiers sonores annexés aux images.

1 Sélectionnez l'image sur laquelle apparaît une icône [ ].

2 Sélectionnez le menu [Edition] ▶ [Lecture du son].

➜Le son est lu.

Impression à l'aide d'un autre logiciel d'impression

Il est possible de démarrer un logiciel d'impression installé sur votre ordinateur à partir de ZB pour imprimer des images.

1 Sélectionnez l'image que vous souhaitez imprimer.

2 Cliquez sur les boutons [Imprimer] ▶ [Imprimer à l'aide d'un autre logiciel].

➜La fenêtre [Imprimer à l'aide d'un autre logiciel] apparaît.

3 Sélectionnez le logiciel d'impression, puis cliquez sur le bouton [Lancer].

➜Le logiciel d'impression démarre et l'image sélectionnée à l'étape 1 s'affiche.

4 Procédez aux réglages nécessaires sur le logiciel d'impression, puis imprimez.

? Le logiciel d'impression n'apparaît pas

Les logiciels d'impression incompatibles avec ZB n'apparaissent pas dans la fenêtre [Imprimer à l'aide d'un autre logiciel]. Ils ne peuvent donc pas être utilisés pour imprimer.

4 Préférences

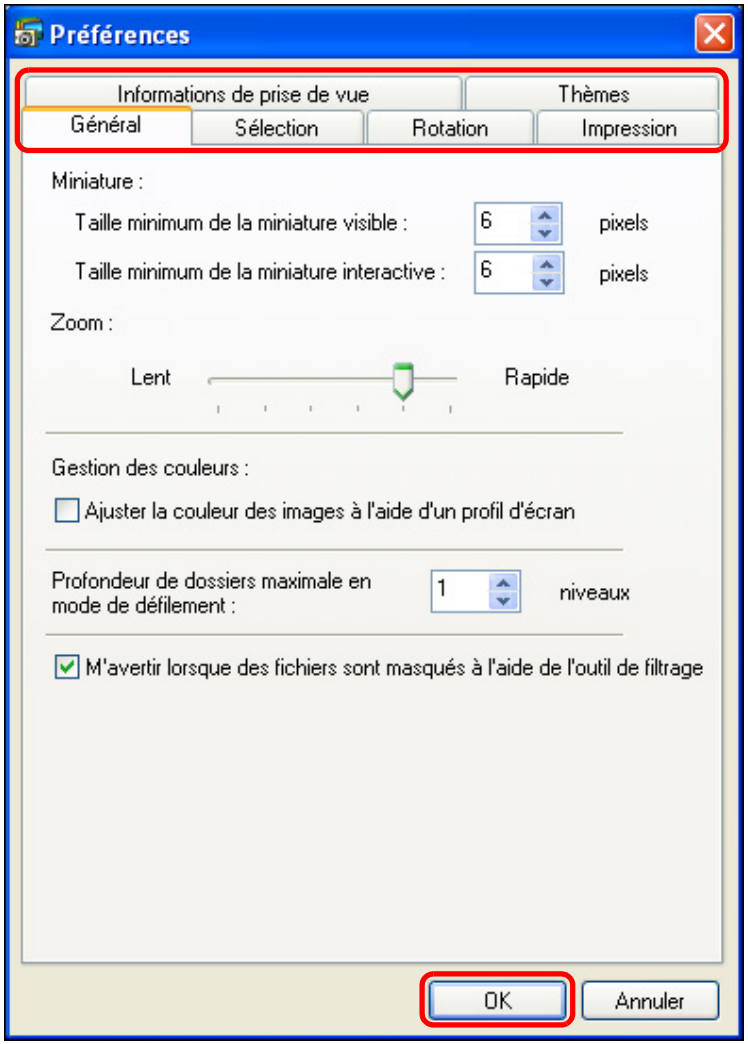
Préférences 66
Paramètres généraux 66
Paramètres de sélection 67
Paramètres de rotation 67
Paramètres d'impression 68
Paramètres des informations de prise de vue 68
Paramètres des thèmes 69
Affichage/masquage des boutons de tâche 69

Préférences

Il est possible de modifier les diverses fonctions de ZB dans la fenêtre des préférences. Vérifiez les paramètres affichés pour chaque fenêtre avant de procéder à des modifications.

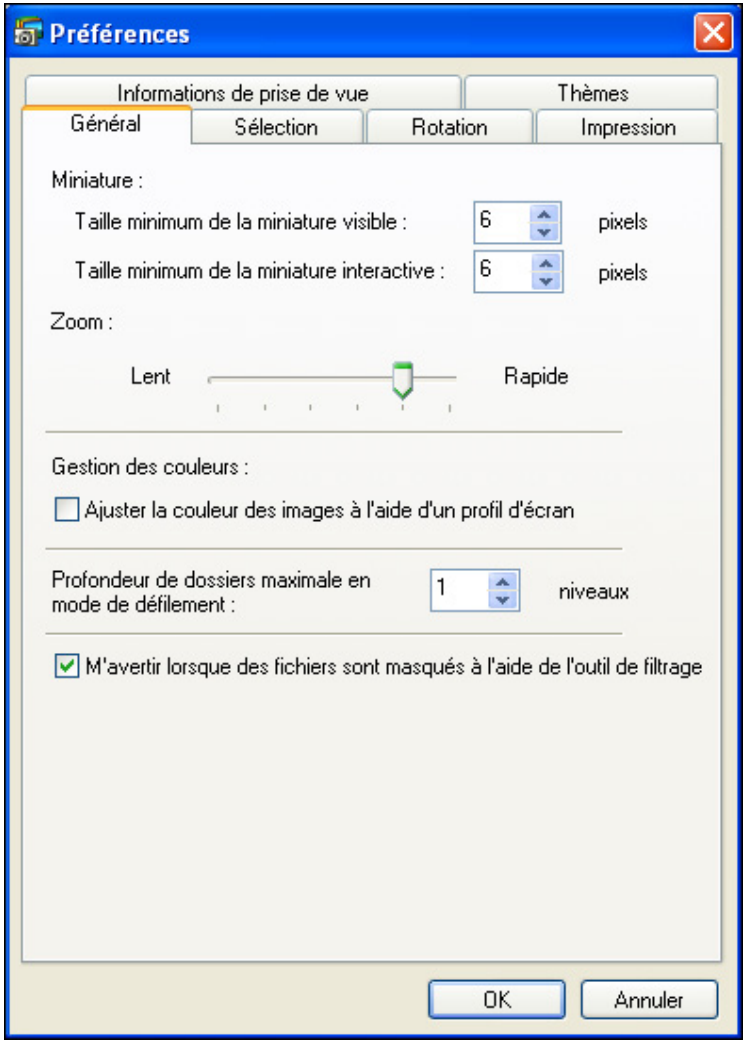
1 **Sélectionnez le menu [Outils] ▶ [Préférences].**

2 **Sélectionnez la page d'onglet que vous souhaitez régler, modifiez les paramètres, puis cliquez sur le bouton [OK].**



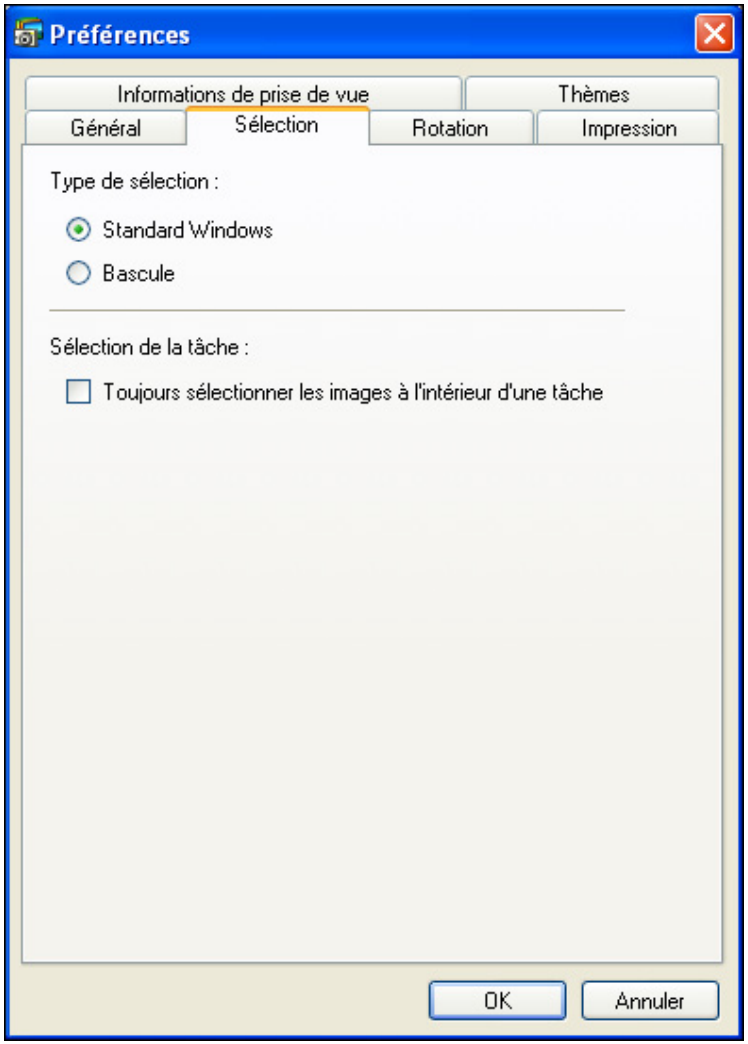
Paramètres généraux

Il est possible de régler les paramètres tels que le réglage de la taille minimum des miniatures affichées dans la fenêtre principale, la vitesse du mode zoom (p.73), les niveaux d'affichage des images et dossiers en mode défilement (p.74) et la gestion des couleurs.



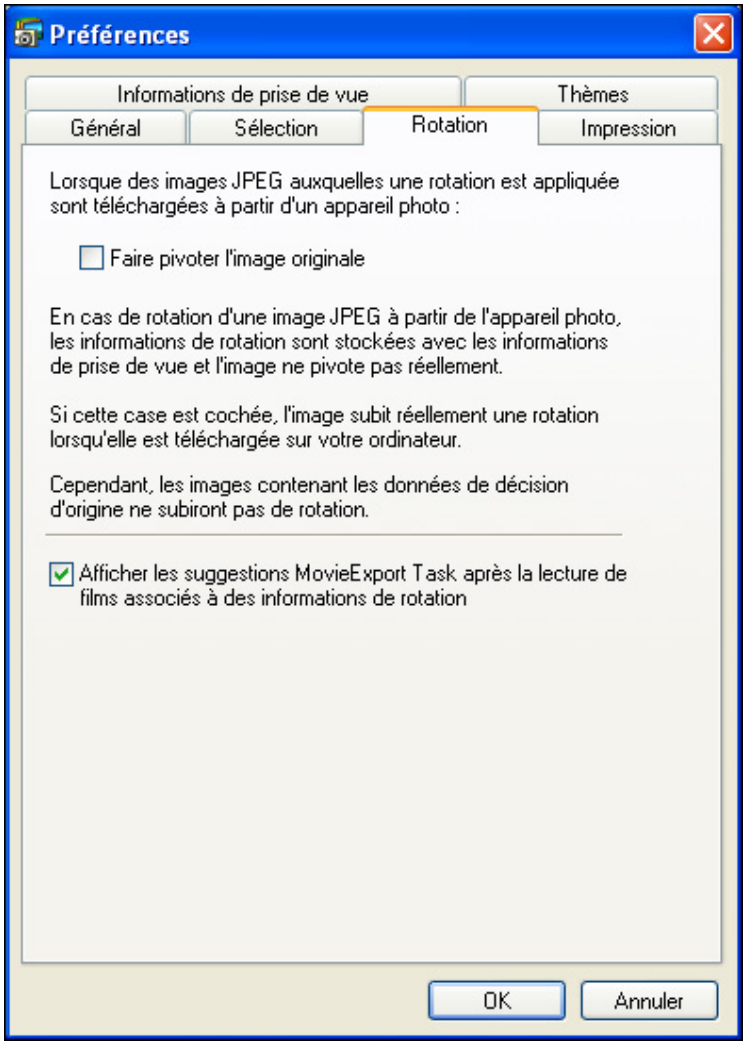
Paramètres de sélection

Il est possible de régler les paramètres relatifs à la sélection de l'image.



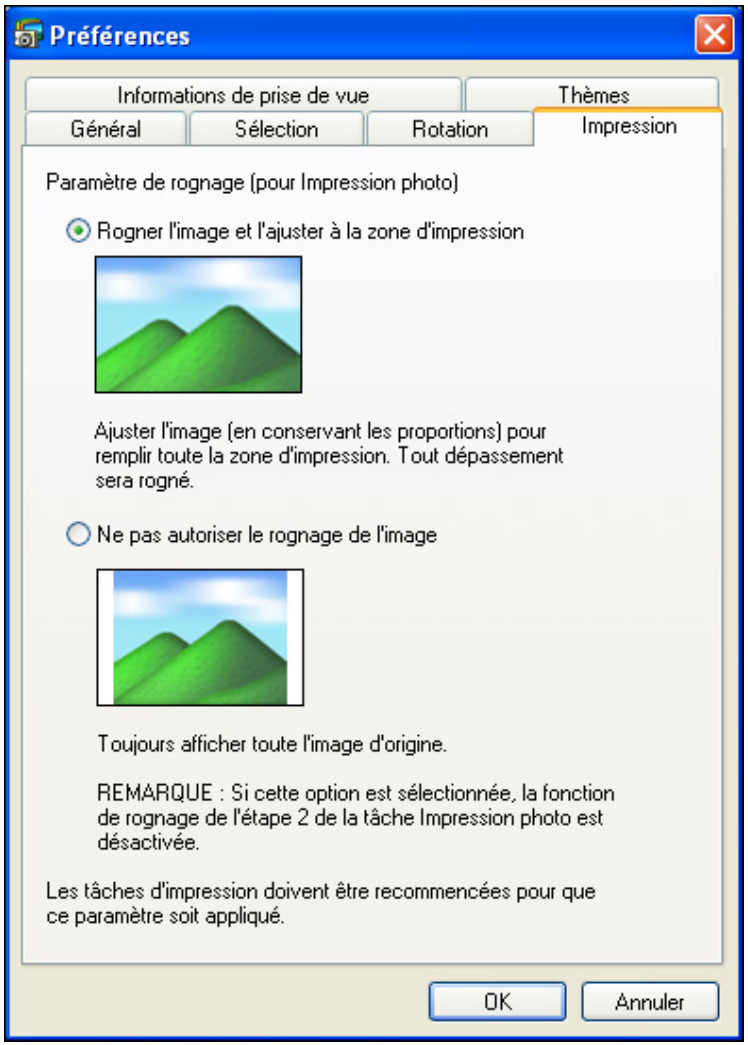
Paramètres de rotation

Il est possible de régler les paramètres relatifs à la rotation de l'image.


Préférences
Informations de prise de vue
Thèmes
Général
Sélection
Rotation
Impression
Lorsque des images JPEG auxquelles une rotation est appliquée sont téléchargées à partir d'un appareil photo :
Faire pivoter l'image originale
En cas de rotation d'une image JPEG à partir de l'appareil photo, les informations de rotation sont stockées avec les informations de prise de vue et l'image ne pivote pas réellement.
Si cette case est cochée, l'image subit réellement une rotation lorsqu'elle est téléchargée sur votre ordinateur.
Cependant, les images contenant les données de décision d'origine ne subiront pas de rotation.
Afficher les suggestions MovieExport Task après la lecture de films associés à des informations de rotation
OK
Annuler

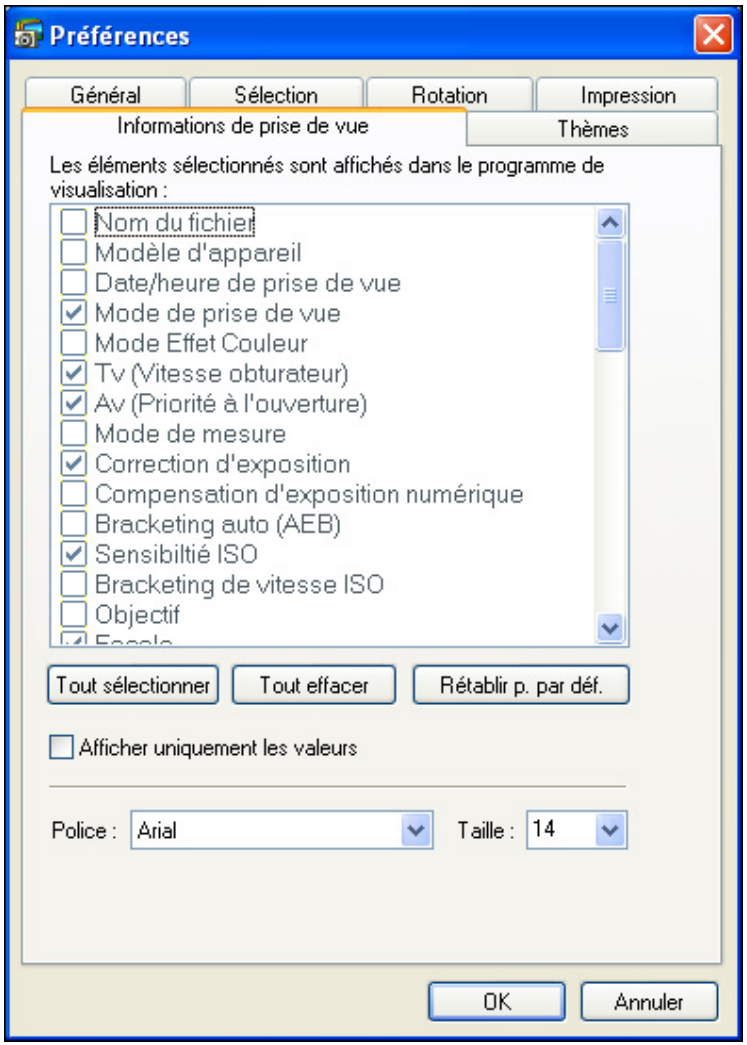
Paramètres d’impression

Si vous imprimez avec la fenêtre [Impression photo] (p.15), vous pouvez choisir de rogner l’image et de l’imprimer telle quelle sans bordures autour du papier ou de l’imprimer sans la rogner.


Préférences
Informations de prise de vue
Thèmes
Général
Sélection
Rotation
Impression
Paramètre de rognage (pour Impression photo)
Rogner l'image et l'ajuster à la zone d'impression
Ajuster l'image (en conservant les proportions) pour remplir toute la zone d'impression. Tout dépassement sera rogné.
Ne pas autoriser le rognage de l'image
Toujours afficher toute l'image d'origine.
REMARQUE : Si cette option est sélectionnée, la fonction de rognage de l'étape 2 de la tâche Impression photo est désactivée.
Les tâches d'impression doivent être recommencées pour que ce paramètre soit appliqué.
OK
Annuler

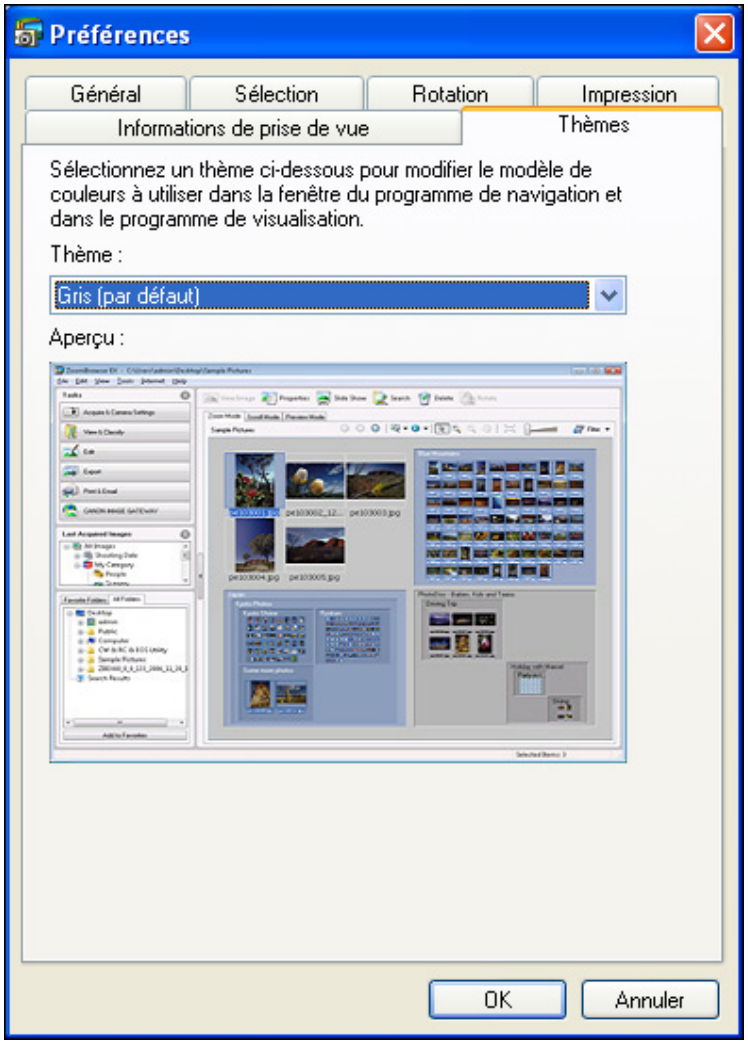
Paramètres des informations de prise de vue

Il est possible de sélectionner les informations qui s’affichent lorsque vous cliquez sur [ ] (affichage des informations de prise de vue) dans la fenêtre de visualisation (p.76).



Paramètres des thèmes

Il est possible de choisir la couleur pour l'arrière-plan de la fenêtre principale.



Affichage/masquage des boutons de tâche

Il est possible d'afficher ou de masquer les boutons de tâche affichés à gauche de la fenêtre principale en fonction de vos besoins. L'utilisation de ZB sera plus simple si vous masquez les boutons que vous n'utilisez pas.

1. **Sélectionnez le menu [Outils] ▶ [Personnaliser].**
   ➜La boîte de dialogue [Personnaliser] apparaît.
2. **Retirez la coche des boutons que vous souhaitez masquer.**
3. **Cliquez sur le bouton [OK] pour appliquer les modifications.**
4. **Redémarrez ZB pour que les réglages s'appliquent.**

Référence

Dépannage 71
Suppression du logiciel (Désinstallation) 71
Configuration système 72
Images prises en charge 72
Liste des fonctions de la fenêtre principale 73
Mode zoom 73
Mode défilement 74
Mode aperçu 75
Liste des fonctions de la fenêtre de visualisation 76
Liste des fonctions de la fenêtre Impression photo 77
Liste des fonctions de la fenêtre Planche contact 78
Liste des fonctions de la fenêtre principale RAW Image Task 79
Aperçu de la table des matières 80
Index 81
À propos de ce mode d'emploi 83
Information sur les marques mentionnées 83

Dépannage

Si ZB ne fonctionne pas correctement, reportez-vous aux rubriques ci-dessous.
Puis, reportez-vous à l'aide dans le menu [Aide] ou bien cliquez sur le bouton [?] présent sur chaque fenêtre et consultez l'aide affichée.

L'installation n'a pas pu être complétée correctement

- Il est impossible d'installer le logiciel si l'utilisateur n'est pas [Administrateur de l'ordinateur] ou [Administrateur]. Sélectionnez le privilège [Administrateur de l'ordinateur] sous Windows XP ou le privilège [Administrateur] sous Windows 2000. Reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur pour des informations détaillées sur la sélection des paramètres utilisateur.

ZB ne fonctionne pas

- ZB ne fonctionnera pas correctement sur un ordinateur dont la configuration système n'est pas respectée. Utilisez ZB sur un ordinateur dont la configuration système est compatible (p.72).
- Même si la capacité de mémoire vive (RAM) de votre ordinateur est celle décrite dans la configuration système (p.72), si d'autres applications sont en cours d'exécution en même temps que ZB, il se peut que vous n'ayez pas assez de mémoire vive. Fermez toutes les applications autres que ZB.

Les images ne s'affichent pas correctement

- Les images qui ne sont pas prises en charge par ZB (p.72) ne s'affichent pas. Comme il y a différents types d'images JPEG et TIFF, les images JPEG autres que celles compatibles Exif 2.2 et 2.21 et les images TIFF autres que celles compatibles Exif peuvent ne pas s'afficher correctement.
- Avec les réglages par défaut, les couleurs des images prises en Adobe RVB semblent fades. Dans ce cas, ouvrez la page d'onglet [Général] dans les préférences et cochez [Ajuster la couleur des images à l'aide d'un profil d'écran] (p.66). La gestion des couleurs est exécutée et les couleurs de l'image prise avec un réglage Adobe RVB et l'image prise avec un réglage sRVB coïncident.

Suppression du logiciel (Désinstallation)

- Fermez toutes les applications avant de désinstaller le logiciel.
- Connectez-vous en tant qu'Administrateur de l'ordinateur/ Administrateur lorsque vous désinstallez le logiciel.
- Pour éviter des anomalies de fonctionnement de l'ordinateur, redémarrez-le toujours après avoir désinstallé le logiciel. Réinstaller le logiciel sans avoir d'abord redémarré l'ordinateur risque d'entraîner des dysfonctionnements.

1 Sélectionnez le bouton [démarrer] ▶ sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous Windows 2000) ▶ [Canon Utilities] ▶ [ZoomBrowser EX] ▶ [Désinstallation de ZoomBrowser EX].

2 Continuez la désinstallation en suivant les instructions à l'écran.

➜Le logiciel est désinstallé.

Configuration système

Systèmes d'exploitation	Windows Vista*1 Windows XP Professional/Home Edition*2 Windows 2000 Professional*3	
Ordinateur	Ordinateur avec l'un des systèmes d'exploitation ci-dessus préinstallé (Les machines mises à niveau ne sont pas prises en charge) * .NET Framework 2.0 ou ultérieur est nécessaire.*4	
Unité centrale	Windows Vista	Pentium 1,3 GHz ou supérieur
	Windows XP, 2000	Pentium 500 MHz ou supérieur
Mémoire vive	Windows Vista	512 Mo minimum
	Windows XP, 2000	256 Mo minimum
Affichage	Résolution d'écran : 1 024 × 768 pixels ou plus Qualité de couleurs : Moyenne (16 bits) ou supérieure	

*1 Compatible avec des systèmes 32 bits/64 bits pour toutes les versions, à l'exception de Starter Edition

*2 Compatible avec le Service Pack 2

*3 Compatible avec le Service Pack 4

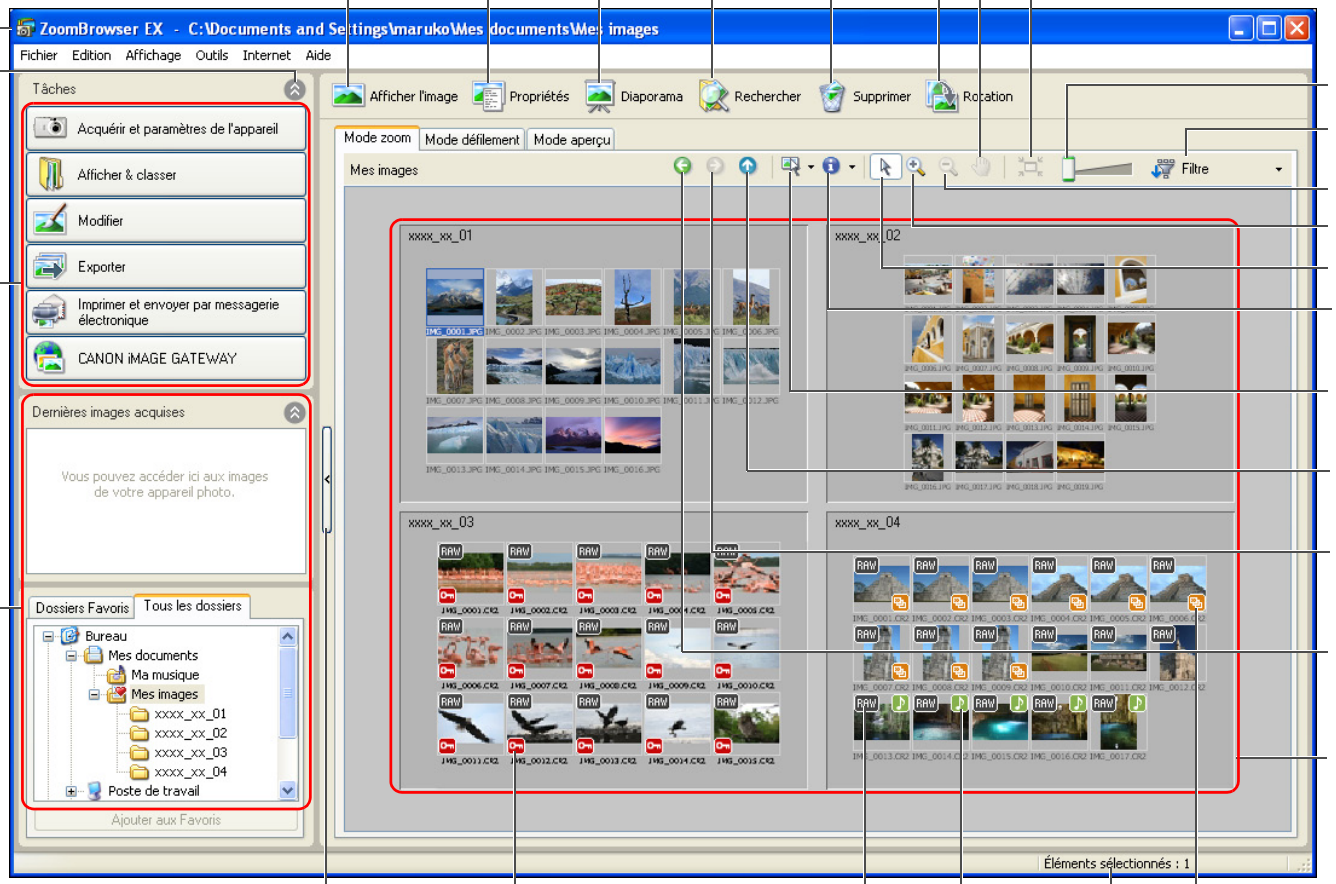
*4 .NET Framework est un logiciel Microsoft. Il est installé avec ZB.

Images prises en charge

Type d'image et appareil photo utilisé		Extension
Images JPEG	Images JPEG prises avec un appareil photo numérique Canon (images JPEG compatibles Exif 2.2 ou 2.21)	.JPG, .JPEG
Images RAW	EOS-1Ds Mark III EOS-1D Mark III EOS-1D Mark II N EOS-1Ds Mark II EOS-1D Mark II EOS 5D EOS 40D EOS 30D EOS 20D/20Da EOS DIGITAL REBEL XSi/450D EOS DIGITAL REBEL XTi/400D DIGITAL EOS DIGITAL REBEL XT/350D DIGITAL	.CR2
	EOS-1Ds EOS-1D	.TIF
	EOS 10D EOS DIGITAL REBEL/300D DIGITAL EOS D60 EOS D30	.CRW
Images TIFF	Images TIFF compatibles Exif	.TIF, .TIFF
Images BMP	Images Bitmap	.BMP
Images PCD	Images Photo CD	.PCD

Liste des fonctions de la fenêtre principale

Mode zoom



Recherche d'image (p.53)
Supprime les images (p.26)
Diaporama (p.36)
Fait pivoter une image
Fenêtre des propriétés (p.47)
Déplace la position d'affichage agrandi (p.13)
Fenêtre de visualisation (p.76)
Plein écran (p.13)

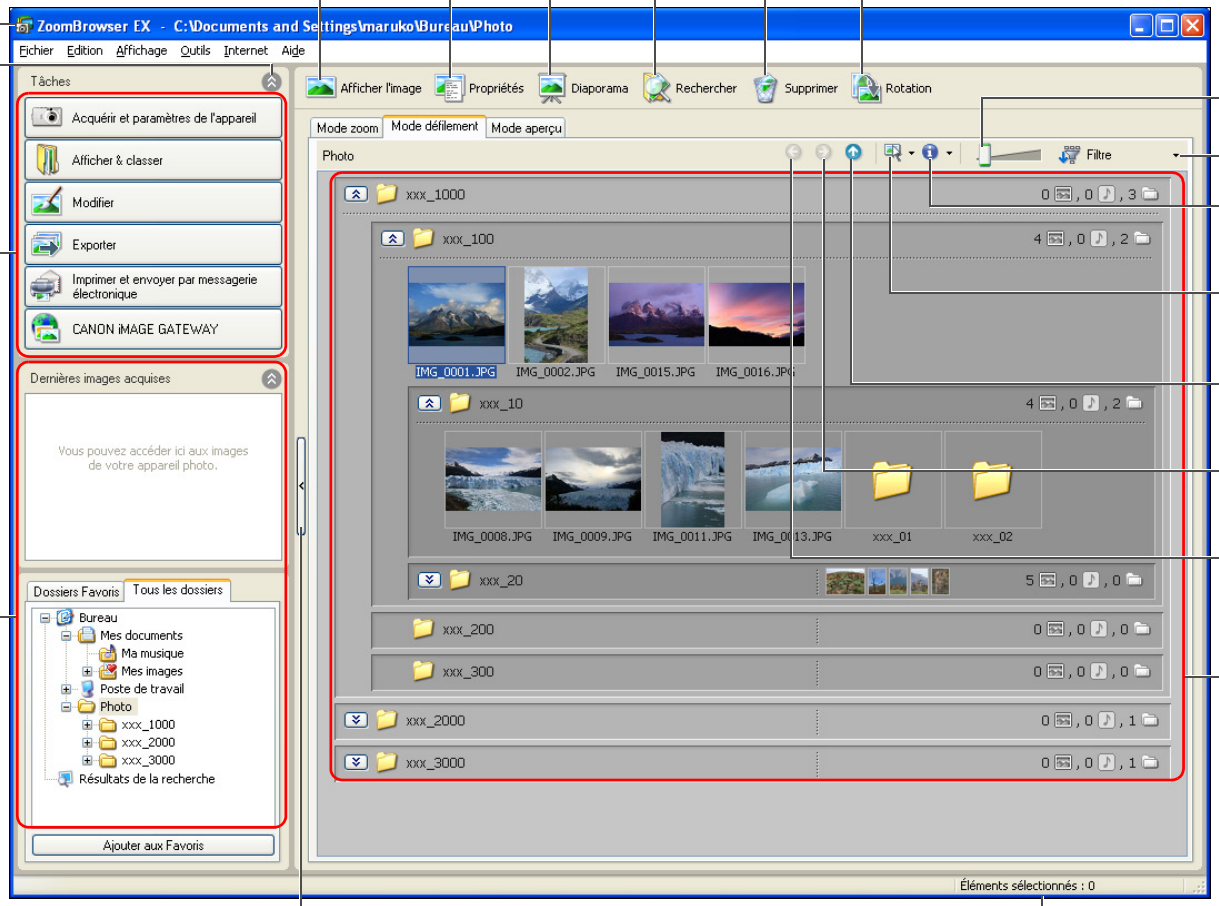
Chemin du dossier
Affiche/masque les boutons de tâche
Boutons de tâche*1
Zone de dossiers*2

Facteur d'agrandissement (p.13)
Affichage filtré (p.22)
Affichage réduit (p.13)
Affichage agrandi (p.13)
Annule [ ], [ ] ou [ ]
Affiche/masque les informations sur l'image ou le dossier
Sélectionne/déselectionne toutes les images ou dossiers
Affiche le dossier un niveau au-dessus
Revient à l'affichage du dossier avant de cliquer sur [ ]
Revient à l'affichage du dossier précédemment affiché
Zone d'affichage d'image

Affiche/masque les boutons de tâche et la zone de dossiers
Icône de protection
Icône d'image RAW
Icône d'enregistrement audio
Nombre d'images sélectionnées
Icône de bracketing

*1 Le bouton [CANON iMAGE GATEWAY] peut ne pas être affiché selon la zone dans laquelle vous vous trouvez.
*2 Les images contenues dans les dossiers et les dossiers sélectionnés ici sont affichés sur la zone d'affichage d'image.

Mode défilement



Recherche d'image (p.53)

Supprime les images (p.26)

Diaporama (p.36)

Fait pivoter une image

Fenêtre des propriétés (p.47)

Fenêtre de visualisation (p.76)

Chemin du dossier

Affiche/masque les boutons de tâche

Boutons de tâche*1

Zone de dossiers*2

Facteur d'agrandissement (p.13)

Affichage filtré (p.22)

Affiche/masque les informations sur l'image ou le dossier

Sélectionne/déselectionne toutes les images ou dossiers

Affiche le dossier un niveau au-dessus

Revient à l'affichage du dossier avant de cliquer sur [ ]

Revient à l'affichage du dossier précédemment affiché

Zone d'affichage d'image

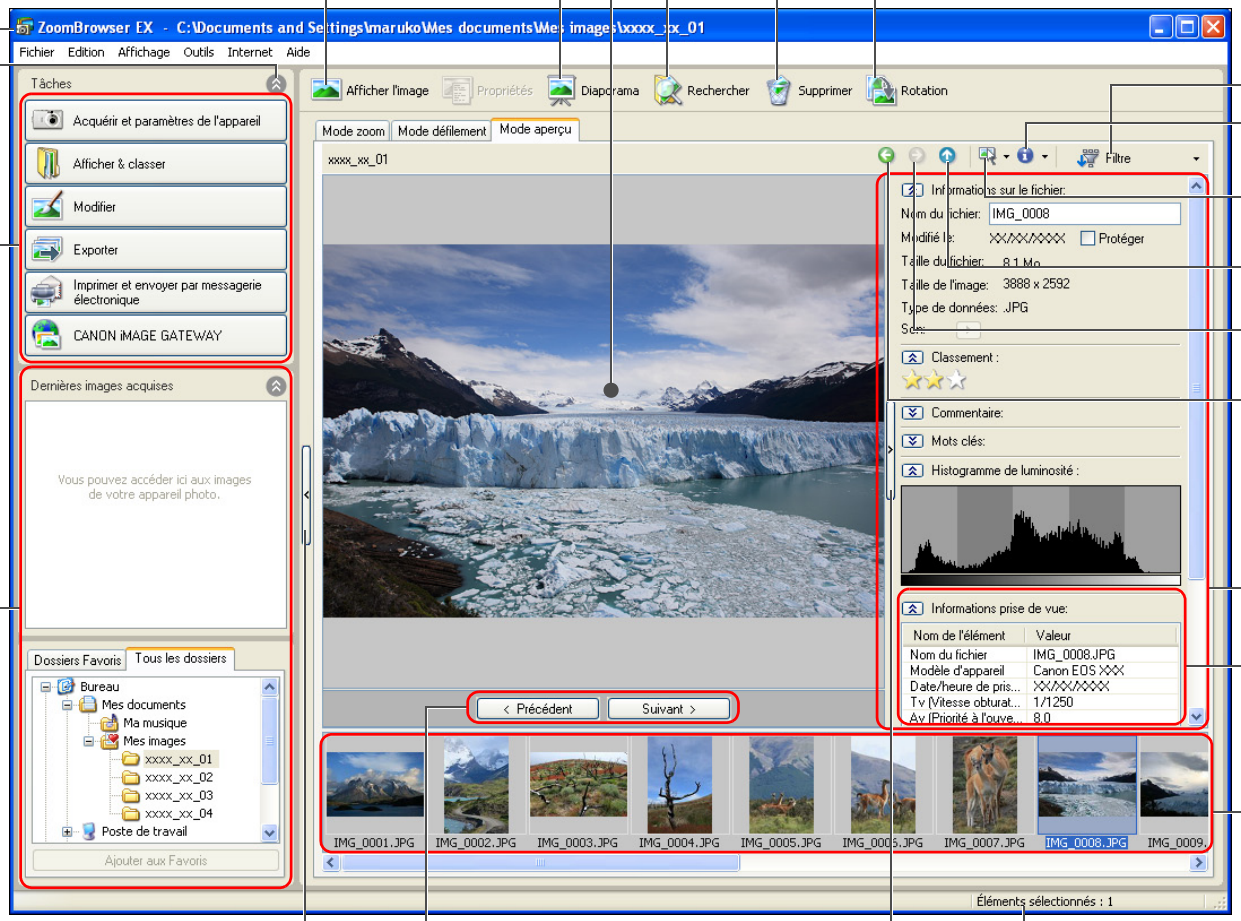
Affiche/masque les boutons de tâche et la zone de dossiers

Nombre d'images sélectionnées

*1 Le bouton [CANON iMAGE GATEWAY] peut ne pas être affiché selon la zone dans laquelle vous vous trouvez.

*2 Les images contenues dans les dossiers et les dossiers sélectionnés ici sont affichés sur la zone d'affichage d'image.

Mode aperçu



Chemin du dossier

Affiche/masque les boutons de tâche

Boutons de tâche*1

Zone de dossiers*2

Zone d'affichage d'image

Diaporama (p.36)

Fenêtre de visualisation (p.76)

Recherche d'image (p.53)

Supprime les images (p.26)

Fait pivoter une image

Affichage filtré (p.22)

Affiche/masque les informations sur l'image ou le dossier

Sélectionne/déselectionne toutes les images ou dossiers

Affiche le dossier un niveau au-dessus

Revient à l'affichage du dossier avant de cliquer sur [ ]

Revient à l'affichage du dossier précédemment affiché

Zone d'affichage des informations

Informations de prise de vue (p.47)

Zone d'affichage de miniatures*3

Passe d'une image à une autre

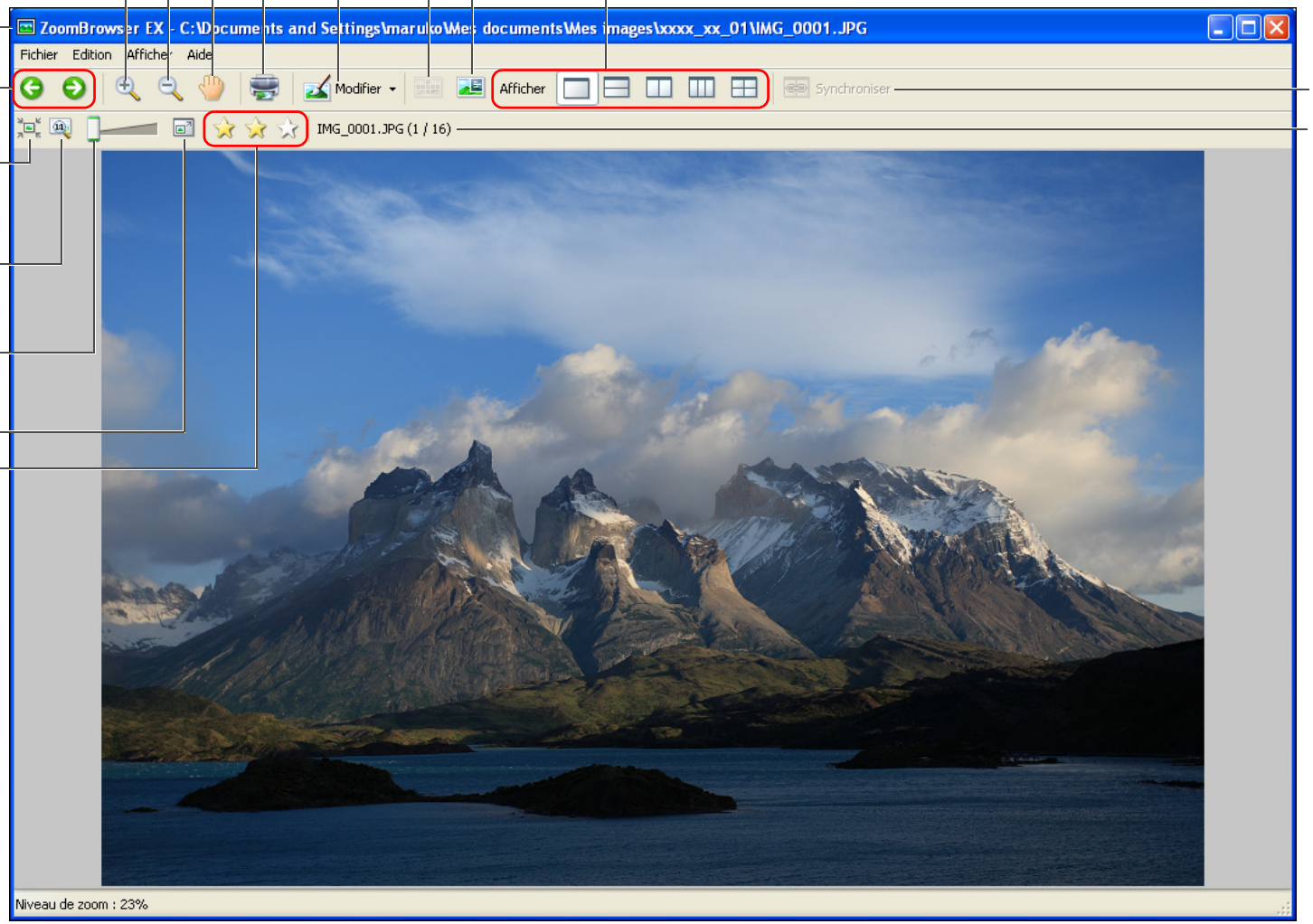
Nombre d'images sélectionnées

Affiche/masque les boutons de tâche et la zone de dossiers

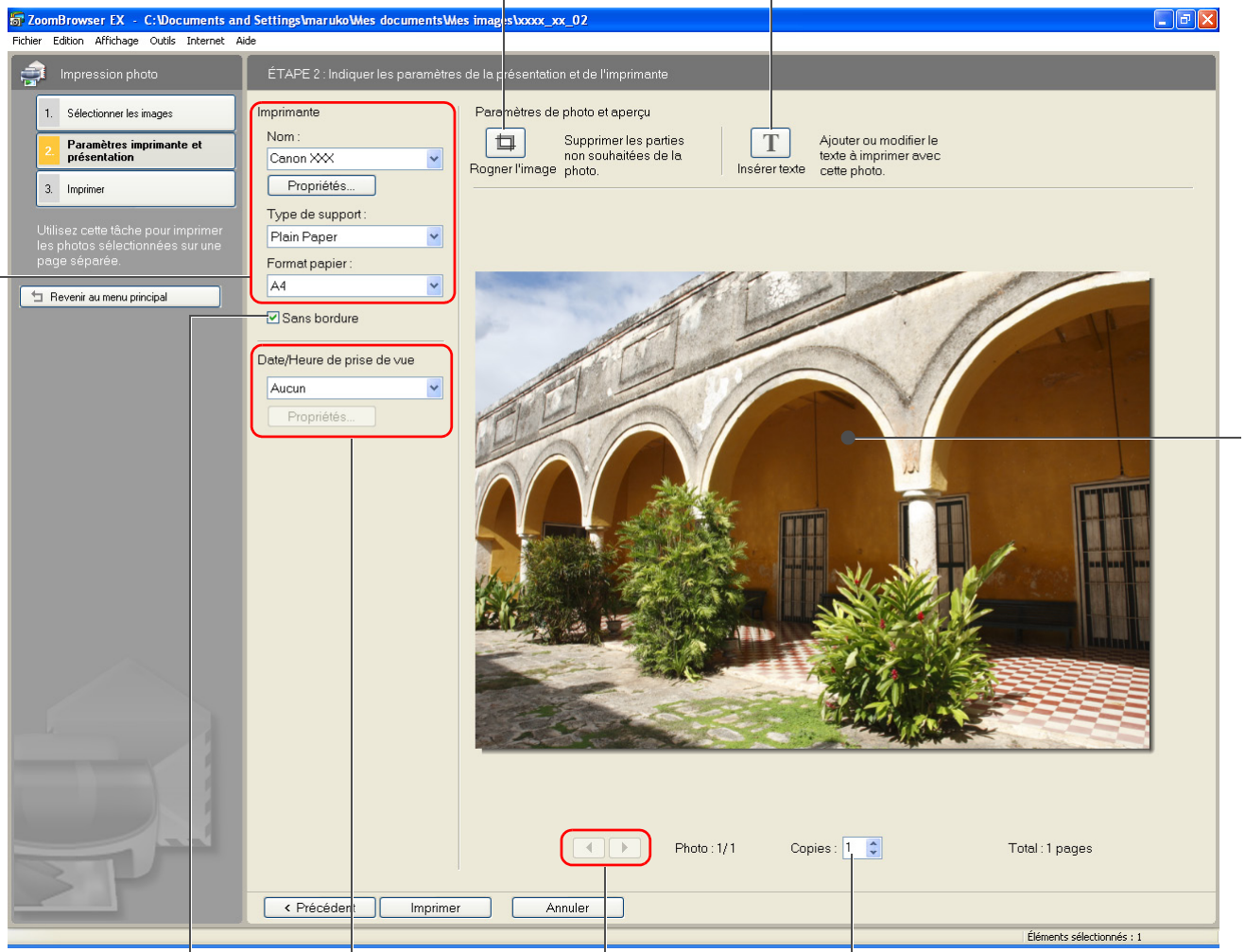
Affiche/masque la zone d'affichage des informations

*1 Le bouton [CANON iMAGE GATEWAY] peut ne pas être affiché selon la zone dans laquelle vous vous trouvez.
*2 Les images contenues dans les dossiers et les dossiers sélectionnés ici sont affichés sur la zone d'affichage de miniatures.
*3 Les images sélectionnées ici sont affichées sur la zone d'affichage d'image.

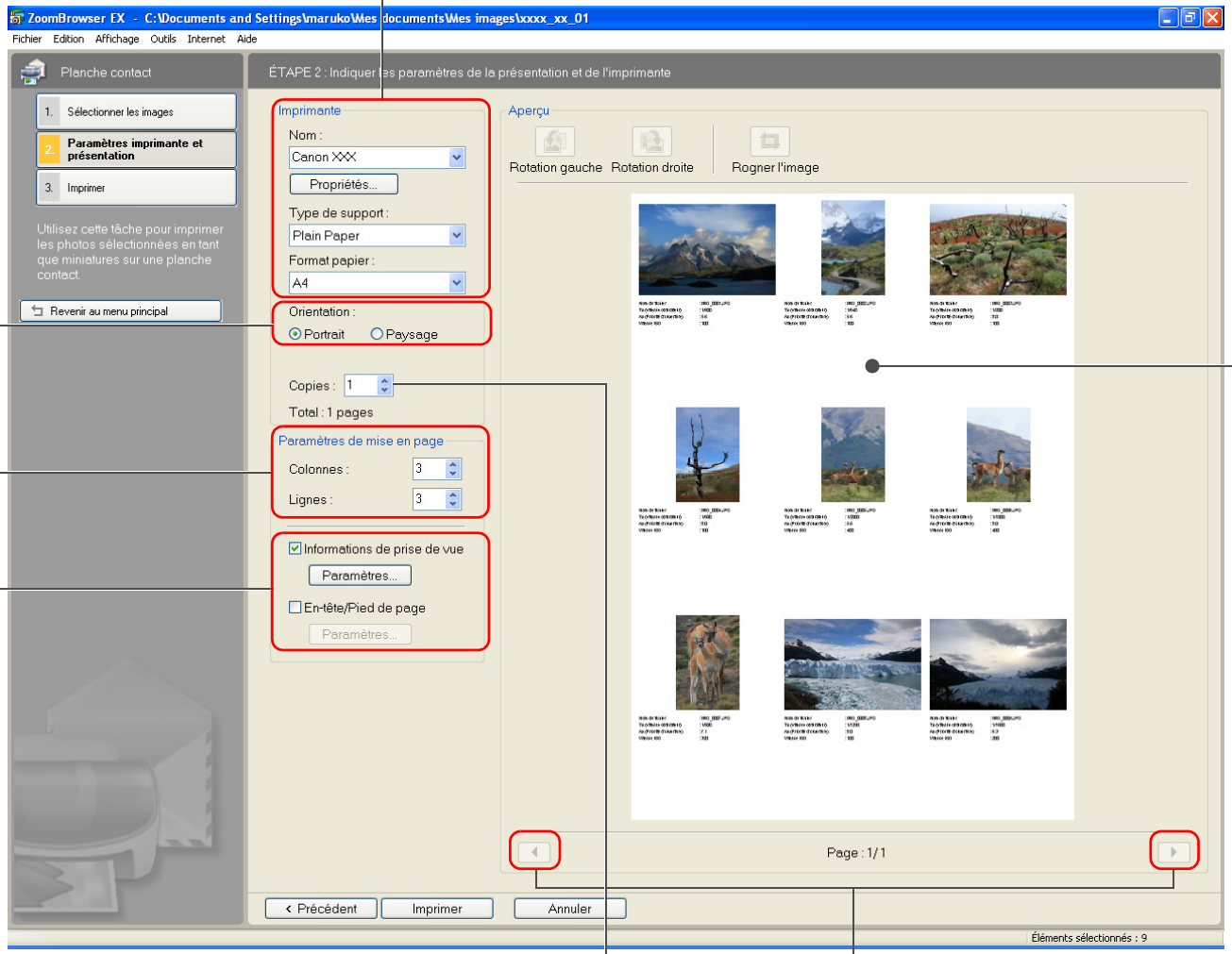
Liste des fonctions de la fenêtre de visualisation


Fenêtre Impression photo (p.77)
Édite (p.29 à p.35, p.54 à p.57)
Déplace la position d'affichage agrandi (p.21)
Affiche/masque le collimateur autofocus
Affichage réduit (p.21)
Affiche/masque les informations de prise de vue (p.14, p.20)
Affichage agrandi (p.21)
Affichages divisés (p.44)
Chemin du dossier
Passe d'une image à une autre
Afficher l'image en l'adaptant à la taille de la fenêtre (p.21)
Affichage 100 % (taille réelle de pixels)
Facteur d'agrandissement (p.21)
Affichage plein écran (p.14)
Classement (p.21)
Pour synchroniser (p.44)
Nom de fichier
ZoomBrowser EX - C:\Documents and Settings\maruko\Mes documents\Mes images\xxxx_xx_01\IMG_0001.JPG
Fichier Edition Afficher Aide
Modifier
Afficher
Synchroniser
IMG_0001.JPG (1 / 16)
Niveau de zoom : 23%

Liste des fonctions de la fenêtre Impression photo



Liste des fonctions de la fenêtre Planche contact



Liste des fonctions de la fenêtre principale RAW Image Task

Déplace la position d'affichage agrandi
Enregistre l'image
Transfert l'image vers le logiciel d'édition d'image
Fait pivoter l'image
Coche la case
Zoom avant
Zoom arrière
Annule [ ], [ ] ou [ ]
Affichage 100 % (taille réelle de pixels)
Afficher l'image en l'adaptant à la taille de la fenêtre
Commute entre les images affichées
Zone d'affichage de miniatures
Affichage agrandi/réduit
Zone d'affichage d'image
Réglage de la luminosité
Bouton Cliquer sur balance blancs
Enregistre la balance des blancs définie comme fichier de balance des blancs
Charge un fichier de style d'image et l'applique à l'image
Annule tous les réglages et revient aux conditions au moment de la prise de vue
Applique et réaffiche plusieurs réglages de retouche en une fois
Cochez cette case pour réafficher l'image après chaque réglage effectué
Position des coordonnées du curseur et valeur RVB (conversion 8 bits)
Affiche/masque la zone d'affichage des miniatures
Affiche l'image sélectionnée dans la zone d'affichage de miniatures
Affiche/masque les informations de prise de vue
Affiche/masque le [Navigateur]
Affiche/masque l'[Histogramme]
Affiche/masque le [Réglage qualité image]

- Les réglages au moment de la prise de vue sont affichés en gras et en italique dans les zones de liste.

Aperçu de la table des matières

Téléchargement des images sur un ordinateur

- Téléchargement d'images en raccordant l'appareil photo et l'ordinateur ➜ p.7
- Téléchargement d'images au moyen d'un lecteur de carte ➜ p.9

Vérification des images

- Révision ➜ p.11
- Agrandissement et visualisation ➜ p.13, p.20
- Vérification efficace ➜ p.23
- Comparaison de plusieurs images ➜ p.44
- Vérification des informations de prise de vue comme la date de prise de vue ➜ p.47
- Visualisation sous forme de diaporama ➜ p.36

Impression des images

- Impression d'une image sur une page ➜ p.15
- Impression avec Easy-PhotoPrint EX ➜ p.16
- Mise en place et impression de plusieurs images sur une page ➜ p.42

Agencement des images

- Tri par classement ➜ p.21
- Déplacement des images sur un autre emplacement ➜ p.25
- Déplacement par dossier entier sur un autre emplacement ➜ p.25
- Modification du nom de fichier ➜ p.26
- Suppression ➜ p.26
- Classement par date de prise de vue ➜ p.52
- Recherche ➜ p.53

Édition d'image

- Utilisation du réglage automatique ➜ p.29
- Réglage de la luminosité/obscurité ➜ p.31
- Accentuation de la vivacité des couleurs ➜ p.31
- Définition de la modulation ➜ p.31
- Rognage des portions d'une image ➜ p.32
- Spécification d'un rapport de format correspondant au format du papier sur lequel l'image sera imprimée ➜ p.32
- Accentuation de la netteté d'une image ➜ p.34
- Insertion de texte ➜ p.33
- Correction des yeux rouges ➜ p.35
- Fusion ➜ p.57
- Réglage des images RAW ➜ p.59

Exploitation des images

- Envoi d'une image en pièce jointe à un message électronique ➜ p.37
- Utilisation comme arrière-plan pour un ordinateur ➜ p.38
- Utilisation comme écran de veille pour un ordinateur ➜ p.39

Conversion des images

- Modification de la taille ➜ p.48
- Conversion en un type différent d'image ➜ p.48
- Conversion d'une image RAW en une image JPEG ou TIFF ➜ p.59

Index

A

Affichage des images prises avec Adobe RVB ... 71
Affichage des miniatures (Fenêtre principale) ... 11
Affichage plein écran ... 14
Affichage simple ... 11
Affichage synchronisé ... 44
Agrandir les dossiers ... 12
Agrandir les images ... 13, 21
Ajout de son aux images ... 63

B

Balance des blancs ... 79
    Cliquer sur balance blancs ... 79

C

Classement des images par date de prise de vue ... 52
Classements ... 21
Cliquer sur balance blancs ... 79
Comparaison de plusieurs images ... 44
Configuration système ... 72
Contraste ... 31
Correction des yeux rouges ... 35
Création d'un dossier ... 24

D

Définition des mots clés ... 50
Démarrage de ZB ... 7
Déplacer ou copier des dossiers ... 25
Déplacer ou copier des images ... 25
Diaporama ... 36
Dossiers favoris ... 27

E

Édition ... →Réglage
Enregistrement du fichier de courbe de tons ... 63
Enregistrer le fichier de balance des blancs ... 62
Envoi d'une image en pièce jointe à un message électronique ... 37
Exportation des informations de prise de vue ... 49

F

Faire pivoter les images ... 73, 74, 75
Fenêtre de visualisation ... 14, 20, 76
Fenêtre Navigateur ... 13, 21
Fenêtre principale ... 7, 73
Fenêtre principale (RAW Image Task) ... 60, 79
Fermeture de ZB ... 18
Fichier de style d'image ... 61
Fonctionnement d'EOS Utility ... 8
Fusion d'images panoramiques ... 57

G

Gestion des couleurs ... 66
Gravure d'image sur un CD ... 41
Gravure sur un CD ... 41

I

Images prises en charge ... 72
Impression
    Impression avec un logiciel d'impression autre que EPP EX ... 64
    Impression d'index ... 42
    Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX ... 16
    Impression d'une image sur une feuille de papier ... 15
Impression d'index ... 42
Impression d'une image avec Easy-PhotoPrint EX ... 16
Impression d'une image sur une feuille de papier ... 15
Insertion de commentaires ... 50
Insertion de texte ... 33
Insertion de texte dans des images ... 33

L

Lecture du son ... 63
Liste des images par niveau de dossier ... 45

M

Masque flou ... 56
Mode aperçu (Fenêtre principale) ... 23, 75
Mode défilement (Fenêtre principale) ... 45, 74

Mode zoom (Fenêtre principale) 11, 73
Modification des paramètres de niveau de dossier 46
Modification et enregistrement de la taille et du type d'image 48
Modification par lot du nom de fichier des images 51
Modifier le facteur d'agrandissement 13
Modifier le nom de dossier 26
Modifier le nom de fichier 26

P

Paramètres d'impression (Préférences) 68
Paramètres de rotation (Préférences) 67
Paramètres de sélection (Préférences) 67
Paramètres des informations de prise de vue (Préférences) 68
Paramètres des thèmes (Préférences) 69
Paramètres généraux (Préférences) 66
Préférences 66
- Paramètres d'impression 68
- Paramètres de rotation 67
- Paramètres de sélection 67
- Paramètres des informations de prise de vue 68
- Paramètres des thèmes 69
- Paramètres généraux 66

R

RAW Image Task 60, 79
Recherche d'images 53
Réglage (image JPEG ou TIFF) 29, 54
- Correction des yeux rouges 35
- Masque flou 56
- Réglage automatique 29
- Réglage de la courbe de tons 55
- Réglage de la luminosité 31
- Réglage de la netteté 34
- Réglage de la saturation 31
- Réglage du contraste 31
- Réglage du niveau de luminosité 55
- Réglage en RVB 54

Réglage (image RAW) 59
- Cliquer sur balance blancs 79
- Fichier de style d'image 61
- Réglage de la balance des blancs 79
- Réglage de la netteté 79
- Réglage de la saturation des couleurs 79
- Réglage de la teinte de couleur 79
- Réglage du contraste 79
- Style d'image 79

Réglage automatique 29
Réglage de la courbe de tons 55
Réglage de la luminosité 31
Réglage de la netteté 34
Réglage de la saturation 31
Réglage des images en RVB 54
Réglage du contraste 31
Réglage du niveau de luminosité 55
Régler les images JPEG 29, 54
Régler les images RAW 59
Rognage 32
Rognage d'une image 32

S

Sélection d'un arrière-plan 38
Sélection d'un écran de veille 39
Sélection d'une image comme arrière-plan 38
Sélection d'une image comme écran de veille 39
Supprimer
- Supprimer le logiciel 71
- Supprimer les dossiers 27
- Supprimer les images 26

Supprimer le logiciel (Désinstallation) 71
Supprimer les dossiers 27
Supprimer les images 26
Supprimer les ZB (Désinstallation) 71

T
Téléchargement d'images 7
Téléchargement d'images à partir d'un lecteur de carte 9
Téléchargement d'une image sur un ordinateur 7
Téléchargement d'images à partir d'un appareil photo 7
Téléchargement d'images à partir d'un lecteur de carte 9
Transfert d'images vers un autre logiciel d'édition d'image 57

V
Vérification des informations de prise de vue 47

À propos de ce mode d'emploi

- Il est interdit de reproduire sans permission, en tout ou en partie, le contenu de ce mode d'emploi.
- Canon se réserve le droit de modifier sans préavis les spécifications du logiciel et le contenu de ce mode d'emploi.
- Il se peut que les écrans et éléments affichables du logiciel imprimés dans ce mode d'emploi diffèrent légèrement de ceux du véritable logiciel.
- Le contenu de ce mode d'emploi a été minutieusement revu. Si vous y remarquez toutefois erreur ou omission, veuillez contacter le service d'assistance Canon.
- Veuillez noter que nonobstant la mention ci-dessus, Canon n'assume aucune responsabilité quant au résultat du fonctionnement du logiciel.

Information sur les marques mentionnées

- Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Il est possible que d'autres noms et produits non mentionnés ci-dessus soient des marques déposées ou des marques commerciales de leurs entreprises respectives.